

هَذَا دِيوانُ الشاعرِ الأديبِ المجيدِ
 الأريبِ متنبى الغربِ والآخذِ شعره
 يجاسعُ كلَّ قلبٍ أبو القاسمِ
 محمد بن هاني الأزدي
 الأندلسي رحمه
 الله

٢

* (وهو المضروبُ به المثل بقول بعضهم فيه) *
 ان تكن فارساً فكن كعلي * أو تكن شاعراً فكن كإبراهيم
 كل من يدعي بما ليس فيه * كذبتْهُ شواهدُ الامتحان



(ديوان ابن هاني الاندلسي)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وآله الطيبين
الطاهرين واصحابه والتابعين وتابعيهم الى يوم الدين
(وبعد) فهذا ديوان البارع الاديب والجهنذ الالمعي الازريب متبني البلاد
المغربية وشاعر الديار الاندلسية ابو القاسم وابوالحسن محمد بن هاني الازدي
الاندلسي قبل انعمن ولد بن زيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب بن ابي صفرة الازدي
وقيل بل هو من ولداخيه روح بن حاتم وكان أبوه هاني من قرية من قرى المهدية
بقرية وكان شاعرا اديبا فانتقل الى الاندلس فولد له محمد المذكور بمدينة
اشيلية ونشأ بها واشتغل وحصل له حظ وافر من الادب وعمل الشعر ومهر فيه
وكان حافظا لاشجار العرب واخبارهم واتصل بصاحب اشيلية وحظي عنده
وكان كثير الانهماك في الملازمة متعبا بذهب الفلاسفة ثم حصلت اسباب
اقتضت خروجه من اشيلية فخرج منها الى عدوة المغرب ثم ارتحل الى جعفر
ويحيى ابن علي وكانا بالمسيلة وهي مدينة الزاب وكانا واليهما فباثفا في اكرامه
والاحسان اليه فبقي خيره الى المعز ابن نعيم معذب المتصور العبيدي فطلبه

منهما فلما انتهى اليه بالغ في الانعام عليه ومدحه بغير المدايح ونخب الشعر
ومدح غيره ايضا مثل جوهر القائد الذي فتح مصر للمعز وجمع له من ذلك الديوان
كبير ولم يكن في المغاربة من هو في طبقة من متقدميهم ولا من متأخريهم
بل هو اشعرهم على الاطلاق وهو عندهم كالمتنبي عند المشائقة وكانا
معاصرين وعاش ستا وثلاثين وقيل اثنتين واربعين سنة وكانت وفاته
في رجب سنة اثنتين وستين وثلاثمائة وقيل انه وجد في سانية من سواني بركة
مخنوقا بشكة سراويله ولما بلغ المعز خبر وفاته وهو مصر تأسف عليه كثيرا
وقال هذا الرجل كان رجوا أن تقا خبره شعراء المشرق فلم يقدر لئلا ذلك
رحمه الله وقد استحسن أن يرتب ما وجد من شعره في هذا الديوان على حروف
المجمل بحسب الروي

(حرف الهزرة)

(قال يمدح المعز ويفد به بشهر الصيام)

والصبر حيث الكلمة السرياء
حتم عليها البين والعدواء
والعدل في اسماعهن حياء
شمس الظهيرة خدرها الجوزاء
يوم الوداع ونظرة شذراء
بين الجبال فريدة عصماء
منهم على لحظاتها رقباء
لصكها الزينة السمراء
من دونها وطمرة جرداء
ملوحة وبجاجة شهباء
وضميري المأهول وهي خفاء
لله مخبئة ولا جرماء
دوني ولا أنفاسي المعداد
فقيدي في اعطافها البرحاء

الحب حبث المعشر الاعداء
ماللهاري التناجيات كلها
ليس العجب بأن ياربين الصبا
يدغو منال يدانجب وفوقها
باتت مودعة فحيد معرض
وغدت عنقبة القباب كلها
حجبت ومحجب طيفها فكأنما
ملبانة الوادي تنفي خطها
لم يسق طرف اجرد الا لى
ومقاضة مسرودة وكتيبة
ماذا أسائل عن مغاني اهلها
لله احدى الدوح فاردة ولا
باتت تنفي لالرياح همزها
فكأنما كانت تذكريكموها

كل شيء هو لك اما أبك
فاقتصر أنار بالوى ام بارق
بالغور فجبوتارة ويشبها
ذم الليالى بعد ليلتنا التى
لبست يياض الصبح حتى خلقتها
حتى بدت والقبحرى سربالها
ثم اتقى فيها الصديع فادبرت
طويت لى الايام فوق مكابد
ما كان احسن من اباديها التى
ما تحسن الدنيا تديم فعيمها
تشأ التجاز على وهى يقتكها
ان المكارم كتن سرباواثدا
وطفقت اسأل عن أغز محجل
حتى دفعت الى المعز خليفة
جود كآن اليم فيه نقانة
ملا اذا انطقت علاه بمدحه
هو علاه الدنيا ومن خلقت له
من صفو ماء الوحى وهو مجاجة
من أيكه الفردوس حيث تنفتت
من شعله القبس التى عرضت على
من معبدن التقديس وهو سلاله
من حيث يقتبس النهار لمبصر
الناس اجماع على تفضيله
فاستيقظوا من غفلة وتنبهوا
ليست سماء الله ما تزونها
أما كواكبها له غواضع
والشمس ترجع عن سنائه جفونها

خنرا أو أبكية ورقاء
متألق أو راية حمراء
تحت الدجنة مندل وكباء
سلفت كما ذم القراق لقاء
فيه فحاشيا عليه قباء
فكأنها خيفانة صدراء
وكأنها وحشية عصفراء
ما تنطوى لى فوقها الا عدا
توليك الا أنها حسناء
فهى الصناع وكفهها الخرقاء
ضرغامه وبلفم احراء
حتى كسن كأنهن ظباء
فاذا الانام جبلة دهما
فعلت ان المطلب الخلفاء
وكأنما الدنيا عليه غشاء
خرس الوفود والحجم الخطباء
ولعله تمالكات الاشياء
من حوضه النبوع وهو شفاء
ثمرايتها وتفضيا الاقياء
سوسى وقد جازت به الطباء
نحرت به الاجداد والاباء
من جوهر الملكوت وهو ضياء
وتبشق عن مكنونها الانباء
ما بالصبح على العميون خفاء
ليكن ارضا تحترق به سماء
تخفى السجود ويظهر الاعماء
وكأنها مطروقة مرها

وجدوده لجوده شفعاء
 ووجدوده ان عذت الامناء
 وشعابها والركن والبطحاء
 متألق المتبلج الوضاء
 وعليه من نور الاله بها
 أعلى له والترعة العليا
 غزاة فيها الحجة البيضاء
 حتى استوى اللؤماء والكرماء
 قريبا والخصماء والشهداء
 اعناقهم من جوده اعباء
 فكأنها بين الدماء دماء
 في قتلهم قتلهم النعماء
 فأذلها ذو العزة الأبناء
 الا اذا دلفت لها العظماء
 اوصى البنين بسله الآباء
 غب الذي شهدت به العلماء
 ومضى الوعيد وشب الهيماء
 والسهم لا يدلي به غلواء
 واذى البرية عندهم شركاء
 قسرا فما ادراك ما الخيفاء
 وعدديه والعزم والا راء
 فكأنها خول له واماء
 وأطاعه الاصباح والامساء
 والغزو في الدأماء والدهماء
 والناس وانخضراء والنجباء
 ولك البسيطان القوي والمبا
 تجرى بأمرك والرياح رضاء

هذا الشفيخ لائمة تأتي به
 هذا امين الله بين عباد
 هذا الذي عطفت عليه مكة
 هذا الاغز الازهر المتدق ال
 فقلبه من سيما النسي دالة
 ووث المقيم يثرب فالنسر ال
 والخطبة الزهراء فيها الحكمة ال
 للناس اجاع على تفضيله
 ولكن والفصحاء والبعداء وال
 ضراب هام الروم منتقما وفي
 تجرى ايديه السقي اولاهمو
 لولا اتباعات السيف وهو مبلط
 كانت لولا الاجمين اعزة
 لن تصغر العظماء في سلطانها
 جهل البطارق انه الملك الذي
 حتى رأى جهالهم من عزيمه
 فتقاصروا من بعد ما حكم الردى
 والسيل ليس يجيد عن ستنه
 لم يشر كوا في انه خير الجورى
 واذا أقر المشركون بفضله
 في الله يسرى جوده وجنوده
 او ما ترى دول الملوك تطيعه
 نزلت ملائكة السماء بنصره
 والملك والفضل المندار وسعده
 والاهر والايام في نصر ينفها
 اين النفس ولا مقر لها رب
 ولك الجوارى المنشآت مواجرا

والحاملات وكلها محمولة
والاعوجيات التي ان سوقت
والطائران السابقتان السابحا
قالبا في جس الوغي لكلماتها
لا يصدر من مخورها يوم الوغي
شم العوالي والافوف تبسموا
لبسوا الحديد على الحديد مظاهرا
وتقنعوا القولا حتى المقبله الـ
فكأنما فوق الاكف بوارق
من كل مسرود الدخار من فوقه
ونعائقوا حتى رد قياتهم
اعززت دين الله يا ابن نبسه
فأقل حظ العرب منك سعادة
فاذا بعث الجيش فهو متيسرة
يكسون ذلك الروض قبل اوانه
وصفات ذاتك منك ياخذها الوري
قد جالت الافهام فيك فددت الـ
فغنتك الابصار وانقادت لك الـ
وتجيمعت فيك القلوب على الرضى
انت الذي فصل الغلاب وانما
واخص منزلة من الشعراء في
اخذ الكلام ككثيره وقليله
دانوا بان مديحهم لك طاعة
فاسلم اذا راب البرية حادث
يفديك شهر صامنا وقيامنا
فيه تنزل كل وحى منزل
فقطول فيه اكف آل محمد

والناجيات وكلها عذراء
غلبت وجرى المذ كان غبلاء
الناجيات اذا استحث نجباء
والكبرياء لهن والغبلاء
الا كما صبح الحدود حياء
تحت العبوس فأظلموا وأضاروا
حتى اليلامق والدرع سواء
نجلاء فيها المقلبة الخوصاء
وكأنما فوق المتون أضواء
حبك ومصقول عليه نجباء
عطشي ويضهم الرقاق رواء
قال يوم فيه نفعه ——— ط وباء
وأقل حظ الروم منك شقاء
واذا رأيت الرأى فهو قضاء
وتحيد عنك اللزبة اللوا
في المكرمات فكأها اسماء
أوهام فيك وجات الاله
أقدار واستحييت لك الاله
وتشعبت في حبك الالهوا
بك حكمت في مدحك الشعراء
امثالها المضروبة الحكماء
قسمين ذا داء وذاك دواء
فرض فليس لهم عليك جزاء
واخذوا اذا عم النفوس فناء
ثم الشهور له بذلك فداء
فلا هليل الوحي فيه سناء
وتغل نفسه عن السدى الطلاء

ما زلت تقضى فرضه وأمامه حسبي عدحك فيه ذخرا أنه هيات مناشكرا ما يولى فقد واقه في عليك اصدق قائل لا تسألني عن الزمان فانه	ووراء لك تأمل وحباء للتسل عند التماسكين كفاء شكرتك قبل اللسان الاعضاء فكان قول القائلين هذاء في راحتك يدور حيث نشاء
---	---

* (وقال يدهه وكتب اليه بها في جواب رقعة بعث بها اليه وقد احب يحيى) *
* (زيارته في منزله) *

يارب كل كنية شهباء بالب كل عريضة ياذر كل ياتارك الجبار يعثر تحره ذو الضربة التجلاء اثر الطعنة ال والنظرة الخزراء تحت الالة ال اهدى السلام الى الكؤوس قطالا فشربتها بمزوجة بصنائع حاشيت قدرك من زيارة مجلس انا اجفنا في الندى عصابة ارواحها لك والمسوم ولما ان الذي جمع العلى لك كلها	وماب كل قصيدة غزراء دجنة ياشمس كل ضياء في قصدة الزينة السمراء لكام والمخلوكة الخرفاء بيضاء تحت الراية الحمراء حشيتها صرفا الى التدماء وشربتها عمزوجة بدماء ولوان فيه كواكب الجوزاء تبقى عليك باللسن النعماء انفسها من فطنة وذكاء ألقى اليك مقال الشعراء
--	---

* (صفت الياء) *

* (وقال ايضا يدهه) *

اقول دى وهي الحسان الرعايب توى ادمت طائفة ومن ارها سأوا طي الاجبال اين تيامها همو جنبوا ذا القلب طوع قيادهم وهم باوزوا طلع الشواجر والفضى قبا وبأجناب وجلهمة العدى	ومن دون استار القبا محاريب ألا كل طاءى الى القلب محبوب وما أجا الاحسان ويعبوب وقد يشهد الطرق الوفى وهو محبوب تخبهم جرد اللقاء السراحيب وخيل عراب فوقهن اعاريب
---	--

وان حن وزاد كاحت التيب
ولا صحت سمر الرماح أتاب
اذا ورد الضرعام لبغ الذيب
تغير بقاء الورد والمك منروب
ومن دونها اسادخمن وتأويب
بعينه جرم ضلوعى مشبوب
وسحت له الاغصان وهى اهاضيب
عشاء سنانيق الديج وهى غريب
ككلا نافر يد بالسماوة مغلوب
وروضك مطلول وبانك مهضوب
فأملك دمعى عنك وهوشايب
ككربك الا انهن جلايب
ولادمع الامن جفونى مكوب
يفصل درأ والمديح اساليب
وحكم الى العدل الالهى منسوب
وعوجاء من نان وجرءاء سرحوب
وأبيض مشقوق العقيقة مخشوب
فجيعان مهراق عبيط ومصبوب
وانيك سلم فالشوى والعراقب
له وملوك العالمين قراضيب
فتجنر فلك اوتغذئ مقاييب
اذا قرعت للعادلت الظنايب
فهل عندهام الروم اهل وترجيب
فلا القطر معدود ولا الرمل محسوب
وفيا اذيقوا من عذابك تأديب
على حلب نهب هنالك منهوب
وتفرق اهواء امراض وتخريب

اذالم اذد عن ذلك الماء وردهم
فلاجلت بيض السيوف قوائم
وهل يرد الغيران ماء وردته
وعهدى به والعيش مثل جمابه
وما تنقأ الحساء تهدى خيالها
وما راعنى الابن ورقاء هاتف
وقد أنكر الدوح الذى يستظله
وحت جناحيه ليخطف قلبه
الا بها الباكى على غير الفه
فؤادك خضاق والفك نازح
هلم على أنى أنيك بأضلى
تكنكلى موشية عبقرية
فلاشدو الامن زينك سائق
ولامدح الاللمعز حقيقة
فجار على البيت الامامى معتل
يصل عليه اصغر القدر صائب
وأمر عزاص الكعوب منتف
لاسيافه فى بدنه وعصاه
فانك حرب فالقصارق والطلبي
أعزة من تحذى النعال أدلة
وما هو الا أن بشير بلظه
فلا فارغ الا القنا السمر بالقتا
ولم أر زوارا كسيفك لعدى
اذا ذكروا آناوسيفك فيهم
وفيما اصطوا من حربك أسك واعظ
واصكن لعل الجائدين يغزوه
وتفر بأطراف الشأم مضيع

وما كل ثغر يمكن فيه فرصة
ومن دون شعب انت حاميهم معرك
وصعق بركن الدين وابن طهارة
وجرد عن ساجج ويسض صورام
وسفن اذا ما خاضت اليم زائرا
تشب لها حراء فان اوارها
كفيت بنى مروان جانب ثغرم
وعار يقوم ان اعدت واسواجا
وقد عزوا في ثغرم عن عدوهم
وجيشك يمتاض الهرقل بسعيه
يخفف هذا الموج حتى عبايه
فأورد كرا المجد فيها مفضض
ومن عجب ان تشجر الروم بالقنا
ونوم بنى العباس فوق جنوهم
وانت كاهل الدهر لا الطرف هاجع
هم اهل حراها وانت ابن حربها
ولا عجب والثغر ثغرك كله
وانت قظام الدين وابن نيه
سيجلودجى الدين الخفيف سراق
وعزم بطل الخلفقين كأنه
وبسلم ارمينية وذواها
وحسبى مما كان أو هو كائن
ولم تخترق سيف الغيوب هواجس
وأعلم ان الله منجز وعده
ولله علم ليس يحجب دونكم
وانت معدت وارث الارض كلها
الاغنام السماؤكم حق منكم

ولا كل ماء بالجدالة مشروب
وبنى وتصعيد كزيه وتضروب
يذب عن القران بالتاج معصوب
وصيا به مرد وكرامة شيب
جلت عن بياض النصر وهى غرايب
سبح لها ذيل على الماء مستحوب
وحظهم من ذلك خسر وتيب
صفوقا به عن نصره الدين تشيب
بحيث تجول المقربات اليعايب
ومن دونه اليم القطامط واللوب
اذا التج من هام البطارق مخضوب
وفوق حديد الهند منن تذهب
فتوطأ اغمار وهضب شناحب
ولانصر الاقية والكاعيب
ولا العزم مردوع ولا الجاش مخبوب
فنى القرب تبعد وفى البعد تقرب
وانت ولى النار والنار مطلوب
وذو الامر مدعو اليه ومنذوب
من الشمس فوق البر والبحر مضروب
على افيق الدنيا بناء وقنيط
صليب لنصح الارمنيين منصوب
دليلان علم بالاله وبحرير
ولكنه من حارب الله محروب
فلا القول مأفوك ولا الوعد مكذوب
ولكنه عن سائر الناس محجوب
فقد حرم مقدور وقد خط مكتوب
وكل الذى تسمى البرية تلقب

وبين القوا في من مكارمكم طيب
فغير تكبر في الزمان الاعاجيب
وجوه كما غدى الصنائف تريب
وما من سجايا مثل الافك والحووب
على لاهل الجهل لوم وتريب
ولامن خلالي فيه حرص وترغب
دليل نفوس الناس بشرونة طيب
بين بسماه ويدحر مغلوب
ليعرف رب في البديع ومربوب
وهديك محمود وسخطك مرهوب
وحبك تصديق وبغضك تكذيب
والافان العيش هم وتعذيب
فما هو الامن عيشك موهوب

اذا ما مدحناكم تضرع بيننا
فان اذك محسودا على حرمدحك
اراني اذا ما قلت بيتا تنكرت
وما غاظ حسادي سوى الصدق وحده
افى كل عصر قلت فيه قصيدة
وما قد مثل في القصة دسراعة
ارى اعينا خزنا الى وانما
ابن موصى فيهم ليفخر غالب
وقد اذكروا فاحكم حكمه فيصل
فدحك مقروض وحكمك مرتضى
وذكرك تقديس وانت دلالة
الاغما الدنيا رضاك لعائل
وان طال عمر في نعيم وغبطة

* (وقال يمدح جعفر بن غلبون) *

ومنية العشاق ايسر مطلبها
اشبهت يوما بالسنور اكعبها
وفوارسات غدى صوالجها الطبا
او يكسى بدم الفوارس طلعها
ان لم يسموه الجواد السلهبا
صرفوا الى الهم العناق الشربا
شمية اغتر فعلا فجنبا
فتكورت شمس النهار تغضبا
عقدوا نواصيها اعدوا القمبا
طوعا وكنت انا لول المحمبا
والسارى على المناكب مذهبا
عقبا قطنوه بحاجا اشهبها
قطعوا سمر الزاعية اكعبها

كذب السلوك العشاق ايسر مركا
من لم ير الميدان لم ير معركا
وكائبا تردى عواتقها القنا
لا يوردون الماء سنك سابع
لا يركضون قواد ضب هائم
حتى اذا ملحوا اغتننا هوى
ربذا نخيفنا فيعبوا فذا
قد اطلقوا بالادهم منها فجرهم
واستأنفوا بشياتهم جرافلو
في معرك جنبوا به عشاقهم
لبسوا الصقال على الخلد ومفضضا
وتضوع الكافور من اردانهم
حتى اذا انثروا الصوارم بينهم

قطرت غلايلهم دما وخدودهم
قد صرّ آذان الجياد فوجسا
وغدا الذي يلقي نذاي ليله
وبكاف الارماح لين قوامه
كسرى شهنشاہ الذي حدثته
من لايت على الاحبة راضيا
من زيه ان لايجي مقبلا
ما زال يعاوي مناسب فارس
ولئن سطا بسرير ملك انجم
ولئن تعرض للدماء بسيلها
قم فاخترطى من حواشي لفظه
وأعر جنائي قمتة من دله
وأمدني بتعملة من ريقه
واجعل محلي أن اراه فاني
اولم يكن ذا الخشف يألف وجرة
عهدي به والشمس داية خديره
ما ان تزال تختز ساجدة له
فعلى القلوب القاسيات مقلبا
حتى اذا سرق القوابل شفته
لما رأيته شذوره أبرزته
وسنان من وسن الملاحه طرفه
قد واجه الاسد الضواري في الوغى
فاذا رأى الابطال نص اليهم
فأني به ركض القوارس حولا
قد سرت في الميدان يوم طرادهم
تحرلهم قد قلده صارما
صبغوه يوما بالشتيق وبالرحب

بخلا فراحوا بالجمال مخضبا
وكفن اعلان الصهيل تهبيا
متبسما في الدارعين مقطبا
فيسدتم ذابرن وبظلم قعضبا
هكذا فأن تظن منه المهربا
حتى يكون على القوارس مقضبا
حتى بقدر متوجا ومعصبا
حتى ظننت التوبهار له ابا
فلقد أمدته لسانا معربا
فلقد يكون الى النفوس محببا
سيفا يكون كما علت مجربا
كما اكون به الشجاع المحربا
حتى أقبل منه تغرا اشوبا
سأقص بين يديه هذا المقنبا
فاليوم يألف ذا القضا المتأشبا
فوق عليه نكل يوم مرعبا
من حين مطلعها الى ان تغربا
والى النفوس الفاركات محببا
عوضته منه صفحا مقضبا
من حيث يألف كلة لاسببا
وجفونه سكران من خمر الصبا
غزا وقارن في الكأس الرزبا
جيدا وأتلع خاتما مترقبا
وانى به خوض الكرايه قلبا
فنجبت حتى كدت أن لا اعجبا
لو أنصفوه قلدوه كواكبا
نق وبالنفسج والافاق مشربا

وكأنما طبعوا له من لفظه
قدما ج حتى كاد يسقط نصفه
خالسته نظرا وكان موزدا
هنا طرا زما العيون كتبته
انظر اليه كأنه متفضل
وكان صفة خده وعذاره
نجبت قوافي الشعر فيك فمالها
ومن آل ساسان منار للصبي
اجنى حديثا كان أطف موقعا
ردني له حتى اردت سلاحه
حلا انا البادي ولكن شيتي
لم امطر الوسي الابعدما
وتلفت الركبان معي بالذي
وذنت اليه الشمس حتى زوجت
في كل يوم لاتزال تحية
فتكاد تبلغني اليه تشوقا
هي ابتظت بالي وقد قد الوري
ان يكرم السيف الذي قلدتني
لست الخطيب المسهب الاعلى اذا
لو كنت حيث ترى لسانى ناطقا
انا وبكرافى الوغى لينو اب
قوم يعم سرة قوى نقرهم
اخلاقنا حتى كأن ربيعة
ذرتني اجدد ذلك العهد الذي
فلقد علمت بان سبقي منهم
المانعين جاههم وحى الندى
هم قطعوا بأكرمهم اراحهم

سيفا رقيق الشفرتين مشطبا
وأذيل حتى كاد أن يسريا
فاجر حتى كاد أن يلهيا
لكنه قبل العيون تكتيا
يجفونه ولقد يكون المذبا
تفاحة رमित لتقتل عقربا
لم تأت من مدح الملوك الاوجيا
قدت اسأل عنه انقاس الصبا
عندى من الراح الشمول وأعدبا
عقبابيحان السلام مطبيا
من ذا يرذ عن الخفاء المغربا
سبق الولي له وقد غمر الربا
سمع الزمان اقله فتعجبنا
واخضر منه الافق حتى أعشبنا
صكرم يحجب بهار رسول مجتبا
ويكاد يحملني اليه تطربا
واستهضت شكرى وقد عقد الحبا
من عزها فلقد تخير منكبا
ما لم اكن فيك الخطيب المسهبا
لرأيت شقيقة وقرما مصعبا
وان اختلفنا حين تنسبنا ابا
ويخص اقرب وائل فالاقربا
من قبل يعرب كان عاقده بشيبا
أعيا على الايام ان يتقصبا
يبدى امضى من لسانى مضربا
وحى نى خطان أن تنهسبا
غضب الجار بيوهم أن يغضبنا

ووفوا فلم يدعوا الوفاء لجارهم
لولا الوفاء بعهدهم لم يقتكوا
يوم اشتكى حزا الغليل فقبل قد
وكفاله ان أطرىتهم ومدحتهم
الواهين حتى وشولا راتعا
وانتاضين الى الكريمة مثلها
لوشيدوا الخيمات تشييدا على
فهم كواكب دهرهم لكنهم
من ذا الذي يثني عليك بقدر ما
أم من يعمر في الزمان مخلدا
من كان اول قطعه في مهده
عذله في بذل التسلاد وانما
لا نعذله فلن يحول عاذل
نفس ترق تأدبا وحجي بضى
فيزيدها در السراج فخرها

حتى تشتت شملهم وغربا
بكليب تغلب بين ايدي تغلبا
جاوزت في وادي الاخض المشربا
جهد المدح فجا وجدت مكذبا
واباطها حوا وروضا معشبا
والواردين لما لنا وشابا
امت ديار ربيعة ان تحضرا
منه بحيث ترى العيون الكوكبا
نولى ولو جاز المقال وأطنبا
حتى يعتد له الحصى والاثلبا
أن قال اهلا للعفا ومرحبا
حذوه ان يدعى القمام الصيا
ما كان طبعها في النفوس مركا
تلهبا ويد تذوب تسربا
ويريدها بسط البيان ترجبا

* (وقال مدح ابا الفرج محمد بن عمر الشيباني) *

حلفت بالنسبغات البيض واليب
لاعت ذابليس ثم الجليس نافله
ولو اشرفت الى مصر بوسطك لم
ولو شئت الى ارض الشام يدا
لعل غيرك يرجو أن يكون له
او ان يصرف هذا الامر تاعه
هيئات تأبى عليهم ذاك واحدة
انت السيل الى مصر وطاعتها
واين عنك بارض شنتها زمنا
البس صاحب اعمال الصعديها
تشوق المشرق الاقصى اليك وما

وبالاسنة والهندية القضب
وما سواك فلقو غير محاسب
تصوذك مصر الى ركض ولا خيب
ألفت اليك بأيدي الذل من كذب
علوذك في ذا الجفيل اللب
بما تصرف في جنة وفي لعب
أن لا تدور رحي الاعلى قطب
ونصرة الدين والاسلام في حلب
وازددان باسمك فيها منبرا لطلب
قدما وقائدا هبل انليم والطنب
ترك في القرب من مأثرة عجب

وكم تخلف في اوراس من سر
وكل خيس لاساد العرين فقد
قد كنت غلامه خيلا مضرة
وانت ذاك الذي تدوى الصعدك
كن كيف شئت بأرض المشرقين تكن
فانت من اقطع الاقطاع واصطنع ال
فسر على طوقك الاولى تتحدأثرا
وقحة منك في انجيم عاطرة
فلا تلافيت الامن ملكك ومن
ولا غتر على سهل ولا جبل
ارضا غنيت بها عزا المتعصب
فخلصنا الجوفها منذ غبت ولا
وقل بعدك فيهم من يذب عن
فان اتيهمو عن فترة فهم
ان تجنب الحصن والجرد العتاق بها
وتحجب الحلق الماذى من علق
اذ القبائل اما شاق لك او
تحلة قد اجابت وهي طاعة
قتل ما بين مستق ومنعش
فكم لاعب اليرماح تركت بها
وكم فتى كرم اعطاك مقوده
ان لا تنقد عظم ذالميش الهام فقد
قالنا من غيرك اتباع له خول
ايده غضدا فيما يحاوله
فليس يسلك الاما سلك ولا
فقد سرى بسراج منك في ظلم
جر يتقاف العلي بجرى السوا معا

ساورت بذكر لافي الاسماع والكتب
غادرته كوجار الثعلب الخرب
يحملن كل عتيد البأس والغضب
لم تتأ عن اهله يوما ولم تغب
بها الشهاب الذي يعلو على الشهب
معروف فيها ولم تقلم ولم تغب
من ذبل جيشك ابني الصخر كالكتيب
مسكية عبقق بالما والعشب
اجرت من حادث الايام والنوب
لم تروه من ندى او من دم سرب
سيرا لمكتسب مالا لتعيب
له انصرج الى حي من العرب
جارو يدفع عن مجد وعن حبيب
كما عهدتهم في سالف الحقب
واذ تصبح اهل السرج والجلب
كأنما صاعها داود من ذهب
راجفن ضاحك منهم ومتعجب
وقبلها حلة عاصت ولم تجيب
وهذه بين مقتول ومنتهب
تدعو حلالة بالويل والحرب
فاقاد كل كريم النفس والحسب
شاركت قائده في الدر والجلب
وانت ثابته في العليان من الرتب
وكنتما واحدا في الرأي والادب
بسير الاعلى اعلامك النجب
وقد اعين بسيل منك في صيب
ففتما اولا وانلق في الطلب

والتما كغراى صارم ذكر	قد جردا او كغري لهزم ذرب
وما ادامت له الايام حزنك او	غادرت للرأى في بدو وفي عقب
فليس يعي عليه هول مطلع	وليس يبعد عنه شأ ومطلب

(وقال ارجبالا)

قد كنتنا في قطعة من جراب	وجعلنا المقال غير صواب
ودعونا ك لا لتجمع شملا	وبعثنا ابن دأية بالكتاب
فاذا جئتنا فجئ بسديم	وسماع ومجملس وشراب

(وقال يدح جعفر بن علي)

أحجب بتيك القباب قبايا	لا بالحدادة ولا الركاب ركبايا
فيها قلوب العاشقين تخالها	عنا بايدي البيض او عنايا
بأبي الغاضبة التي أتبعها	نفسا يشيع عيها ما آيا
والله لولا ان يسفوني الهوى	ويقول بعض القائلين تصايي
لكسرت دملها الضيق عناقاها	ورثفت من فيها البرود رضايا
بنتم فنالوا ان اغير لمتي	عنا والقاصكم على غضايا
خلضت شييا في عذارى كاذبا	ومحوت محو النفس منه شبايا
وخلعته خلع التجاد مذمعا	واعصت عن جلبا به جلبايا
وخضبت مسود الحداد عليكم	لو أني اجيد البياض خضايا
ولذا اردت الى المشيب وقادة	فاجعل اليه مطيك الاحضايا
فلتأخذن من الزمان حامة	ولتدفعن الى الزمان غرايا
فاذا اقول لرب دهر خائن	جمع العداة وفزق الاحبايا
لم الت شيأ بعدكم حسناولا	ملكا سوى هذا الاغر لبيايا
هذا الذي قد جمل عن اسمائه	حتى حسيناها له القبايا
من ليس يرضى ان يسمى جعفرا	حتى يسمى جعفر الوهايا
يحبها لكتائب غائبان والهي	مستردفات والجيد عرايا
فكأنما ضرب السماء مرادقا	بالزاب اورفع التجوم قبايا
قد نال اسبايا الى اسباياها	وسميتني من بعدها اسبايا
لبس الصباح به صباحا مسفرا	وسقت شماليه السحاب حبايا

قديت صوب المزن يشرق الندى
لم ادر انى ذلك الا انى
وبلى اعمله اطاف ولم يحق
وهو الغريق لان توسط موجها
ماضى العزائم غيره اغتم الهى
فكأنه والاعوجى اذا انى
ما كنت احب ان ارى بشرا كذا
وردا اذا القى على اكداه
فرشت له ايدى الليوث خدودها
لولا حفاتظه وصعب مراسه
قد طيب الاقواء طيب ثنائه
لوشق عن قلبى امتحان مودة
قد كنت قبل ذاه انى عارضا
آليت اصدر عن بجاوك بعدما
لم تدنى ارض اليك وانما
ورأيت حولى وفد كل قبيلة
ارضا وطئت الدرر راضا بها
وسعت فيها كل خطبة فيصل
فوأيت اجبل ارضها منقادة
وسألت مالدهر فيها اشيا
سد الامام بك الشخور وقيله
لوقلت ان المرهفات البيض لم
انتم ذروا السيجان من يمن اذا
ان غتمل منها الملوك قصورك
هل تشكرن ربيعة القوس الى
او تعمد الجرا من مضر لكم
انتم منكم كل سيد مشر

من كفه فرأيت منه عجايا
قد وابتى من امره ما رايا
من بأسه سوطا عليه عذايا
والبحر ملج يع عبايا
فى الحرب واعتنم النفوس نهيا
تصرى صرف فى العنان شهيا
لشا ولادرعا يسع غايا
لبدا وصرت بجهد ناب نايا
ورضين ما باقى وكنت عضايا
ما كنت العرب الصعاب صعايا
نمن اجل ذا تجد الثغور عذايا
لوجدت من قلبى عليه عجايا
فأشيم منه الزبرج النجايا
قت البجاربها فكنت سرايا
حيث السماء فتحت ابوايا
حتى توهمت القراق الزايا
والمسك تريا والياض جنايا
حتى حسبت ملوكها اعرايا
فحسبتها مدت اليك رقايا
فاذا به من هم يأسك شايا
هزم النسي بقومك الاحرايا
تخلق لغيركم ولقلت صوايا
عدا الشريف ارومة وضايا
فلطالما كانوا لها حجايا
اولسقوها جثة وذهايا
ما صكا اغر وقادة النجايا
بالقرب من أناسكم انسايا

<p>هيك منعم هذه البدر التي قلم فاصت ناطق وصمتم اقمتم لو فارقتوا اجسامكم ولوان اقطار الديار يتبعكم يا ساعدا الى انه بشر ولو لك هذه المهج التي تدعى الوري لولم تكن في السلم اطلق ناطق ولئن خرجت من الظنون ووجهها ما الله تارك ظلم كفسك للهوى ليس التعجب من بشارك اني لكن من القدر الذي هو سابق اني احسرت لك المديح لانه والذنب في مدح رأيك فوقه هبني كذي المحراب فيك ولوى فانما الذنب وفيه اعظم اسوة</p>	<p>علت نكف منعم الاحسابا فبلغتم الاطناب والاسهابا لبقيت من بمسدها ألبابا لكنتم الاخلاق والادابا انبأته بخصاله لا رتابا فأمر مطاعا ثم قادع مجابا لكفالك مسبقك ان تحبر خطابا فلتقد دخلت الغيب بابا بابا حتى ينزل في القصاص كتابا قت البصار به انك كن سراجا ان كان احصى ما وهبت حسابا لم يشفق بخله اعبابا اى الرجال يقال فيك اصابا كلنصم حين تسودوا المحرابا قد خر قبلى راكعا وانابا</p>
--	---

(وقال ايضا مخاطبه وقد حضر عنده في مجلس منادمة)*

<p>وللانه لم تجتمع في مجلس الورد في رامشنة من ترجس فاصفرتا واجردا وايض ذا فكان هذا عاشق وكان ذا</p>	<p>الا لملك والاديب اريب والياسمين وكلهن غريب فانت بدائع امرهن عجيب للمعشوق وكان ذا الرقيب</p>
--	---

(مرثية)

(وقال)*

<p>عبرات تحشها زفرات ويحه اذ أطاعه جيل ظلي عطف الدهر عطفة فرماه</p>	<p>هن عنه بالسن ناطقات ولواء الى الهوى منصات بسهام ترشها التلجات</p>
---	--

ايها الصب لاترع فالليالي	فرحات تشوبها ترحان
وكذا الحب ضحكة وضحكاه	وكذا الدهر ألفة وشبان

* (وقال في وصف سيف) *

وايض كلسان البرق يحترق	من دون حق معز الدين اصلبت
منية ليس تبقي غير طالها	وكوكب ليس يبقي غير عثرت

﴿ (حرف الثاء) ﴾

* (وقال يمدح جعفر بن علي بن غليون الاندلسي) *

لبن صولجان فوق خدة لعائث	ومن عاقده في لفظ طرفك نائث
ومن مذنب في الهجر غيرك مجرم	ومن ناقض للعهد غيرك ناكث
ملك اذا مال الرضى يحفونه	رأيت حيتا بين عينيه باعث
عيون المها لاسهمكت ملث	ولانا عما خامر القلب لاث
ايحسب سارى الليلة البدرواحدا	وفي كلل الانزعان ثان وثالث
سرين يقضب البان وهي موائد	تنبى وكتب الرسل وهي عناث
اريد لهذا الشمل جمعا كهدهنا	وتأبى خطوط دونه وحوادث
عبث زمانا بالسيناى وصرفها	فها هي بي لو تعلمون عوايث
لئن كان عشق النفس للنفس قاتلا	فانى على حتى يكفى باحث
وان كان عمر المرء مثل سماحه	فان اسير الزاب للارض وارث
اذا نحن جئناه اقتسمنا نواله	كما اقتسمت في الاقرين الموارث
وان سرا ما ان تؤمل غيره	كاحرمت في العالمين الحبائث
تبسمت الايام عنه ضواحا	كما ابتسمت حوالى رياض الدماث
وسد نفورا الملك بعد اتلامها	وقد اظلمت تلك الخطوب الكوارث
فما زاد في بحبوحة الملك زائد	ولاعاث في عريسة الليث عائث
وقد كان طاح الملك لولا اعتقاله	حباثل هذا الامر وهى رائث
وحى جنبل الاجبال بالصميم التى	يغشى جبين الشمس منها الكناث
وماراعهم الاسرا دق جعفر	تحف به اسد اللقاء الدلاث

فقد لهم عن صهوة الطرف راكب مقبل الهى لا ينكت السيف عهده مضاعف نسج العرض يمشى كأنما قديم بناء البيت والمجد است سريع الى داعى المكارم والعلى وما تستوى الشعواء غير حثينة شجاع العدة لا مزار نفوسهم لعمري لئن هاجولا حربا فأنها تركت فؤاد الليث في الجيش طائرا فلا تقص الامر الذى انت مبهم فوزعت عن دنياك وهى عزيرة وما الجود شيا كان قبلك سابقا كانك في يوم الهياج مرشح لئن أثن ما بيني وبينك في الندى نظمت رقيق الشعر فيك وجزله سقيت اعاديك الذعاف ممثلا حلفت عيشا نخل شاكرا وكيف ولم تشكر لي عني ثلاثة	وأطعمهم عن جانب الطور ما كنت اذا عزت القوم العهد التواكت يلوث به سربال داود لاث قواعد شرا لأمور الحداث اذا ما استريت الكس والتكس رائت قوادمهوا الكاسرات الحثاث قريب ولا الاعمار فهم لو ابث اكف رجال عن مداها بواحث وقد كان زاراقها هولاء ولا خذل الجيش الذى انت باعث لها مسمم برد وفرع حناث بل الجود شئ في زمانك حادث تمجج الماني شجوه والمثالث فان الفروع الواشجات اثاث كأنى بالمرجان والدر عابث كان حبيب الرمل من في نافث وانى وان برت عيسى لحاث وما ولدت سام وطام وياث
---	--

﴿ حرف اليم ﴾

امتك اجتياز البرق يلتاح في الدجى كان به لما سرى منك واضحا مطار سنا يزنى غماما كأنما ينوء اذا ما تاء منك ركاه كان يدا اسقت خلال غيومه	وقال ايضا مدح جعفر بن علي الاندلسي ويذكر فيها الخاء ابا زكريا يحيى بن علي تبليت من شرقي قتبليبا تبسم عن ظلم شتينا مقلبا ييجاذب خصرافى وشاحيك مدحجا برادفة لا تستنل من الورى جيوباً واجتاهت قباء مفترجا
--	---

هلماني الاجرع الفرد والووى
 موامتي هند في ثرى متفس
 منعمة ابدت اسبلا منعما
 اذاه عطفها قوام مهضهف
 انافس في عقد يقبل شعرها
 لقد فزت يوم التابضين بنظرة
 وأسعدني مرفض دمي كلما
 ألدت بما تطلو به فيك جوافحي
 أجلك ما أفتك الا مغلسا
 ترفع عنا سجنه فكانه
 تراى بنا الا كوارى كل صحصح
 سرينا وفود الشكر من كل تلة
 غرت ندى جز لا فلا برق خلجا
 وما أتك العافون الا عرفوا
 ولم ترى وما غير عاقد حبة
 وكنت اذا تارت بحاجة قسطل
 تحلفتني المعرك الضنك مقدما
 فلم تر الا بارقا متألقا
 فداؤك نفسي ما جدد اذا حفيظة
 وسيد سادات اذا ما رأيته
 تألق في أوضحه وجوله
 لقد نبه الآداب بعد خولها
 له شبة كالأرى صفوحها
 الا لا يرعه بأس يوم كريمة
 فما المغرب الاقصى بسطوة بأسه
 مطل على الاعداء ينهج منها
 ليل الحروب شدت فيها الجعفر

وعوبا على تلك الرسوم وعزجا
 نضوع من أودا نها وتأزجا
 ففزع قبل العاشقين وضرجا
 تداعى كتيب خلقها قزرجا
 واحسد خلجا لاعلمها ودملجا
 فلم تلق الابدر تم وهو دجا
 تساقط راد اليوم راد مدرجا
 وأبني تبارجها وأستعذب الثجا
 يجوز القلا أو سارى الليل مدلجا
 يجبي يجبي صبحه المتسلجا
 تظل المهاري عسجا فيه وسجا
 اذا ما وزعنا الليل باسمك اسرجا
 لديك ولا المزن الكنهور زبرجا
 جنابك ما نوسا وظلج صرجا
 لتدير ملك أو ككيما مدرجا
 تجلت الافق الهيم رندجا
 وخضت غمار الموت فيها ملججا
 تظللها أو كوكبا متأججا
 يدبر رحي العليا على القطب الحجا
 عرفت يمانى البحار مشوجا
 فلم تر عيني منظر اكان اهججا
 وجدد منها عافى الرسم منهججا
 وما السم الا أن يقان ويمزجا
 قلن يذعر الليث الهزبر مهججا
 فتغادره رهوا وقد كان مرثجا
 بسر العوالى والقواضب منهجا
 ما ترلم يخلقسه فيك غارجا

تريه شجوس الراى فى غسق الدنيا
وطرفا جوادا عن يسار له مسرجا
يصلى الاعادى جره التوهجا
اذا يوم غرذ والبيان تلججا
وقائع الهجن القريض فالحيجا
وكننت حرايان تسروتهما
تؤمل فينا للخطوب وترتجى

وكم بت يقظان الجفون مسهدا
فلا حظ عضبان عينك مرهضا
وصكم لك من يوم بها جدمعلم
يقوم به بين السماكين خاطبا
اباز كبرياء الاغزأهب بها
لتهنك امثال القوا فى سوا ترا
قدم للشباب المرحجن وعصره

♦ (حرف الحاء) ♦

(وقال ايضا يدح المعز ويقال ان هذه القصيدة اول شعر مدحه به)

مزن عز البرق فيه صفيجا
يهدى بين الوجد والتبريجا
فانت ترققه دما منضوحا
بان الخيال وراهمن طليعا
ولاى خيل الشائعين اتعجا
يدنى انظبط وقد أجد نزوحا
وبشوقنا غرد الحمام صدوحا
حتى يصير مأتما فينوحا
حتى اضرب جهادما مسفوحا
وغدا سنبح الملهيات بريحا
حتى امطيت الى القمام الريجا
ترى اليه بنا السهوب الفيحا
جنتنا تقبل رصكنه المسوحا
سرحت عقل مطيهم تسريحا
شارفت بابادونها مفتوحا
شاؤ المدائح يدرك الممدوحا

هل كان ضجع بالعبير الريحا
يهدى تحيات القلوب وانما
شرق بعاء الورد بلل جيبها
انفاس طيب بقى فى درعى وقد
بل مال هذا البرق صلامطرقا
يدنى الصباح بخطوه فعلام لا
بتنا يؤرقنا سسناه لومنا
أمسهدى ليل التمام تعالينا
وذرا جلاليبا تشق جيو بها
فلقد تجهمنى فراق احببى
وبعدت شاؤ مطالب وركائب
جنت بنا حرم الامام نجائب
فتمسحت لم به شعث وقد
اما الوفود بكل مطلع فقد
هل الى الفردوس من اذن فقد
فى حيث لا الشعراء مضجعة ولا

فأذل صعبا في القياد جهوما
 تعبت له عز ماته وأريحا
 غفار موبقة الذنوب صفوحا
 القاء الا من يديه صريحا
 لا كالتعام المستهل دلوها
 ما وسدته يد المنون ضريحا
 سلما كفى الحرب العوان لقوحا
 بالامس فتعدل الدماء سفوحا
 لا يحدثيك سيك المنوحا
 وصل التشاوى بالغبوق صبوحا
 ذاك الشحوب النكرو التلويح
 لـكـهم لا يقبلون نصيحا
 عرصاتهم والتبت والتصويحا
 اعدده قبل الفتوح قنوحا
 بحر يوج البحر فيه سـبـوحا
 لم يلف مخرق الجنوب فسيحا
 علوى اقلالك السماء اريحا
 قد كان فارس جمعها المشبوحا
 في كل اوب في الهام متيحا
 وشخته بنعباده فوشيحا
 لورثشفن اجاجها لأميحا
 فأرت عدولك نذك المقدوحا
 منهن أو كلمت اليه كنوحا
 اودى به الطوفان يذكرونحا
 والتاج مؤتلفا عليك لـوحا
 فكأنما صبحتهم نصيحا
 كالإيسات على الحداد مسوحا

ملك اناخ على الزمان بكلل
 يعنى المنيا والعطايا وادعا
 ندعوه منتقما عزرا قادرا
 اجدا السماح دخیل انساب فلا
 وهو الغمام بصوب فيه حياتنا
 نعش الجدود فلويصافح هالكنا
 قل للجبارة المناولك تغفوا
 بعيونكم رجع الجنود قوافلا
 أمتك بالاسرى وفود قبائل
 وصلوا اسي بعلبل تذكار كما
 لو يعرضون على الدجنة انكرت
 ولقد نصحتهم على عدوائهم
 حتى قرنت التعل والتفريق في
 ونصرت بالجيش الهام وانما
 افق جور الاق فيبه بحاجه
 لولمسر في وجب عزمك آتفا
 يزجيه ادوع لو يدافع بامعه
 فاذا الخضارمة الملوله قوارسا
 فكأنما ملك القضاء مقدرا
 وقاله حية ذى الشقار كلثما
 حتى اذا عم البمار كتابا
 فخرت غواشي الموت نار اتلطي
 فكأنما فقرت اليه جهنم
 وامية تحنى السؤال ومالن
 جهنوا فهم يوهمونك بارزا
 تجاوب الدنيا لديهم مأتما
 لبسوا معاليهم ورز قبيدهم

انفذ قضاء الله في اعدائه	لتراح من أعدائه وترجيا
بالسابقين الاولين بؤتهم	جبريل يعقب الكرامة مشجيا
فكان جندك في فوارس هاشم	منهم بحيث يرى الحسين ذبيحا
اعليك تختلف المناير بعدما	جنت اليك المشرفات جنوحا
أم فيك تتخلج الخلائق مربة	كلا وقد وضع الصباح وضوحا
أوتيت فضل خلافة ونبوة	ونجى الهام ككوى يوسى
أخليفة الله الرضا وسيله	ومناره وكتابه المشروحا
ياخير من حجت اليه مطية	ياخير من اعطى الجزيل منوحا
ماذا نقول جللت عن افهامنا	حتى استوي بنا اعجماء وفضيحا
نطقك بك السبع المشافي أسنا	فكففتنا التعريض والتصريحا
نسى نور الله بين عبادك	لتضى برهانا لهم وتوافقا
وجد العيان سنالك تحقيقا ولم	تخط الظنون يكنه نصيحا
أخسالك نسي الشمس مطلعها كما	انسى الملائك ذكرك التسيحا
صورت من ملكوتك صورة	وامدها علما فكنت الروحا
أصمت لولا ان دعيت خليفة	لدعيت من بعد المسج مسجيا
شهدت بمفترك السموات العلى	وتنزل القرآن فيك مديحا

(وقال يمدح جوهرًا كاتب المعز في نيل طعم الوصل بعد الهجر) *

أظلم ان شمنا بوراق لحما	وضمن لساوى الليل من حيث فوضما
بعينيك أم بانك تحترق نارها	مجهلة غرا من الزن ذلحا
ولنا استضئ الليل اوهض خصره	فبات بأثناء الصباح موشحا
تعمل سارهما الينا تحفة	فهج تذكارا ووجدا مبرحا
وعارضه تلقاء اجماء عارض	بكفى ثبير فوقه مترجحا
ولما تهادى تكب البليد معرضا	وأناق سجيلا للرياض فطعما
تدلى نخلت الركن من هضبانك	كواسر ففخا في خفافيه جنحا
لشغد غواديه بمنعرج اللوى	مواقع رقرق من الرى متحما
مقنة فيج صايك المسك بقللا	تنح واذرت لؤلؤ الدمع نضما

فلم يبق من تلك الاجارع ابرعا
وقه اظلمعان بيرة نهد
اجدك ما نك الامعجا
وايض من سر الخلافة واضح
عنيف بذالك الوفري على
نوحاهم قبل السؤال تبرعا
جها اهل هذا البذل من علمه
ذروا حاتمنا وكعبا فاتا
اريك به نهج الخلافة مهيسما
كثير وجوه الحزم اوردى بها العدى
ولما اجتبا والملائك جنده
وقلدها جهم السياسة مدرها
شخاهم به اوحى من السيف وقعة
وقد فصحت قواده غير اتى
راه امير المؤمنين كعهده
ولما تفتت جانب الارض فتنة
ربى بك فارون المقارب غائبا
ورام جهادا والكتاب حوله
فلما اطمح الامر اخفت زاره
مردد جاش فى الترافى فضخته
ومطرح الاراماك كطرفه
فلم يدع ازانانا ولا اصطفت له
وغودر فى اشياعه نيا وقد
واذكرت سولا فى ابن واسول عنوة
فالابننه فى العصاة فائق
يموت ويحي بين راج وآيس
تضمه جمل كلبة ارقم

ولم يبق من تلك الاباطح ابطحا
وقد قربت تلك الشمس لتجصا
بكاس الهوى صرفا والامصبا
تجلى فكان الشمس فى رونق النضا
على صفدا كان نهرة من لجا
بمعروف ما ولى وسيل فأنجعا
وامسك بالاموال نشوان ما صبا
رايناه بالدينا على الدين استجعا
بين واعلام الخلافة وضعا
وانحى به لى العربنة فائقى
لمهلكهم دارت على قطها الرحا
اذا شاء رام القصد اوفال افصحا
واجزل من اركان وضوى وارحما
رايت ربى الملك للملك انصحا
لديه ولم تنزع به الدار منزعا
نشب لظى الهيجا ألقى ألقعا
وفرعونها مستحيما اومد بها
فواقال فى ظل السراقد اجما
نجم تعريضا وقد كن صرعا
وكانت له ام المنية افصحا
ولا ارتد حتى عاد شلوا مطرعا
حلالة فى ماتم النوح نوحا
محوت به وسم الضلالة فاجحى
وزححت منه يذلا قتر حزا
أرى شاربها منهم يميل مرثعا
فكان له الملك الموائج اروما
اذا خرس الحلاى ترن منصعا

على كورعيس والامام الموشح
فاصبح تينا وأمسي ذرحا
وجئتكم من مافون رأى وقبحا
بهما مدى اعصاره قنوصا
لخرق من البسد الموررات افجيا
فلم يترك سعيها ولم يأت منجحا
تجاذبه الاغلال والققد مقععا
تقول لقد حلت ما كان اندما
وأجج في نفق العنان واطمعا
يدبحرث عنه جد اول ميجا
اعاليه والروض المقوف صوحا
لقد كان أوحاهم الى ملازق الرحا
فضجسته كاس المنية مصحبا
اواخيه في تلك الهزاهز ربعا
وأعبائه حتى هوت قنصحا
فلما دنت تلك اليمين قنصحا
لها شعل ككاث سمائم قنصحا
وعنى على اثر الفساد وأصلحا
ولولم تدارككم بعارفة طحا
اهبت لهم تلك الزعازع قنصحا
وأبدت لهم ام المنية مكلحا
وضاق عليهم جانب الارض مسرعا
وكنت حرا ان تغن وتصفحا
فلنك اولاهم عنانا مسرعا
فخادرته سهبا يتقناه صصحا
نعمت ولاحيث مسمى ومصحبا
بروح حمام الايك فيهن صدحا

اربك برة الامامة ككاسهما
وقد سلبته الزاعبية ما دعى
فما خطبه شامت وجوه دعاه
وكان الجذائ الطويل نجاده
عجلت له بطشا وان وراءه
معاشر حرب يحلب الدهر أشطرا
أقول له في موثق الاسر عانيا
لئن حلت اشباع بغيك فادحا
ولا كنبه اذكى شهبا بعرك
حرث لك في الهبياء مأشبايه
وأنت كنه منه القضيبت مصرت
لعمري لئن ألحقته اهل وده
وكم هاجج ليل البيات اهتبلته
وهدمت ماشاد العناد وقد رست
على حين ضج الاق من شرفاته
وقد كان بابا امر تجادون جنة
لبالى حروب كن شهبا نواقبا
رأى ابن ابي سفيان فيمار شاده
دعاك الى تأميه فقبتله
وفي آل موسى قد شنت وقائعا
فلما رأوا أن لامسرت لها رب
واكدى عليهم زاهر اليم معبرا
صفحت عن الجانين منا ورافة
وقد ازعموا عن ذلك السيف رحلة
وكان مشيد الحصن هضب متالع
قضى ما قضى منه البوار فلم يقل
معالم لا ينسدن آونة ولا

وكانوا وكانت فترة جاهلية لا تفلح منهم من ترك وقاده خلقت بسنة البطاح ألبسة ردوا الى الايات معجزة فلو	فقد نهج الله السيل وأوضعا حواري املا لتركى وافلحا وبالكن والغاى عليه سمعا لمست الحصى فيهم بكفيل سجا
--	--

(وقال ايضا)

اجل بها آدم ونوح وكل شئ سواء ربح	جل برقادة المسيح حيل بها الله ذوالعالي
-------------------------------------	---

(حرف الكا)

(وقال ايضا مدح المعز)

سرى وجناح الليل اقتم افخ فحيت مزور الخيال كأنه وماراع ذات الدل الامعترسى ونرق له في لبدة الليث مرفع اذا زارها القسط عصابة منية تجسلى على حرب تتلف دونها بحيث يجر الجيش وهو عرم بينما تروى المسك بالجر كلما بها الرجوانى الشقيق كأنه لئن كان هذا الحسن يعجم اسطرا ثكلتك نسام من وراء غمامة فان تسألني عن غليل عهدته الا لانهننى الخطوب بحداث ولا تشغ الديناعلى بقدرها بؤيده القسدار بالغ امره فهل اعاده ما على الله معتب	حبيب ضجيع بالعبير مضج محجب اعلى قبة الملك ابلغ وملقى فجادى والجلال التوخ وفى لهوات الارقم الصل مرسخ وليس لها الا الجاجم أقرخ رؤس الغوالى والمذاكى قنشدخ وأجبله من قسطل وهي شبح تلسل فيها جدول يتضخ خددود تدمى أوغور تلخ فانت القى غلين والبدر يسخ وجنة خلدها لدونك برزخ فكالجر فى خديك لا تبوخ قل همة تبرى الخطوب وتغ فانى بايام المعز لا شخ ويعدج بالسبع المثاني ويعدخ وليس لما يأتى به الله منسخ
--	---

دعوت الورى فيها عفاة فبعضوا
فأرضاً لمنه أشيب الحلم اشبح
ولا سرح الآيات فيهن بوح
ولكنها قدسية فيه ترسخ
وفى يذبل منها شماريح بذخ
ندى مزى معى هيجاء هذا اذا أخ
تلقى سناها من فم الريح منفخ
لهامك فى الجند الربوى مصرخ
لمز نقاشاً فيها يتسوخ
كأن حدادا فيه بالنفس يطلع
ويقرع سمع الرعد زأرافى صبح
وهدر قروم فى الشقاشق ينجحوا
هو البحر الا انه ليس ينسف
وللحمة الرشاء فى القبط مسلخ
نوى القصب الا انه ليس يرضخ
وفى كل سمعاق من الهام مشدخ
يشيب له طفل وينصت مجلج
صدى من بنى مروان حزان يصرخ
لباليه اقباب عليه وأشرخ
وقربىم الا قاق فالارض فرسخ
كما غبر مجهول الخارم سرج
كأن القنا فيه طهارة وطبخ
على المقربات الجردتأى وتبذخ
ولا العطف مجنوب ولا الردف ابن
حسباً كما أن الاميم المشدخ
ولكنها بين المهاجر توخ
وينضج نفت الرقيات وينضج

لأ الارض دون الوارثين وانما
أثبت قرون الملك قبل مشيبه
تقردت بالاراء لا يومها غد
ولست ظهرا يحب الغيث دونها
على الشمس دون البدر فيها أسرة
وقد وفد الاسطول والبحر طالبي
كما التهب فى ناظر البرق شعله
لدين جنود الله تغنى على العدى
فلو أن بحرا يلتم من عبا به
يرى القبر منها تحت ليل مسج
لهالجب يستجمل الماء صعقة
زفير ليوث مستدفى لهوائها
نضوا أكل لقم من غرار مهند
يشق جيوب الغمد عنه اتقاده
الى كل عزاص الكعوب كانه
بكل ثقاف من عواليك مدعس
لقد سارت الركان بالنبا الذى
وضعت له الاصنام ان ضجيجها
بنى هاشم هل غير عصر مذل
اتيم وراء الهول فالسبح مشرع
وكنتم اذا ما جعثنون قسطل
قريبتم سباع الارض فى كل معرك
وقد تم اليها كل ذى جبرية
من الطالبات البرق لا الشأ ومرهق
اذا شدخته مشقة ظل فو قها
كثير جهات الحسن تهى جدا ولا
بعود من مكعولة الخشف ان بدا

فداء لقاديتكم من الناس معشر
 ريل اضلوا رائدا وهديت
 لعمرى لئن كنت قريش ابن عمها
 نصحت ملوك الجحيم والعرب بالتي
 أتدري نأى الماء أكثر ساقيا
 هدى واعتصما قبل تلمس أوجه
 معز الهدى لله حوض شفاعته
 سقيت فللاب الليب معطش
 ميين بعقد الساج ما أنت بالغ
 وأين يغفر عنك تبغى سداده
 وقد عجت هند الملوك وسندها
 لأصلتها نارا هي النار لا التي
 فان يحطفها الدين خطفة بارق
 آيات نصر أم ملاتك حوم
 وما يفتك البرد أضواء نيسة
 سرين فلفن التجوم كأنها
 فقل للتميس الطهران لواءكم
 ألكفى اليهم والتناقف دونهم
 كهول نادى السلم قد عقدوا الحبا
 لنسم وكورا الدين تدرج بينها
 وأخلق به فالعز ينفع مخله

لهم روع دهر فيكم ليس يفرخ
 وجوبهم عنه العماء وطخطنوا
 فانا وجدنا طينة المسك تسخ
 يراها عم منهم ويسمع اصلح
 وأى جبال الله في الارض أرشح
 تشوه بلعن اللاعنين وتمسخ
 يسلسل تحت العرش ربا وينفخ
 لديك ولا كافورة العهد تسخ
 وميقات ملك الخافقين المؤرخ
 وخيل في طمية الكرخ تكرخ
 ليال تركن القليل كالبرق تلخ
 تنتخ فيها الف عام وتقرخ
 فن اسديات البرائن تلخ
 واطراف ارض ام سماء تدوخ
 ولا كنها أرماق ربح تفسخ
 هجائن عيس في المبارك فوخ
 فضا فحوة النصر المعزى فانتخوا
 سقتم اها ضيب من المزن نفخ
 شباب اذا ما ضج في الحى صرخ
 فانا رأينا دارج الطير يفرخ
 ويبرل ناب بعد ذلك ويشرخ

(حرف الدال)

(وقال ايضا عده)

وودعونا لطيات عباد
 مساح البدن قفر اغبر مغهود

اقوى المحصب من هناد ومن هيد
 ذاموق الصب من مري الجار ومن

ما انس لانس اجفال الحبيج بنا
وموقف القيات الناسكان ضحى
يحمرن في الرطم من مثنى وواحدة
ذوات نيل ضعاف وهي قاتلة
قد كنت قناصها ايام اذعرها
اذلا تبت ظباء الحى نافرة
لامثل وجدى بريغان الشباب وقد
والشيب يضرب في فودي بارقه
ورابى لون رأسى انه اختلفت
ان تبت اعيننا العاديات فقد
وليس ترضى اللالى في نصرتها
لا عرفن زما نارا م حادثة
لله تصديق ما فى النفس من امل
الواهب البدرات النجل ضاحية
مؤيد العزم فى الجلى اذا طرقت
للكل صوت مجال فى سامعه
وعند ذى التاج يرض المكرمات وما
اتبعت فكرى حتى اذا بلغت
رأيت موضع برهان بين وما
وكان منقذ نفسى من عياتها
فمن ضمير يجتد القول مشتمل
ما أجزل الله ذخرى قبل رؤيته
لله من سبب بالحمد متصل
هادى رشاد وبرهان وموعظة
ضياء مظلة الايام داجية
ترى اعاد به فى ايام ذولته
قد حاكمته ملوك الروم فى الجب

والراقصات من المهرية القود
يعثرن فى حبرات القمية الصيد
وليس يحمرن الا فى المواعيد
وقد يصيب كياسهم وعديد
غيد السوالف فى ايامنا الغيد
ولا تراعى مهابة الرمل بالسيد
رأيت املود عيشى غير املود
والدهر يقدر فى شملى بتديد
فيه الغمام من يرض ومن سود
كلتنا بعد تغميض بتسعيد
الا اذا منحت صابا بتسعيد
اذا استقرت فالتى بالمقاييد
وفى المعز معز الدين والجود
امثال اسخة الزل الجلاء عيد
متدد السمع فى التادى اذا ودى
غير العنيفين من لوم وتفنيد
عندى له غير تمجيد وتحميد
غاياتها بين تصويب وتصعيد
رأيت موضع تكليف وتحميد
فقلت فيه بعلم لا بتقليد
ومن لسان يحمر المدح عزيد
ولا اتفقت بايمان وقوحيد
وظل عدل على الافاق محمدود
وينات وفوق وتسد يد
وغت محملة الاكاف جارود
مالا يرى طاسد فى وجهه محمدود
وسكان لله حكم غير مردود

اذلترى هبرزيا غير منعفر
قضيت فحب العوالى من بطارقهم
ذموا قتالاً وقد ثارت استنها
طعن بكور هذا فى فريسة ذا
حويت اسلامهم من كل ذى شطب
وكل دوع دلاص المتن سابعه
لم يعلموا ان ذلك العزم منصلت
حتى اولك على الاقتاب من بهم
وفوق كل قود بر مستلب
توجت منها القنا تيجان ملحمة
كانها فى الذرى حتى مكمة
سود الغدا فى بيض الائمة
أشهد بهم كل فضااض القميص ضحا
كان ارماعهم تلو اذا هزجت
لو كان الروم علم بالذى لقت
لم يبق فى ارض قسطنطين مشركة
ارض ائت زينا فى ما تمها
كانما بادرت من ملوكهم
ما كل بارقة فى الجوق صاعقة
الى الدستق بالصلبان حين رأى
فقتل له حال من دون الخليج قنا
اهل الجلال اذ ابانت اكفهم
فرسان طعن ثوام فى الفرائص لا
ذا هرت كشدوق الاسد قد رجعت
ابعاء عليه أيرجو أم يخاف وقد
وقائع كظمته فائفى خرسا
جيشه البر والبحر القضاء معا

منهم ولا جائلة قاغير مصفود
وللد ماسق يوم جده مشهود
فما ترك كن رويدا غير مورو
كان فى كل شلو بطن ملحود
ماض ومطرد الكعين املاود
تطوى على كل ضا فى التسج مسرود
وان تلك المنايا بالمراصيد
خزرا العمون ومن شوس مذاويد
وفوق كل قنا رأس صنديد
من كل محلول سلك النظم معقود
من كل مخضود على الضلع منضود
جر الانايب فى ردع وتجسيد
فى كل سرج تحلى ظهر قيدود
زبور داود فى محراب داود
ما هنت ام بطريق بمولود
الاوقد خصها ثكل بمفقود
يفنى الجائم عن صبح وتغريد
مصارع القتل أوجاراً بموعود
تسرى ولا كل عفر يتبتريد
ما أنزل الله من نصر وتأيسد
سمر وأدع ابطال مناجيد
يجمع بين العوالى والغانيد
ينى وضرب دبال فى القما حيد
زارا وهذا غموس كالاخايد
رأك تجز من وعد ووعيد
كانما كعت فاه بيجلود
فما يتر بساب غير مسدود

يرى ثغورك كالعين التي سملت
يارب فارعة الاجبال رأسية
ذالمنع ركنيها بغاربه
قد كانت الروم محذورا كآيها
ملك تأخر عهد الدهر من قدم
حل الذي احكموه في العزائم من
وشاغوا السيم التي حجة كلا
فاليوم قد طمت فيه مسالكهم
لو كنت ساءلهم في اليم ما عرفوا
هيأت راعهم في كل معتزل
من ليس يسمع عن عرنين مضطهد
ذوهية تنق في غير بائقة
من معشر تسع الدنيا قوسهم
لو أبحروا في فضاء من صدورهم
أولئك الناس ان عدوا بأجمعهم
والفرق بين الوري جمعاً وبينهم
ان كان للجود باب مخرج غلق
كأن حلك ارسى الارض أو عقدت
لك المواهب اولها وآثرها
فانت سيرت ما في الجود من مثل
لو خلد الدهر ذاعز لهزته
تبلى الكرام وآثار الكرام وما

بين المرويات منها والفراديد
منها وشاهقة الاكاف صنفود
فبات يدعم مهذودا بجهود
تدنى السيلاد على شحط وتبعد
عنه كان لم يكن دهرها بجهود
عقدو ما جربوه في المكاييد
وهم فوارس قارياته السود
من كل لاجب نهج الفلك مقصود
سفع السقائن من غير الملاحيد
ليت البوث وصنديد الصناديد
ولا يبت على احشاء مقوود
وحكمة تجتني من غير تعقيد
والناس ما بين تضيق وتنكيد
سدوا عليك فروج اليد باليد
ومن سواهم فلقو غير معدود
كالفرق ما بين معدوم وموجود
فانت تدنى اليه كل اقلد
به نواصي ذرى اعلامها القود
عطاء وب عطاء غير محدود
باق ومن أثر في الناس محمود
كنت الاخق بتعمير وتخليد
تزداد في كل عصر غير تجديد

(وقال ايضا عدة حه)*

ألا طرقتنا والنجوم ركود
وقد اجعل القبح المبلغ خطوها
سرت عاطلا غضبي على الدرر وحده
فابرحت الاومن سلك ادمي

وفي الحى ايقاظ ونحن هجود
وفي انخربات الليل منه عود
فلم يدخر شجر مادهاه وجيد
قلائد في لباسها وعجبود

وما مغزل أدماء دان بررها
 بأحسن منها يوم نصت سوا لقا
 الميا تها أنا كبرنا عن الصبي
 فليت مشيها لا يزال ولم اقل
 ولم أبدأ مثلي ماله من تجلد
 ولا كالليالي ماله من موافق
 ولا كالعز ابن النجى خليفة
 وما لسماء ان تعد نجو مها
 فأسيافه تلك العوارى نصولها
 ومن خيله تلك الحوافل انها
 فيا لها التلني خلتك صاديا
 لغيرك سقيا الماء وهو مرق
 نحية ولكن ابن منك مرماها
 امام له مما جهلت حقيقة
 من الخطل المدود ان قيل ماجد
 وهل جائز فيه عيذ سميدع
 مدائح عن كل هذا بمزل
 ومعلومها في كل نفس جبلة
 اغبر الذي قد خط في اللوح أبنتي
 وما يستوى وحى من الله منزل
 ولكن رأيت الشعر سنة من خلا
 شكرت ودادا ان منك سجيبة
 فانك تقصير في وان اقل
 وان الذي سمال خير خليفة
 للالبية والبحر العظيم عبايه
 اما والجوارى المنشآت التي سرت
 قباب كما ترجى القباب على المها

تربيع أيسكا ناعما وتزود
 تربيع الى اترابها وتحيد
 وأنا بلبنا والزمان جديد
 بكاطمة ليت الشباب يعود
 ولا يحفوني ماله من جود
 ولا كالفواني ماله من عهد
 له الله بالفخر المبين شهيد
 اذا عد آباء له وجد ود
 الى اليوم لم تعرف له من غمود
 الى اليوم لم تحط له من لبود
 فانك عن ذلك المعين مذود
 وغيرك رب الظل وهو مديد
 وحوض ولكن ابن منك ورود
 وليس له مما علت نديد
 وما دحه الثني عليه مجيد
 وسائله ضخم الدسيع عبيد
 عن القول الا ما أخل نشيد
 بها يستل الطفل وهو وليد
 مديحا له اني اذا لعنود
 وقافية في الغابرين سرود
 له ربح ما ينقضي وقصيد
 تقبل شكر العبد وهو ذود
 سداذا خزي القائلين سديد
 لجوى القضاء الحتم حيث تريد
 فسيان اغمار تخاض ويبد
 لقد ظاهرها عتة وغديد
 ولكن من ضمت عليه اسود

والله مما لا يرون كتاب
 اطاع لها ان الملائك خلفها
 وان الرياح الذاريات كتاب
 وما راع ملك الروم الا اطلاعها
 عليها غمام مكفهتر صبيوه
 مواخر في طامى العباب كانها
 أنافت بها اعلامها وسماها
 وامس باعلى شاهق وهو كوكب
 من الراسيات التسم لولا انتقالها
 من الطير الا انها جوارح
 من القادحات النار تضرع للصلى
 اذ انزرت غيظا ترامت بمارج
 فانوا هون الحاميات صواعق
 تشب لال الجائذق سعيرها
 لها شعل فوق الغمار كأنها
 تعالق موج البحر حتى كأنه
 ترى الماء فيها وهو قان عبايه
 فليس لها الا الرياح اعنة
 وغير المذاكى تجرها غير انها
 ترى كل قوداء التليل اذا التنت
 رحيمة مة الباع وهي تبيجة
 تكبرن عن تقع ينار كانها
 لها من شغوف العبقري ملابس
 كما اشتلت فوق الارائك خزّة
 لبوس تكف الموج وهو غطامط
 فيه دروع فوقها وجواشن
 الا في سبيل الله تبدل كنه ما

مسومة تحت دوما وخنود
 كما وقفت خلف الصفوف ردود
 وان التجرم الطالعان سعود
 تنشر اعسلا لها وينود
 له بارقات بجة و رعود
 لعزمك بأس أولكفك جود
 بناء على غير العراء مشيد
 وليس من الصفاح وهو صلود
 فمنها قنن شيخ وربود
 فليس لها الا النفوس مصيد
 فليس لها يوم اللقاء خلود
 كما شب من نار الجحيم وقود
 وانفاسهن الزافات حديد
 وماهى من آل الطريد بعيد
 دماء تلقتها ملاحف سود
 سليط لها فيه الذبال عبيد
 كما باشرت ردع النلوق جلود
 وليس لها الا الحباب ككديد
 مسومة تحت الفوارس قود
 سوائف غمد بالها وقودود
 يغبر شوى عذواء وهى ولود
 موال وجر الصا قنات عبيد
 مقوفة فيها النضار جسيم
 أو التفعت فوق المنا برصيد
 وتندرا باس السيم وهو شديد
 ومنها خفا تين لها وبرود
 تضن به الافواء وهى جود

فلا غرو ان اعزرت دين محمد
وباسمك تدعوه الاعادى لانهم
غضبت له ان نزل بالشام عرشه
فبت له دون الانام مسهدا
برغمهم ان أيد الحق اهله
فالوحى منهم جاحد ومكذب
وماساء هم ماسر أبناء قيصر
هم بعدوا عنهم على قرب دارهم
وقلت اناس ما الدمستق شكره
وتقبيله الترب الذى فوق خذته
تناجيك عنه الكتب وهى ضراعة
اذا أنكرت فيها التراجم لفظه
ليالى تقفو الرسل رسل خواضع
وما دلفت الا الهموم وراه
ولكن رأى ذلافها نية
وعرض يستجدى الحمام لنقه
فان هزاسيا ف الهرقل فانها
افى النوم يستام الوغى ويشبها
ويعطى الجزاء والسلم عن يد صاغر
يقرب قربا على وجل فان
ليس يجيبا ان دعاك الى الوغى
ويارب من تعلية وهو منافس
فان لم تكن الا الغواية وحدها
كدأبك عزم للخطوب موكل
اذا هجروا الاوطان ردهم الى
وان لم يكن الا الدار ورعهم
ألا هل أتاهم ان تغرل مؤصدا

فأنت له دون الملولك عقيد
يقرون حقا والمراد بجود
وعادلك من ذكر العواصم عبيد
ونام طليق خائن وطريد
وان بقاء بالفعل الجيد حميد
ولدين منهم كاشح وحسود
وتلك ترات لم تزل وحقود
وحفلك الدانى وأنت بعيد
اذا جاءه بالعفو منك بريد
الى ذفرته من نراه صعيد
وبأيتك عنه القول وهو موجود
فأدمعه بين السطور شهود
وبأيتك من بعد الوفود وفود
وان قال قوم انهن حشود
وجرب خطيبانا فلذ هيبه
وبعض حام المستريح خلود
اذا شئت اغلال له وقسود
فقيم اذا يلقي الفقى فيصيد
ويقضى وقدر الرمح فيه قصيد
تقبلته من مثله فصيد
كما عرض الليث المزعز سبيد
وتسدى اليه العرف وهو كود
فان غرار المشرقة رشيد
عليهم وسيف للنفوس مبيد
مصارعهم أن ليس عنك حميد
فتلك نواويس لهم ولجود
وليس له الا الرماح وصيد

حد دور الى ما بيني وصعود
كما يتلا في ككائد ومكيد
كما يتلا في سيد ومسود
رأى كيف تبدى حكمه وتعيد
وملكك ما ضمت عليه فوجود
تذبذب كسرى عنه وهو عنيد
وانت عن الدين الحنيف تزدود
وانت على على بذلك شهيد
لقد عز موجود وعز وجود
وقد وتروا وترا وانت مقيد
وعند امير المؤمنين هنيد

وليس سواء في طريق تريد ها
فعرمك يلقى ككل عزم ملك
وفلكك يلقي القلق في الميم من عل
فليت ابا السبطين والترب دونه
وملكك ما ضمت عليه تهاثم
وأخذك قسرا من بنى الاصفر الذي
اذا لرأى ينالك تخضب سيفه
شهدت لقد أعطيت جامع فضله
ولو طلبت في الغيث منك حمية
اليلك يفر المسلون بأمرهم
فان امير المؤمنين كعهدهم

* (وقال ابضاير في ولدا ابراهيم بن جعفر بن علي) *

ربما جاد بخيل فحسد
يبعد شبا تلقاه ييد
بعدها أومض برق ورعد
قلما ذم بخيل فحمد
تعرف البأساء منه والتكد
واذا ما طيب الزاد نقد
واقصد نبيه من كان رقد
ان خصمي في حياقي لاله
رائس سهما اذا شاء قصد
بين ضدين فؤاد وكبد
وقبلة ليس فيها من اود
من سماء أوطراف وعمد
عرب نور لا تعطي القود
غلب النور عليه فانتقد
ليس في انبائهم من لم يسد

وهب الدهر نفيسا فاسترد
انما اعطى فواقي ناقة
كاذب جاء جهاما زبرجا
انها شئشنة من انزرم
خاب من يرجو زمانا دائما
فاذا ما كدر العيش نحي
فلقد أذكر من كان سها
قل لمن شاء بقل ماشاء
منتصر نصلا اذا شاء مضى
فاذا قوقه انقل له
ابدا يحجم متى تبعته
كل يوم لي فيه مصرع
أوما يجيب منا اتنا
مات من لوعاش في سر باله
سيد قول فيه معشر

نأفس الدهر عليه يعربا
 هباب أن يجري عليه حكمه
 حيث لم ينظر به ريعانه
 أقصدته ترب خمس أسهم
 أذبنا في صهوات الخليل كالـ
 ونشرنا عن ردايته له
 ورجونا ملاذا للورى
 انما كان شهابا ثاقبا
 وردينا هزنا متنه
 أجنوب أم شمال هصرت
 قلما يملأ عينا من سنا
 لارباب في خلود كلنا
 جاووت ارض تراه ديمة
 ان في الجوسق قبرا تربه
 وطئت نفسى عليه قدى
 يوم عاينت كرامة الحرب في
 بدل الاقدام فيه هلعنا
 واستحال الزار اربانا كما
 قدر آه وهو ميت فيكى
 لو تراخى اليوم عنه ساعة
 لو رأته الطعنة السلكى لما
 ولحالت دونه وجراحة
 وليوث يتقى مكروهاها
 ولصرت خلق ماذية
 خير زندق كان في خيريد
 غير ان الذر خير لا مرئى
 لو نجح أشرف شئ قدرا

ورأى موضع حقد حقد
 فنوى الغدر له يوم ولد
 انما استعجله قبل الامد
 لورثته ترب عشر لم تكند
 قمر الملا ن والسيف القرد
 صار ما يذكى ورجحنا طرد
 ودعونا عتادا للابد
 صعد الليل له ثم خد
 فتقى ساعة ثم انقصد
 منك فى الايكة بانا فانقصد
 غير ما يعلو صدرا من كند
 وارد الماء الذى كان ورد
 تحمل اللؤلؤ رطب بالالبرد
 من دم الباكين اضرب جسد
 ومشى فى فضلة الروح الجسد
 معرك لو كان حربا لم يرد
 فاستوى الابطال والهيف الخرد
 رجع الباكى على الايك الفرد
 من رآه وهو حى فسجد
 ملا الارض طعنا ووصفد
 كان ابراهيم فيه يضطهد
 كعباب البحر يرى بالزبد
 وعنا جحج طول تبعد
 وقنا ذبل وأسيف تقد
 منك قد نطقت الى خير عضد
 لم يجيد من أحزم الامر ينبد
 فازت الشمس بتخليد الابد

لو ان المجد بقي ماجدا	لم يشارع جدّة العيش احد
لا ارى عروّة حزم لم تكن	من عرى الحزم الذى كان عقد
كل ملك للملك بعده	فهو لوقو بعد ما كان عهد
ان تكن عدّة صل مظرف	تدرا الخطب فقد كان استمد
تخذ الحزم عليه ككفة	من محن وقصيرا من زرد
فى سرير الملك الا انه	هبط التجم عليه ومعد
فترقى دونه حتى دنا	وتهادى خلقه حتى يعده
ومضى بقطر بالأسن دما	وبكفيه من الاسد لبد
ومن البيض صند وورسك	ومن السم انايب قصد
بالا اجد والحكمة فى	قول من قال الى الله المرّد
لاما لوم أنت فى بعض الاسى	غير ان الحزأولى بالجلد
واذا ما جهشت نفس القى	كان فى عسكره الضمير مدد
لو يرد الخزن ميتا هالكا	ردت خطان ورد ابن اد
واكتست اعظم كسرى لهما	وسعى لقمان أوطار لبد
فى على من على اسوة	صدع الضلع الذى انكى الكبد
أى مفقوديك يكتسب اب	هبرى أنت منه أم ولد
ضم هذا فخرذا فاعتقا	فى ترى الملوذ شبل واسد
خطرات قاله عن ذر كهها	انها اقرب من هزل ود
ان ابراهيم مردود الى	زمن غض واياهم جدد
دولة سعد ونجبل منجب	وشباب مثل تقريف البرد
وفى ودت زرار ككها	انه منها ولم يعقب احد
والمنى انت اذا دمت لنا	دامت النعماء والعيش الرغد
وهى الايام لا يأت منها	حازم يأخذ من يوم لقد
لومعافى من خلوب عوفيت	لقوة بين هضاب ونجد
ترتبي مرهوبة تحسبها	كوكب الليل على الليل ومد
تلك أو مغمرة من خالق	تأمن الانس اذا الوحش شرد
فهى فى قدس اوارات اذا	جاوز الميس ثيرا أو واحد

حيث لا التازل معهود ولا ال
تلك أ وحشية ادمانة
تنقض الضال بتياء ولا
تقرى جانيا من عاتك
وهي في ظل اراك ما ند
وهي تعطوه على خوف كما
يقطع الظل عليها مثل ما
وبعينيها غزير و سن
ينفي الابل على صفحته
فاذا ما اخطأ نه فيسقة
فأته حزفا منطويا
كفتاة كسرت خلفها
تلك أم ايم خفيف وطوه
بات يدي حجة من حجة
شرب السم بنا يسه في
قترى للبعي في أعطافه
مثل ما اصطفقت قسي في القري
ذلك أوجب غيل آشب
نازل كرمي ارض هابه
ذلك لكن تبسع الا كبر من
والملك الصيد من ذي اصبع
كلنا تبسع من كاس الردي
نحن في الادلاج نجي منهلا
ان تسلكنا فقريق ظا عن
فأني ريب زمانى بالذي
ولقد فات بنا انفسنا
ليت شعري أي تنبي يرتجي

لما همدود ولا القلب شمد
اثبت أنشاء رمل وعقد
تألف التلصاء من ذات الخرد
بارد التي اذا التي برد
ترتدى المرد اذا ذاب الومد
مدرقاء الى الارقم يد
قطعت عذراء عقد افانسرد
وسدت اظلافه مسكا سيد
وهو كالشعري اذا الاح وقد
تشدته وهو غرمانشد
ييديه فوق حقف ملتبد
ضاع نصف منه والنصف وجد
يربأ القف كلوا ما هجد
وهو بطوى مسد افوق مسد
صلويه منه سكر وميد
كاندفاع الموج في طام غد
موترات فهي رخي ونشد
طرد الا ساد عنه واقرد
ملك الخائل فيها اذ مر د
يمن كان نخلد أو خلد
ورعين وبني الشاة معدة
غير أنا لانرانا تستبد
وربات الخس من عشر صدد
وليلنا بنا عيس نخمد
انتفيه وهو مالت اجند
واذا ما فات شيء لم يرد
من رجاه أو بماذا يستعد

فلقد اسرع ركب لم يعرج	ولقد ادبر يوم لم يعد
* (وقال في مثل طم الوصل بعد الهجرة ايضا) *	
<p>لازلت لازلت عيشنا الرغدا تدافع الموج جال فاطردا عوضنا منك سيدا ابدا غادر منك الضرغامة الاسدا</p>	<p>يا روض علم ويا صاحب ندى يبرى علينا ندى يدبك كما عوضنا الله من سواك ولا أى هز بركان الهز بر لقد</p>
* (وقال يمدح الاميرين طاهرا وأبا عبد الله الحسين ابني المنصور) *	
<p>وانفضوا عن مخبئ شوك القتاد لا احب الجسم مسلوب القواد أوتفكون أسيرا من صفاد قلبا يسلو عن الماء الصواد فعدتنا عنكم احدى العواد ما على الظلماء من لبس الحداد أن أرى أعلام هضب أو ثجاد وهي انضاء ذميل وو خاد يطبى بين جفون وسهاد عن نسيم الريح أو برق القواد فرضينا بالتشاءى والبعاد برقيب أو حسود أو معاد وسقيتم بغمام من وداد مارفعت من سماء وعاد هائم البطيء أرباب العباد اصلحوا الايام من بعد القصاد منذر منتخب للوحى هاد بالظهور العذب والصفو البراد أم سواهم أرتجى يوم المعاد واذلو كل جبار العناد</p>	<p>امسحوا عن ناظري كل السهاد أوخذوا منى ما أيقنو هل تجيرون محبا من هوى أسلوا عنكم من هجركم انما كانت خطوب قبضت فعلى الايام من بعدكم لامزار منكم يدنوسوى قد عقلنا العيس فى أوطانها قل تنويل خيال منكم وحد يش عنكم اكمه لم يزدنا القرب الا هجرة واذا شاء زمان را بنا فهذا كم بارق من اضلى واذا انزلت سماء فعلى واذا كانت صلاة فعلى هم اقروا بجانب الدهر وهم من امام قائم بالقسط أو أهل حوض الله يجرى سلسلا أسواهم أبغنى يوم الندى هم أباحوا كل ممنوع الحى</p>

واذا ما ابتدر الناس العلى
ولهم كل فجاد مر تدى
تطلع الاقار من تيجا نهم
كل رقرق الحواشى فوقهم
فعلى الاحساب وقد من سنا
يحيى بادى الوغى صافنة
واذا ما ضرب جرها علقها
واذا ما احتضت أيدى هم
تلك ايدى وهبت ما كسبت
هم اما نوا طلقا في طي
وهم كانوا الحيا قبل الحيا
حاصر والمكة في صياحة
فلهم ما لثجاب عنه بفرها
أو شعاب أو هضاب أو ربا
في حريم الله اذ يحمونه
ضاربوا أبرهة من دونه
شغلوا القبل عليه في الوغى
فيهم نار القرى بكفنها
لهم الجود وان جاد الورى
فاذا ما امرت شم الربا
لكم الذرورة من تلك الذرى
يا اميرى امراء الناس من
يا سليلى ليشها المنصور فى
يا شبيبته ندى يوم ندى
انما عود تما فى ذا الورى
ما اصطناع النفس فى طرق الهوى
ان يحيى بن على اهل ما

فلهم عادىها من قبل عاد
ولهم كل سليل مسجى
وعليهم سايفان كالآد
كعيون من افاع وجراد
وعلى الماذى صيغ من جساد
تفحص الهام واخرى فى الطراد
يدلوا شهبا بشقر ووراد
فرقوا بين الاسارى والصقار
للمعالى من طريف وتلاد
مبسة الدهر وكعبا فى اباد
وعهاد المزن من قبل العهاد
عقدوا خيرا جبا فى خير ناد
من قليب أو مصاد أو مراد
أو بطاح أو فجاد أو وهاد
بالعوالى السمر والبيض الحداد
بعد ما لى يا ضا بسوا د
بتوام الطعن والطعن القراد
مثل اجبال شروى من رماد
ما بجار مترعات من ثمد
لم يكن عام اتفاف واهباد
والهوادى التهم من تلك الهواد
هاشم فى الربد منها والمصاد
غلبها من مرهفات وصعاب
وجلا داصدا قايوم جلا د
عادة الانواء فى الارض الجباد
كاصطناع النفس فى طرق الرشاد
جنتها من جزيلات الاناد

فأق الفضل برزق مستقاد
ولديه من وجاه واعتداد
عزمة فصل وذنب وذباد
واكتفاء واتصال واجتهاد
كل دهباء على الملك ناد
أى كعب وصلها بامتداد
عن حياض وقناة وجواد
لئيم الركن من كبد الاعاد
منكبا وهو كفى فى البلاد
قلقد اخبرك عن حبة واد
ومكل الاعو جيلت الجباد
من لواء ووشاح من شجاد
فهو السيف مصونا فى القصاد
يتنى المجد على السبع النداد
ويد معروفا للخلق باد
نوب الايام من ممس وعاد
والحسين الابج الوارى الزناد
حبة تأكل حبات البلاد
هو من بعد كما خير عباد
بعد عهد الدهر منا باقباد
ينظر النجم اليه من بعد
تبرى أو تنسجى الايجاد
موقف الذلة فى سوق الكساد
اشرفت غره بعد اريداد
لم يزد غير اشتعال واقلام
لم يزد غير اعتدال واطرام
عد والمهدى مهدى الرشاد

كان رزقا نادا آله
كم عليه من غمام اكما
عنده ماشاء الاقلاد من
واضطلاع بالذى حمله
مشله حاط تغور الملك فى
أى زبد قاذح ذا ثم فى
وغنى مشله ماد متما
ان من جرد سيف واحد
كيف من كان له سيفا ونى
ان اكن أنيكما عن شاكر
نم منقى العيس فى دعوته
تحت برق من حسام أو غمام
نهما الملك على تجريد
كم مقام لك من دونه
نم أصغرهما أكبرها
قد أمنا يعميدى هاشم
بالامير الطاهر العجم النيدى
ذاك ليت يضم الليث وذا
انقا خير عباد لامرئ
يكما انقاد لنا الدهر على
و بما رفعتا الى علما
والقوا فى كالمطايا لم تكن
جوهر آيت لا أو قسيه
وانذا الشعر تبلى فى أهله
واذا ما قد حسبه عزة
كقناة الخط ان زعزعتها
ياين المنصور والقائم ان

في سواكم غير كفو وارتداد
ليس في غيركم من مستراد

لا أرى يت مدح سائر
ولقد نجحت كما قد شتمو

(وقال ايضا مدح جعفر بن علي بن غلبون وبنيته بأخذ قلعة كامة)*

فسل اجات الاسد ما فعل الاسد
قفلت لهم ما قالت العيس والوخد
برعدو لكن قعقع الخلق البرد
عليه طلوع الشمس يقدمها السعد
لها عند يوم الفخر السنة لثد
وما تم ككافور عليه ولاند
وتنظم فيه مثل ما تنظم العقد
عليها ولاحي بها ملكا وند
مسلوك بني قحطان والشعر والجند
وأفجع من شجيد وما وصلت شجيد
ولا ركضت فيها المسومة الجرد
بها لامة سرد وفا فيه سرد
و جللتها نورا وسأ حاتمها ربد
تقابل من شمس الضحى الاعين الزمد
فليس لها بالانفس في سالف العهد
وتحرق فيها الشمس لولا الصفا الصلد
ولا هي بماتشبه الريد والفند
على أبطن الحيات اقطارها الملد
حصان ولم يلبث على ظهرها لبد
وأقبل منها طور سيناء يتهد
مومة واقفه من خلقه رد
ومبترنا من يرض ما تطيع الهند
علينا وفيها قام يخطبنا الحمد
منار ولم يشدد بها عروة عقد

بلى هذه تيماء والابلق المفرد
يقولون هل جاء العراق نذرها
اصيخروا فما هذا الذي انا سامع
تؤم امير المؤمنين طسوالعا
قنوحات ما بين السماء وأرضها
سيعبق في ثوب الخليفة طيها
وتعقد كليل على رأس ملكه
عزورية ما كبر الله خاطب
وكانت هي العجاة حتى احتى بها
لذلك اراها اليوم أنس من منى
وما ركزت في جوارها قبلك القنا
ولا التفت فيها القباب ولا التقت
رفعت عليها بالسرا دق مثلها
يقابل منك الدهر فيها شبيه ما
مبأة هذا الحى من جتن عمفر
تذوب لقرب الماء لولا جادها
مع القلب الدوار لاهى كوكب
ولولا الهمام المعسلى لتعذرت
وأعيت فلم يجعل بها ابن فارس
ولما تجلى جعفر معقته
شهدت له ان الملائك حوله
اثننا فن غرسانا خطبا ونا
ولولم يقيم فيها الحمد كخاطب
على حين لم يرفع بها الخليفة

وكانت خبا للثلاث ستمين حجة
 بها النار انار الكفر شب ضرامها
 فخر جرة قد اطففت مخلدية
 رأت هاشم من تلك ما قد بدالها
 وعاد لها الداء القديم فأصبحت
 وكف على بحر الى اليوم موجه
 وعادت بهم حرب الازارق لانتها
 حوادث غلب في لؤي بن غالب
 اطاقت بحرق يسبق القول فعلة
 وليس له من غير طرف اريكه
 فتي بشجع الرعديد من ذكر بأسه
 ولما كفهرا الامر اعلمت امرها
 أخذت على الارواح كل ثنية
 كان لهم من حادث الدهر سائقا
 كائنا وكلت السحاب بجرهم
 كان عليهم منك عنقا تعلى
 من الصائدات الانس بين جفونها
 فلما تقنعت الضرائع منهم
 كثير رزاياهم قليل عديدهم
 لولك فلم يرد منيب ولم يبع
 وما عن امان عنيد ذالت زولوا
 لأرب عان في يديك مصعد
 بعتي يوم العفو حتى اعدته
 نهيت عن الاكثار في جعفر ولن
 اذا كان هذا العفو من عزمانه
 اذا كان تدبير الخلاق كلها
 خالطكم لو كان جرد سفيه

وما طيب وصل لم يكن قبيله صد
 ولوجبت في الزند لاحتق الزند
 واخرى لها بالراب مذمر من وقد
 وفي هذه مكنون ما لم يكن يدو
 بها ناقص منه وليس بها ورد
 فليس له جزر وليس له مدد
 وان لم يكن فيها المهلب والازد
 وخطب لعمر الله في أدد أد
 فليس ليوميه وعيد ولا وعد
 وليس له من غير سابقة برد
 ويشرف من تأمله الرجل الوعد
 فالقت وليد الكفر وهي له مهد
 وأعقت جندوا طيبا ذيله جند
 يسوقهم أو حاديا بهم محدوا
 فخر عارض عيسى ومن عارض يفدو
 فليس لها من تحطفه بد
 اذا ما جرت برق وفي ريشها رعد
 فلم يسق الا كسعة خفقهم تعدو
 وكأوا حصي الدهناء جفا اذا عدوا
 حريم ولم يحشم لغاية خد
 ولكن امان العفو ادر كم بعد
 شكت ذفرياه القدر حتى شكى القدر
 نشور او قد ينشق عن ميت لحد
 يقاس بشئ كل شئ له ضد
 ففي اي خطب الدهر يستغرق الجهد
 له لعبا فانظر لمن يدخر الجهد
 اذا كان هذا بعض ما صنع العبد

<p>تذكر الآن يسئل له حد وقرب قطريها وينهما بعد له مهيع من حيث لم يعلموا قصد الأنيس جلب الأجازم جد له جول أن لا يهيكول له ند أتعلم ما يليك الأسد الورد فأما نساء مثل ما قيل أو خلد وفتح في أقبال دولتك السد فإن رضى المولى فقد نفع العبد</p>	<p>وما كان بين الصقي بالشمس فوقهم لامر غدت في كفه الأرض قبضة وغودر شأو السابقين لسان ألا عبرى الرأي يفري فريه وأجر من أقبال فطان كلها فيا أسد الله المسلط فيهم ولله فيما شئت فينا مثبثة شديد لقد ملكك بالزباب تدمرا ومثل من أرضى الخليفة سعيه</p>
---	---

(وقال إضاعة وجهه ومنه بسلامة القصد)*

<p>قولا أسد عليه عرض البسد أما بين جاتحك قلب حديد من بعد زعرة القنا الامساود بين التدى والطعنة الإخدود لوقت معجها بجبل وريدى كان الجميع يرد بعد جود بين أن يراق على ترى ويحيد فيغير علم القباصد الرعيد يدرى غداة المشهد المشهود فجرت على نهج من التسد يعتاق بطشة قرنك المز يد فلقد قرعت صفاة كل ودود تقديه اجمع مهجة الصنديد تهتر من حق عليك شديد فيه خضاب من دماء أسود الأوائت من الصكها الصيد في الجود مثل الجرعام مدود</p>	<p>قل للمليك ابن الملوك الصيد لهنى عليك اما ترق على العلى ما حق ككفك أن تذل بضع ما كان ذاك جزاؤها لمجالها لوانب عنها قصد شئ غيرها فاردد اليك جميعها المهرق ان أوقا سقته فاني أولى به ولئن جرى من فضة في عصيد فصدتك ككفاه وما درنا ولو أجرى مياضعه على عادتها وعاقته عن ملكها الجزع الذي قد قلب لا يسى جنايك عائد أوما انتقت الله في العضو الذي أوما خشيت من الصوارم حوله أولم تحق من ساعد الأيدى الذى ولما اجترأت على حجة كفه وعلام تفصدم من جرى من كفه</p>
---	---

فحبسه مما اراد وابدله
قالوا دواء يتسنى فاجبتهم
لوم يداوى نفسه من جوده
مادأه شئ سوى السرف الذى
عشق السماح وذا السجاء وما
ان السقيم زمانه لا جسمه
فقد الزمان على المكارم والعلی
حسبى مدى الآمال يحيى انه
لقد اغتدى والمجد فوق سريره
أوحشتنا فى صدر يوم واحد
وأقل منه ما يضرم لوعتى
لم لا وقد أليستى النسم التى
حلتى مالا انوء بحمله
لولا حياتك ما اغتبطت بعيشه
اهدى السلام لك السلام وانما
أوما ترى الاعمار لو قسمت على
انت الذى مادام حيالم يكن
مالل سهام ولا الحام ولا لما
ولقد كفيت فكنت سيفاً ليس باله
واذا قطرت الى الاسنة نظرة
واذا اثبت الى الخلافة اصبعاً
واذا اقصعت الامور تدبرا
واذا انشاء بلغت بالتقرب ما
وقضت ارواح العدى وبسطتها
ولقد بعدت عن الصفات وكنها
فكانك المقدار يعرفه الورى
كل الشهادة ممكن تكذيبها

فى المجد نفس المتعب المجهود
ليس السقام مثله بعقيد
ان كان يمكثه دواء الجود
يمضى وما الاسراف بالمجود
يخفى دليل متيم معمود
اذ لا يجئ مثله بسد يد
ان الزمان سوء غير رشيد
امن المروع وعصمة التجود
والثب تحت رواقه المجدود
وأطلت شوق الصاقلات القود
ويحيل بين الصبر والمجود
لم يتبق فى الناس غير حسود
الا يعون الله والتأيد
ولو اتى عمرت عمر ليد
عيش الودود سلامة المودود
قدرا الكرام لقزت بالتخليد
فى الملك من امت ولا تأويد
تمنسه فى العزمات من مردود
سناي ووصكنا ليس بالمهدود
ألفت اليك الحرب بالقليد
وفيت حق النقض والتوكيد
خبرت فى التوفيق والتسديد
لا يبلغ الحكاء بالتبعيد
ما بين تبيين الى تشديد
ولقد قربت فكنت غير بعيد
من غير تكييف ولا تحديد
الايأسك والعلی والجود

كل الرعاء ضلالة ما لم يكن	في الله أوفى رأيك المجود
لا حكمة مأثورة ما لم تكن	في الوحي أوفى مدحك المسرود
لم يدر عنك المديح الجزل من	وفاك غايته من الجسود
ولما مدحتك كي أزيدك سودا	هل في كالك موضع لمزيد
مالي وذلك والزيادة عندهم	في الجسد نقصان من الجود
انني عليك شهادة لك بالعلى	كشهادتي لله بالتوحيد

(وقال في سيف افرنجي) *

وايض من غير طبع الهند	يجول بين حده والحد
أشبه بالماء من الفرند	اقدام من رام وزير جود
ترانيحي عن اب وجدة	من بعد ما قطع القنجد
جزده بين يدي معد	قد ينصر المولى بسيف العبد

❖ (حرف الدال) ❖

(وقال في السيف المذكور ايضا) *

ومكمل بالدر من افرنده	فيه اكاليل من الفولاذ
مما اتني الملك الهرقل فلم يزل	حتى تألق فوق رأس قباز

❖ (حرف الراء) ❖

(وقال يندج جعفر اويحيى ابني علي ويحيى جبار به اهداهاله جعفر) *

قفا فلا هم تاسر يشا وما تسرى	والا فشيء مثل مشي القطا الكدري
قفا تبين اين ذا النهرق منهمو	ومن اين تسرى الريح عاطرة النسر
لعل نرى الوادي الذي كت مرة	ازورهمو فيه تصوق للسفر
والا فبذا واد يسيل بعنبر	والا فنادري الركب وما تدرى
اكل ككناص في الصريم قطنه	كناص الثناء الدجج والشدن العفر
فهل علوا اني اسير بأرضه نهم	ومالي به تغير التعسف من شبر

ومن يجب اني اسائل عنهمو
ولي سكن تأتى الحوادث دونه
اذا ذكرته النفس جاشت لذكره
ولم يسبق لى الاحشاشة مغرم
وما زلت ترميني الدنيا لى نبيلها
واحمل ايامى على ظهرك عادة
ولن تنهى الايام حتى اكفها
واثبت لا اعطى الزمان مقادة
وانجيدنى يحيى على كل حادث
وحولنى ما بين مجد الى لهي
حالاته فى رأس غمدان منعة
وما عبته الا باقى وصفته
وما ذاك الا أن السقا جرت
فلا تسألانى عن زمانى الذى خلا
أنصفح فى الدنيا اياه موقفى
وجسبي يجذلان كان خصاله
وقفى فريد الوجه والبشر والرضا
فيا ابن على ما مدحتك يا هلا
الا انعم بايام الله من المني
ويا ابن على دم لما أثبت اهله
ففى عنده البيت الحرام لامل
ولما حطت الرحل دون عراسه
فكان نداء لا يلقى بالذى جنى
وما عيب فى يوم من الدهر جوده
وذلك انى كنت اجد سيبه
اذا تألم اقدر على شكر فضله
حنين اليه ظلتنا ومحبا

وهم بين احشاء الجوائح والصدر
فيبعد عن عيني ويقر من فكركى
كما عثر الساقى بكاس من الخمر
طوى نفس الرضاء فى خلل الجمر
وارمى السبلى بالجلد والصنفر
وتحملنى منها على مركب وعمر
واحملها منى على المركب الوعر
على مثل يحيى ثم اغضى على وثر
وقلدى منه بصمصا مستى غير
وأودنى ما بين عفر الى عفر
وتوجنى تاجا من الفز والفز
وشبهته يوما من الدهر بالقطر
على عادة التشبيه فى النظم والثر
فوالعصر انى قبل يحيى لى خسر
فكيف اياى الله فى موقف الحشر
اكاليل در فوق نصل من التبر
صقيل حواشي النفس والطارف والشعر
بانك لم تعدل بشفع ولا وتر
تحت باداب ارق من السحور
فأهل العقدة التاج دون بنى النضر
ولى منه ما بين الجحور الى الجحر
أخذت امان الدهر من نوب الدهر
على من الاثم المضاعف والورد
بشيء سوى قول المشبه فى القطر
وبعروفه عندي لعزى عن الشكر
فكيف يشكر الله فى موقف الحشر
وليس حنين الطير الا الى الوكر

فما زلت الاملاك سهما يريشه
فقد قيد الجرد السوابق بالري
فما جبالا من رحمة الله باذنا
فداؤك حتى البدر في غسق الدجى
سلبت الحسام المشرق فخصاله
ولو قيل لى من في البرية كلها
الست الذى يلقى الكاتب وحده
ولو ان قهار دم يأجوج من ظبي
وللعرب ايام وللسلم أعصر
فرقا قليلا ايها الملك الرضى
فذا لك وهذا كله انت مدرك
فبالسبي للعبياء شاد بناؤها
ومن حق نفس مثل نفسك صونها
ولو لم ترح صيد الملولك تقوسها
غضارة دثيها واعتدال شبيبة
ولا خير في الدنيا اذا لم يفرز بها
فرغت من المجد الذى انت شائد
لتهدا جباد ليس تنفك من سرى
ومنك يدعو الموهف الغضب عزمه
وما زلت تروى السيف في الرجع من دم
وتسم البيض الاوانس كالدى
وان التي زارتك في الخلد موهنا
يوهه رقل الروم ذواتها
حبالها من انت شطر فواده
أخوك فلا عين رأيت مثله انا
وقد وقعت منك الهدية اذا تبت
فن ملك سام الى ملك رضى

ولا برت الاملاك سهما كما يبرى
وقطع انقاس العناجيج بالبر
اليه يقر العرف في زمن النكر
منبروا حتى الشمس فضلا عن البدر
فهزته فيه ارتعاد من الذعر
سواله على على بها قلت لا أدري
ولو كن من آناه ليل ومن فجر
مشطبة أو من ود فية سم
فلا تكرر نفس الاعلى قدر
بنصك واترك منك حظا على قدر
فاشقق على العلياء واشقق على العمر
وفي الله وانشى راحة النفس والفكر
ليوم القنا الخيطى والفتكة البكر
ونين لما حطن من ذلك الاصر
فمالك في اللذات واللهو من عذر
ملك مفدى في اقبال من العمر
فقر ذبول العيش في الزمن النضر
ويسكن غمض ليس ينقصك من نضر
وتدعو نطباء كل مرهفة الخصر
فحقك أن تروى الثرى من دم الخمر
وترقل من ديساك في الحلل الخضر
احق المها بالخنزروانة والكبر
ينال الذى نالته من شرف القدر
وما شطر شي بالغنى عن الشطر
اذا ما احتجى في مجلس النهى والامر
مواقع برد الماء من غلل الصدر
تهادت ومن قصر منيف الى قصر

وماهى الا الشمس زنت الى البدر	نخاى الا السعد وافق ليله
ذوى الحفقات الغز والوجه الزهر	ستقى لك الاقبال من آل يعرب
مقابلته الانساب معروفه النجر	وقلت اهدهم اليك عقيله
ليس اذا اصطك العراك ولا تفر	حبوت بها من ليس فى الارض مثله
وباجعفر الهيماء باجعفر النصر	فيا جعفر العليا باجعفر الندى
يصول به غير الهدان ولا القصر	لنم اخافى كل يوم كريمة
كصرف القضا كالآيت كاتيت كالبحر	كبدردى كالشمس كالقبر كالغنى
كما أيدت كفالك بالاعل العشر	لعمري لقد أيدت يوم الوغى به
فنادى أن اشرح ما يضيئ به صدرى	لذلك فاجى الله موسى نبيه
وأشد به ازرى وأشرك فى امرى	وهبلى وزيراً من اخى أستعن به
ونعم قوام الملك والعسكر الجرى	لنم نظام الرأى والرتب العلى
ويكفيه أن يعزى اليك من الفخر	البك اتقى فى كل مجد وسودد
ومن يجرك اقتاد الزمان على قسر	وتلفك لاقى كل قرم مدح
ولا شب الاتحت وابانك الحجر	فما جال الا فى عجايبك فارسا
كلية در فوق نصل من التبر	تروك منه نفسه وخصاله
وشدت ماشيدت من صالح الذر	قررت به عيناً فانت بنيت
ولا ككفيه من بحاجة زهر	فما شل يعجى من أخ لك شافع
وأذنه فى حالة العسر واليسر	ولست اخاه بل اباه كفلته
ليعلم أى الصل والمضام الهبر	يودعنى لورى فيه مازى
عليك ثناء واستمل من العفر	اذا قام بنى بالذى هو اهله
بان اولك الارض تجمع فى عصر	وما كنت أدري قبل يحى ويعفر
ويحى وليس الجود من شيم الدهر	عجت لهذا الدهر جاد يعفر
قد عا ولكن كنتو بيضة العفر	وما كانت الايام تأتى بمثلهم
اخي بك لالى واستمل من العفر	اما لودرى اى الخليفة كنت فى
وما هو الا الكفر أو سب الكفر	وما المدح مدح فى سواكم حقيقة
لما تمسكن شعبة الجود بالعامر	ولو جاد قوم بالنفسوس مما حة
فلا يؤن بالاخلاص فى السر والظهر	اذا ما سألت الله غير بقائكم

وأنتهم درارى السعود التي تسرى
وأسله السقيا ودجله في تجرى
وجلتوني منه فاصمة الظاهر
وما خلصكم ترضون الجبار بالامر
وأملأ لكوى والخصار من نجر
وحسبي ما خولتوني من الوفز
وحسبي لديكم ما تزون من الوفز
كأسر كم أنى اعتذرت بلاعذر
سريعالى النعمى بطيئاعن الشكر
قلت بمسحيتي من اللوم والعدو

أأدعو اليه بالسعادة عندكم
أأبني اليه طالبا ما كفتيه
لعمري لقد أحرضتوني بملككم
أسرت بما اسديتو من صنعة
فهل لا يني عني وأعيان معشرى
كفاني ما ألبستوني من العلا
فلا تزهقوني بالمزيد فحسبكم
أسر كم وأنى نهضت بلاقوى
واني لا أستعفيكمو أن تزوني
فان انا لم اسقني مما فعلتجو

(وقال ربى والدتي يحيى وجعفر ابني على)

وجلا العظاظ وبالغ النذر
طول وفي اعمارنا قصر
لو كانت الالباب تعبير
اجفائنا والغائب الفكر
فأكلهن العين والنظر
ما عتقنا السمع والبصر
من بعد على اتى بشر
لما نكلم فوقنا القدر
وجولها واليمن والغر
ولساقى الصمصامة الذكر
لا ملجأ منها ولا وزر
شامت ولا تسطو قتبصر
في حين تقذفها قتبصر
لا البيض نافعة ولا السم
شذر على احكامها مذر
انا تراها كيف تأمر

صدق الضياء وكذب العمر
انا وفي آمال انفسنا
لثرى بأعيننا مصا وعنا
عما دهانا ان حاضرنا
واذا تدبرنا جوار حنة
لو كان للالباب مخن
أى الحياة الله عيشها
خرست لعمرك الله السننا
هل ينفعنى عزى بين
ومقالى المحمود شارد
ها انها كأس شعت بها
اقترك الايام تفعل ما
هلا بأيدينا استتنا
فابذ وشيئا وارم ذا شطب
دينا نجمة منا وأقتسنا
لولا تريانا تاب حادتها

ما الدهر الا ما تحاذره
والبيت لبسده وساعده
في كل يوم تحت كل كاه
وهو الخوف بناب سطوته
اقسمت لا يتي صباح غد
تفنى التجوم الزهر طالعته
ولئن تبدت من مطالعها
ولئن سرى الفلك المدايرها
أعقبه الملك المشيعها
شهد الغمام وان سقال حيا
كم من يد للغير واحدة
ولقد نزلت بنية علت
تعدو عليها الشمس بازقة
وتكاد تذهل عن مطالعها
تقفو تضرع ثم انفسنا
سفعت دماء الدواعين بها
الساركن بها الضلوع اذا
راحوا وقد نجت جواشعهم
وحنوا على جرح ملوعهم
ويكاد قولاذ الحديد مع ال
فكائما نامت سيوفهم
فتسجت أغصانها قطعا
لم تغفل مطالعها ولا انفت
وبنو على لا يقال لهم
ان التي أخلت عرينهم
من ذل الدنيا ووطدها
بلغت مرادا من فداهم

هفواته وهناته الكبير
ودريته الناب والظفر
ترة جبار أودم هدر
لو كان يعفو حين يقتدر
متبيلج وأحتم عتكر
والسيران الشمن والقمر
منظومة فلسوف تتشر
فلسوف يسلمها وتظفر
هذا البناء وهذه الزمر
ان الغمام اليك مقسفر
لا الدمع يكفرها ولا المطر
ما قد طوته فهي تقسفر
فتنج فاسكة وتعقر
عما ترا وجها وتبكر
لا الصافنات الجرد والعكر
حتى كان جفونهم فقر
ملرجعوا الذكرات اوزفروا
فيه نفوسهم وما شعروا
فكائما انفسهم شرر
مهجات والعيرات تبدر
واستيقظت من بعد ما ورتوا
وأنت اليهم وهي تعتذر
وينوبها الاتجيم الزهر
صبرا وهم اسد الوعى الصبر
أضحت بحيث الضيم الهصر
حتى تلاقى الشاء والنز
والامر في الانشاء يقتصر

تأني الأسيالى دونها لآلهها	فى العقر مجددا ليس يعقر
أبقت حدبشامن ما ترها	يسقى وينفذ قبله الصور
فاذا سمعت يذ كر سود دها	ليلا اناك القبر يشفر
واقدر تكون ومن يداعها	حكم ومن أيامها سير
انا لنؤتى من تجار بها	علما بما تأنى وما تذر
قسمت على ابنها مكارها	ان التراث الجدد لا البدر
من بعد ما ضربت بها مثلا	قطان واستحيى لها مضر
حتى قلت غير عاتية	لم يبق فى الدنيا لها وطر
واذا سمعت العيش أوله	صفوا فتهين بعده الكدر
واذا انتهت الى مدى امل	دركا فيوم واحد عر
وتخبر عيش أنت لابس	عيش حتى ثمراته الكبر
ولكل حلبة سابق امد	ولكل شهلة وارد صدر
وجددود تعمير الجمر أن	ينمو صعودا ثم ينحدر
والسيف يلى وهو صاعقة	وتنال منه الهام والقصر
والمرء كالظال المديد ضحى	والقى يحسره فيفسر
ولقد حلبت الدهر أشطره	والاغذبان الصاب والصبر
غرض تراعى فى الخطوب نذا	قوس وذاسهم وذاتر
فجزعت حتى ليس بى جزع	وحذرت حتى ليس بى حذر

* (وقال أيضا) *

فقت لكم ربح الجلال يعبر	وأمد كم فلق الصباح المسفر
وجنيت ثمرة الوقا شمع يا نعا	بالتصر من ورق الحديد الاخضر
وضربت هام البكاة ورعم	يض الحدور بكل لبث مخدر
ابنى العوالى السخيرية والسيو	فى المشرفة والعديد الاكسر
كل الملولين من السروج سواقط	الامملاك فوق ظهر الاشقر
من منكم الملك المداع كاته	تحت السوابغ تباع فى حمير
القائدى النيل العناق شوازا	خزرا الى لحظ السليمان الانخر
شعب التوامى خشرة آذانها	قب الاياطل دا ميات الانسر

تنبؤ سنا بكهن عن عفر الثرى
جيش تقدمه الليوث وفوقه
وكاغاسلب القشاعم وبشها
وكاغاسملت قنائه يبارق
تمسد السنة الصواعق فوقه
ويقوده البث الغضفر معلما
شعر القبول من الدبور وسارقي
في قبة صدأ الدروع غيرهم
لا يأكل السرطان شلوظعتهم
أنسوا بهجوان الانيس كأنهم
يقشون بالبيد القفار وانما
قرواية الصنديد تحبر عنهمو
قد جاوروا أجم الضواري حولهم
ومشوا على قطع النفوس كأنما
قوم بيت على الحشايا غيرهم
وتظل نسج في الدماء قباهم
خياضهم من كل مهجة خالغ
من كل أهرت كالح ذى لبد
حتى من الاعراب الا انهم
راحوا الى ام الرثال عشية
طردوا الاوابد في القذا فظردهم
ركبوا اليها يوم لهو قبيهم
انما لجمعنا وهذا الحى من
اخلاقنا فكأنا من نسبة
اللابسين من الجلال الهبرما
لى منهمو سيف اذا جردنه
وقبكت بالزمن المديح فتكده

قطان في خذ العزير الاصغر
كالقيل من قصب الوشج الاسمر
مما يشق من العجاج الاكدر
منا لى أوعا رضى منعبر
عن ظلقى حزن عليه كنهود
في كل شتى اللبدتين غضفر
جيش الهرقل وعزمة الاسكندر
وخادوقهم علق التجمع الاحمر
مما عليه من القنا المتكر
في عبقرى البسجة عبقر
تلد السبتي في اليباب المقفر
واسامة الصديق اصدق مخبر
فاذا همو زاروا بها لم ترأ
تمشى سنا بك خيلهم في حرمن
وميتهم فوق الجباد الضمر
فكأنهم سفاثن في أبحر
وخيامهم من كل لبد قنود
أوكل أبيض واخضع ذى مغفر
يردون ماء الامن غير مكدر
وغدوا الى طيب الكتيب الاعفر
للأعو جبة في مجال العفر
في زهم يوم الخمس المحصر
بكر اذمة ساقلم تحفر
ولدتنا فكتنا من عشمصر
أغناهمو عن لامة وسنور
يوما ضربت به رقاب الاعصر
براض يوم هجائن ابن المنذر

صحب اذا نوب الزمان استصعبت	متنم الحوادث المتنم
فاذا عفا لم تلتق غير محاك	واذا سظام تلق غير مظفر
وكفالتن لب الساحة انها	منه بموضع مقلة من محجر
فخما من رجة وعرا صه	من جنة وعينه من كور

* (وقال يصف جلفار) *

وبنك كالتشباب النضر	كانها بين القصون الخضر
بنان باز أوجنان صفر	قد خفسته لقوة بوفر
فكانما جت دمل من نحر	أونشأت في تربة من جر
أوروت يجردول من نحر	لو كف عنها الدهر صرف الدهر
جاءت بمنل التهذوق الصدر	تفتت عن مثل اللثات الحجر

* (وكتب الى رجل زعم انه لقي ابا الطيب المتنبى وقرأ عليه شعره فساءه) *

* (ابو القاسم عاربه الكتاب فأعاده اياه ثم أساء المعاملة في تقاضيه) *

فبه المتنبى فيكمو عصرا	ولو ارا دكو في شعره كفرا
مهلا فلا المتنبى بالنبي ولا	أعدا مثاله في شعره الصورا
ثم عليه براء وختكمو	لم تدركوا منه لا عينا ولا أثرا
هذا على انكم لم تصفوه ولا	أورثتموه حسد الذكر ان ذكرا
ويل انه شاعرا أخلتموه ولم	نعلم له عندنا قدرا ولا خطرا
فقد حلت عليه في قصائده	ما يفتح النقلين الجن والبشرا
صغف اللفظ والمعنى عليه معا	في حالة وز عمم انه حصرا
اذ تقسمون برأس العير انكمو	شافهموه فقد شافهم الجرا
فما يقول لنا القرقطاس ويلكمو	انا ترى عظة فيكمو ومعتبرا
شعرا أخطم به علما كانكمو	فاوضم الذهب في فقواء والجرا
فان يصيح اليكم سمع قائله	ما بات يعمل في تعبيرة الضكرا
أرتموني مثالا من دوايتكم	كلا عجمي أني لا يفصح الخبرا
اضم اعي ولكن سهرت له	حتى رددت اليه السبع والبصرا
كانت معانيه ليل فامتعت لها	حتى اذا ما بهرن الشمس والقمر
فصرعوا أنا ما من ملامكمو	ومن معاريضكم ما يشبه الضمرا

<p>تقرى رسالتكم فبه ورسلكم فلورأي مادها في كتابكم ولو حرصت على احياء مهجته هبوا الكتابين ردونا برمته لئن اعدت عليكم منه ما ظننوا اعرتموني نفيسا منه في ادم</p>	<p>اذا آتت زمرا أردفت زمرا ومادها شعره فيكم لما شعرا كما حرصت على ديوانه نشر فن ردت لكم اذهابته اخرا فما اعدت عليكم منه ما استترا فن لكم أن تعاروا البحت والنظرا</p>
<p>(وقال ايضا) *</p>	
<p>وليلت اسقاها سلافا كان جبابها خزات در بكت مترطق بزهي بردف اقتل شربها عشا وعندي ونجم الليل بر كض في الدابي</p>	<p>معققة كلون الجلنار علت ذهابا قد اح التضرار يضيق بجمله وسع الازار نبات اللهو تعبت بالعقار كان الصبح يطلبه بثار</p>
<p>(وقال يمدح العز وانشده بالنصورية ويذكر فتح مصر على يد القائد جوهر) *</p>	
<p>تقول بنو العباس هل فحمت مصر وقد جاوزت الاسكندرية جوهر وقد أوفدت مصر اليه وفودها فاجاء هذا اليوم الا وقد عدت فلا تكثروا ذكر الزمان الذي خلا افى الجيش كنتم تمترون وويدكم وقد اشرفت خيل الاله طوا العا وذا ابن نجة الله يطلب وتره دروا الورود في ماء القنرات لحيله أفنى الشمس شلت انما الشمس بعدما وما هي الا آية بعد آية فكفوا احصيد الخمدين وأرعوا اطيعوا اماما للامعة فاضلا ردوا ساقيا لا تنفرون حياضه</p>	<p>فقل لبني العباس قد قضى الامر نظاله البشري ويقدمه النصر وزيد الى العقود من جسر هاجس وأيدىكم منها ومن غيرها صقر فذلك عصر قد تقضى وذاعصر فهذا القنا العراض والجفل البحر على الدين والدنيا كما طلع القمر وكان جرى أنه لا يضيع له وتر فلا تفصل منه تمتعون ولا الغمر فجئت عينا باليس من دونها ستر وتدرككم ان كان بعينكم التندر الى ملك في كفه الموت والنشر كما كانت الاعمال يفضلها البر جو ما كما لا ينزف الا بجر الدر</p>

قوله بالنصورية وفي
نسخة بالقبروان ٥١

فان تبعوه فهو مولاكم الذي
والا فبعدا للبعيد فينه
افى ابن ابي السبطين أم في طليقكم
بني شله ما أورث الله شله
وأنى هذا وهى أععدت برقهها
ذروا الناس وذوهم الى من يسوسهم
اسرتم قروما بالعزاق اعزة
وقد يزكم أيامكم غضب الهدى
ومقبيل أيامه مهتلل
أدار كاشاء الورى وتحيزت
تعالوا الى حكام كل قبيلة
ولا تعدلوا بالصند من آل هاشم
تحيوا من تحت لوى بن غالب
أندرون من اركى النية منصبا
ولا تذروا عليا معدة وغيرها
ومن عجب ان اللسان جرى لهم
فبادوا وعفى الله انارملاهم
الاتكموا الارض العريضة اصبحت
فقد دالت الدنيا لاسل محمد
ورز حقوق الطالبين من زكت
عز الهدى والدين والرحم التي
من اتسأهم في كل شرق ومغرب
فكل لى يحى ككأنا
ولما ولت دولة التصب عنهم
حقوق ات من دونها العصر خلث
لخزذو الساج المقادير دوشها
فأنقذها من برثن الدهر بعدما

له رسول الله دونكم القفر
ويذكموا لا يقر به الدهر
تنزلت الايات والسور القفر
وما ولت هل يستوى العبد والمتر
أناكم فاياكم ودعوى هى الكفر
فقالكمو فى الامر عزف ولا تكرر
فقد قل من اعتاقهم ذلك الاسر
وافضاردين الله والبيض والسعر
اليه الشباب الغض والزمن التضمر
على السبعة الافلاك انخله العشر
ففى الارض اقبال وأندية زهر
ولا تتركوا فها وما جمعت فهر
وحبوا بن ادت ككاة والنضر
وأفضلها ان عدد البدو والحضر
ليعرف منكم من له الحق والامر
يذكر على حين اقضوا واقضى الذكر
فلا خير يلقاك عنهم ولا خير
ومالبنى العباس فى عرضها قتر
وقد جزرت اذيا لها الدولة البكر
صانعه فى آله وزكا الذخر
به اتصلت اسبابها وله الشكر
فبقتل امتا ذلك الخوف والذعر
على يده الشعرى وفى وجهه البدر
تولى العمى والجهل والقوم والغدر
فأرذها دهر عليه ولا عصر
كأجرت نيسض مضاربها جر
وأكلها القرن المثيب والهصر

وأجرى على ما نزل الله قسمها
فدونكموها أهل بيت محمد
فقد صارت الدنيا اليكم مصرها
إمام رأيت الذين مرتبطا به
أرى مدحه كالمدح لله أنه
هو الوارث الدنيا ومن خلقت له
وما جهل المتصور في المهد قبله
راى أن يسمى مالك الأرض كلها
وما ذاك أخذ بالقراسة وحدها
ولكن موجودا من الأثر الذى
وكنز من العلم الربوبية أنه
فبشر به البيت المحترم عاجلا
وها فكان قدره وتجاقت
هل البيت يت الله الأحرى به
منزله الأولى اللواتي يشقنه
وحيث تلقى جده المقدس واتصت
فكانت البيت تلك فقد دنت
وأنحت من شوق اليك فانه
الست ابن يابنه فلو جئته انجلى
حبيب اليطعام مكنة موسم
هناك تضيء الأرض نورا وتلقى
وتدرى فروض الحج من نافلة
شهدت لقد اعززت ذا الدين عزرة
فأضيت عزماليس بعصك بعده
أهنيك بالفتح الذى أنا ناظر
فلم يسق الالبود تنرى وما نأى
وما مضى مصر حين التقت قيادها

فلم تقترن منه قل ولا كثر
صفت بعض الدين بجلالها الكدر
وصار له الحمد المضاعف والاجر
فطاعته فوز وعصيانه خسر
قنوته وتسبيح يحيط به الوزر
من الناس حتى يلتقى القطر والقطر
وقد لاحت الأعلام والسمة الهبر
فلما رآه قال ذا الصمد الوزر
ولا أنه فيها من التلقن مصطر
تلقاه عن حبر ضنين به خبر
هو العلم حقا لا العلفقة والزحر
إذا وجف التطواف بالناس والتفر
به من قطور الملك طيبة والشرير
وهل اقرب الدار عن اهله صبر
فليس له عنن مغدى ولا قصر
له كلمات الله والسر والجهر
مواقبها والعسر من بعده اليسر
ليوجد من ريك في جودته نشر
غواشيه وايضت مناسكه الغبر
تحيي معدا فيه مكنة والجر
دنتوا فلا يستبعد السفر السفر
ويتنازعند الامة الخفير والشر
خشيت لها أن يستبد به الكبر
من الناس الا جاهل بك مغتر
اليه بعين ليس بغمضها الكفر
عليك مدى اقصى مواعيد شهر
اليك أمم النيل أم غاله جزر

وقد حبرت فيها لك الخطب التي
فلم يهرق فيها لذي ذنبة دم
غدا جوهر فيها غمامة رحمة
كان في به قدس ارقى القوم سيرة
سبحدها فيه المشارق انه
ومن اين تعدوه سياسة مثلها
وثقف تنقيف الرديني قلبها
وليس الذي يأتي بأقول ما كفا
فما بعداء دون مجد تخلف
سنتت له فيهم من العدل سنة
على ما خلا من سنة الوحي اذ خلا
وأوصيته فيهم برقتك مر دقا
وصاة كما أوصى بها الله رسوله
ويشتها بالكتب من كل مدرج
يقول رجال شاهدوا يوم حكمه
فذا لاضيا عجلوا حرمانها
فحسبكمو يا اهل مصر بعدله
فذلك بيان واضح عن خليفة
رضي الله عنكم يا اهل مصر بدولة
لكم اسوة فينا قد عيا فم يكن
وهل نحن الامم من عقابه
فكيف مواله الذين كانوا هم
لبسنا به ايام دهر كانوا
فيما لكاهدي الملائك هديه
ويا رازقا من كفه نشأ الحيا
الا انما الايام ايامك التي
لك الحمد منها يا ابا الخير والعلي

بدائعها قطم والفاطها اند
حرام ولم يحمل على مسلم امر
يقي جانبها كل نائبة نعرو
تود لها بغداد لو أنها مصر
سواء اذا ما حل في الارض والقطر
وقد قلصت في الحرب عن ساقه الازر
وما الطرف الا أن عذبه الضمر
فشده ملك وسد به ثغر
ولا يخطاه دون صالحه بهر
هي الاية الجلي يرهانها البحر
فأذيا لها تضفر عليهم وتجز
يجود لمعقودا به عهدك البر
وليس بأذن انت سمعها وقر
كان جميع الخير في طيه سطر
بذا ته حر الدنيا ولو انها قمر
وأقطعا فاسته غر السهل والوعر
دليلا على العدل الذي عنه تقفروا
كثير سواء عند معرفه نزر
اطاع لنا في ظلها الامن والوفر
بأحوالنا عنكم خفاء ولا ستر
لنا الصافات الجرد والعسكر الدثر
سما على العاقين أقطارها التبر
بها وسن أومال ميلام السكر
ولكن فخير الانبياء له فجر
والا فني اسرارها تسبح الجمر
لك الشطر من نعماتها ولنا الشطر
وتبقى لنا منها الحلوية والدر

وأعطيت حتى ما لنفسه قدر
وليس لمن لا يستفيد الغنى عذر
لو استأخروا في حلية العمر أو كروا
حدائق والآمال موقفة خضر
رفانا ولجج الصوت من ضمه قبر
تقام لها الموفى ويرتجع العمر

أقد جئت حتى ليس المال طالب
فليس لمن لا يرتقى الجسم هممة
وددت ليل قد تقدم عصرهم
ولو شهدوا الأيام والعيش بعدهم
فلو جمع الثوب من كان رمة
لنا ديت من قد قوز حتى بدولة

(وقال أيضا يدحه ويصف هدية القائد جواهر اله)

وأورد عن رأى الامام وأصدرا
وكان بعالم يبصر الناس ابصرا
الاهكذا فليجنب الخيل ضرا
ويركض ديباجا ووشيا محبرا
لبسن يبرهن الريسع المتورا
عليه ندى الغانيات مشهرا
فعلن فيهن الحسان التجنرا
فيسترألى منه في العين منظرا
بقوله احوى يعض الضال احورا
اما تركوا ظيما بنماء أعفرا
ولا ان أرى في أظهر الخيل عبثا
وورود وجموم وأصدا وأشعرا
على انه قد سر بل الهج مسعرا
وادهم وضاح وأذهب أقررا
فما تذهبه النجم الاترا
كان قديما طابا عليها منبرا
علان الى الارساغ وكاوعنبرا
ولا عجب أن يعجب الدين ما ترى
اذا وجدته أو رأته مصورا
بأن دليل الله في كل ما ربا

الاهكذا فليهد من قادعسكرا
هدية من أعطى النصيحة حقها
الاهكذا فليجب العيس بدنا
مرثلة ببحين أبرادعسكرا
تراهن امثال الظباء عواطيا
تمشين مشى الغانيات نهاديا
وجرتن اذبال الحسان سوابعا
فلا يسترن الوشى حسن شياها
ترى كل مكحول المدامع ناظرا
فكم قاتل لما رآها شواقنا
وما خلت ان الروض يحتمل ماشيا
عداة غدت من أبلق ومجزع
ومن أدرع قد قنع الليل حالكا
وأشعل وردى وأصفر مذهب
ودى كسمة قد نازع النمر لونها
مجدلة غرا وزهرا نواصعا
ودهما اذا استقبلن حواككنا
يقتر بعين ما أرى من صفاتها
أرى صور ابسته بدالته مثلها
انك من الطرف في كل شاهد

فأخلص منها اللطخ كل مطهرهم
وكل صيود الانس والوحش ثم لا
انقذ البراة البيض لوان فوقها
وودت مهارة الرمل لوزركله
الاتعا تمدي الى خيرهاشم
من امتن تفضل الجياد لاهلها
وجلاها أسلاب كل مناق
وقلدها الباقون كالبحر أجرا
نور قطرها الدر الذي خلقت له
فكم نظم فرط كالتريامع
وكم أذن من ساج قد غدت له
تجلى عابستغرق الدهر قيمة
وماذا الا كى يخاض بها الردى
نظور اتسقى صافي الماء أنزقا
كذا الترى هذا النضار مرصعا
اذا مانسج التبر اخفى يظله
وأهل بأن تهدي اليه فانه
وأسكنها على القباب مقاصرا
وبوآها من أطيب الارض حنة
يبتلها في كل عام سرادقا
الاتعا كانت طلائع جوهر
ولولم يجعل بعضها دون بعضها
أقول اعجبى اذ تلقيت رسله
وقد ماوت البزل القناعين اجبلا
خطابت الى الاتباعه كأنها
لهم مرى لثريان الخلافة ناطقا
اتضح القناعه لنا جشم القنا

ألد الى عين المهد من كرى
يسائل انى منهمو كان اخضرا
عليه ولم تزق جنانا ومنسرا
فأعطت بأدنى نظرة منه جودرا
وأفضل من يعلو جواد او منبرا
وأوطأها هام العدا والسؤرا
وكل عنيد قد طفي وتجبنا
يضئ سناء والزمرد أخضرا
وقافا وكانت منه أسنى وأخطرا
يزيدها حسنا اذا ما تمررا
يساط اليها ملك كسرى وقيصرا
فيضال منه بخوة وتكبيرا
قنهش تينا وتضغم قسورا
وطورا تسقى مسائل الدم أجرا
عليها وذلك الاتعنى مسبرا
أفألهامنه غماما كمنورا
كأها وسماها وحلى وسورا
وأحسنه عايسا جوامرا
وأجرى لها من أعذب الماء كورا
ويبقى لها في كل عاليا منظرها
يبعض الهدايا كالجمالة للقرى
لشاق الترى والماء طرفا ومعبرا
وقد غصت الصخر اخفا ومشفرا
وقد ماجت الجرد القناعين أجبرا
لطائم اطل تحمل المسك اذفرا
لقد نزلان أيام الحروب مدبرا
وتضرع منه الخيل والليل والسرى

فلن يسأم الهيبا ولن يتكسبرا
سريع الخطى الصالحات ميسرا
وسهما وخطيا ودرعا ومغفرا
فمن كان أسعى كان بالمجد اجدرا
فمن كان أرقى هممة كان اظهرا
ولم يتقدم من يريد تأخرا
تصلح أن تدعى لتخدم جوهرها
ولكن رأينا الشمس ابهى وأثورا
فما زال منصور السدين مظفرا
ملآن نساء الله بأسمك مشعرا
بل الله في أم الكتاب تخيرا
فوكلت بالغنم الهزبر الغنمفرا
واجمعت وجه الغيب ان يتسترا
وشاركت في الرأي القضاء القدرا
بجودك الا كان جودك اوفرا
واطيب انباء التبيين عنصرا
وانك لم تترك على الارض معصرا
وما قبضته او عمدة على الثرى
واشهر منها ذكرك جودك في الورى
لا تسأل لكنى دنوت لانه كرا
فلسن ابلى من أقبل واكترا

هو الرمح فاطعن كيف شئت بصدرة
لقد أنجيت منه الكتاب مدرها
وصرت منه الملك ماشاء صارها
ولم أجده الانسان الا ابن سغيه
وبالهمة العليا يرقى الى العلى
ولم يتأخر من يريد تقدما
وقد كانت القواد من قبل جوهر
على انهم كانوا كواكب عصرهم
فلا يبعد من الله عبدك نصرة
اذا حاربته الملائكة العدى
وما اخترته حتى صفا وثقى القذى
ووكفته بالجنس والامر كله
كأنك شاهدت الخفايا سافرا
فعرفت في اليوم البصرة في غد
وما تيسر وقهر المال في كل حالة
فلا يجمل يا اكرم الناس معصرا
فانك لم تترك على الارض جاهلا
الا انظر الى الشمس المنيرة في الغنى
فأنتب منها زبد نارك للقصرى
بلقتك العلياء لم أدن مادجا
وصدق فيك الله ما أنا قائل

(وقال في وصف سيف ليبي بن علي)

جسي وطرف بابلى احور
الشمس والقمر المنير وجعفر

المدققان من البرية كلها
والمشرفات السيرات ثلثة

(وقال فيه ايضا)

كأنه أجل بسطوبه قدر
كفا وقد نهشته حبة ذكر

وذى نجاد هرقل يشرقه
كأنما سمح القين الجرى به

* (وقال أيضا فيه) *

ام صا رم بانك الغرار	ا كوكب في عين يحيى
والسيف عبد اذى الفقار	حا ماله للمعز عبد

* (وقال في جعفر) *

عن جعفر بن فلاح احسن الخبر	كانت مساءلة الركبان تخبرنا
اذني يا حسن مما قدر اى بصرى	ثم التقينا فلا والله ما سمعت

* (وقال بمدح المعز) *

فاحكم فانت الواحد القهار	ما شئت لا ما شئت الاقدار
وكأنا انصارك الانصار	وكأنا أنت النبي محمد
في كتبها الاسبار والاخبار	أنت الذى كانت تبشرنا به
قد دقخ الطغيان والكفار	هذا امام المتقين ومن به
وبه يحط الاصر والا زار	هذا الذى ترجى النجاة بحبه
حقا ونحمد ان تراه النار	هذا الذى تجدى شفاعة غدا
ينسى الهم ليس فيه غدار	من كل أحد كل غفر لم يكن
ضحيان لا يحطيه عنك سرار	كالبدري تحت غمامة من قسطل
كالبحر فهو عظام طرخار	في جفيل همى الشيايا وقعه
فتن المنيفة ذلك التمار	غمر الرعان الباذخات وأغرق ال
فالسهل يم والجبال بحار	رجل يبرح بالقضاء مضيقه
وقد استثبت للكرهية نار	لله عز و هم غداة فرا قس
فما الكرا كب لهدم وغرادر	والمستظل سماؤه من عثير
لمع الاسنة ينها ازهار	وكان غيظان الرماح حدائق
ينح فليس لها سواء ثمار	فتمارها من عظم او ايدع
عقبان صار تشاقها الاوكار	وانليل ترح في الشكيم كانوا
نقش السياط عنانه الطيار	من كل يعسوب سبي سلب
ذى هسوة من ماقط ومغار	لاه بطيئة غير كجئة معرك
وأذيب منه على الاديم نصار	سلط السنايك بالبحرين مخدوم

لم يلقا بؤس ولا اقتار
منها وأشهب امهق زهار
وتقول ان لن يخطر الاخطار
علقت بها في عدوها الابصار
هلا استشار لو قعهن غبار
فهن منها ميسم و نيجار
ما ن لها الا الالواء شعار
كالكليب فهو لقرنه هصار
دم كل قيل في ظباه جبار
مقادها مضراهما المغوار
ومشق ومهند بنا ر
ما ن لها ان القلوب وجار
تستبشر الاملاك والا قطار
قضيت بسيفك منهم الاوطار
عرس لهم وتعطلت آثار
فأصابها من جيشه اعصار
فاناخ بالموت الزوام شيار
وجلا الشرور وحلت الادعار
ليل العجاج فوردتها اصدار
وقواضيا وشوازيا ان ساروا
وجوانقا بشتاقها المضار
وعواسلا وذوايلا واختاروا
فالصبح ليل والظلام نهار
وتنجسرت بغمامها الا قار
وهواندى فاستخيت الامطار
وافتر في روضاته النوار
وسطوا فذل الضيف الزوار

وكان وفرة غدا ترغادة
وأحتم حلكوك وأصفر فاقع
يعقلن ذا العقل عن غايته
سرت لغايتها فلا والله ما
وبرت فقلت اسايح أم طائر
من ال أعوج والصريح وداحس
وعلى مطاها قبة شيعية
من كل أغلب باسل مختلط
قلق الى يوم الهياج مغامر
ان تحب نار الحرب فهو بفتكة
فأداته فضفاضة وترى كة
اسد اذا زارت أنس تعال
حفوا برايات المعز ومن به
ظن المستق بعد ذلك رجعة
اضحوا جميعا نامدين وأقمرت
كانت جناتنا أرضهم معروشة
اسواعشاء عروبه في عبطة
واستقطع الخفقان حب قلوبهم
صدعت جيوشك في العجاج وعنشة
ملوا البلاد غنا بواو كتابا
وعوا طفا وعوارقا وقواصفا
وجدوا ولا وأجا دلا ومقاولا
عكسوا الزمان غواشا ودوا جنا
سفر وانا خلعت بالشعوس جبا عهم
ورسوا جحي حتى استخف متاع
وتيسوا فزهي وأخصب ماحل
واستبوا فاختاضع الشم الذرى

ابناء فاطم هل لنا في حشرنا
 أنتم أحياء الاله وآله
 أهل النبوة والرسالة والهدى
 والوحى والتأويل والتعظيم وال
 ان قيل من خبر البرية لم يكن
 لوتلون الضمير لا نبشت به
 أو كن منكم للرفاق مخاطب
 استم كآباء الطليق المرتدي
 ابناء شلة ما لكم ولعشر
 ردوا لهم حقهم وتكبوا
 ودعوا الطريق لفضلهم فهم الآلى
 كم تنهضون بعب عارواصم
 يلهم موزمى الشافى كلما
 أمعز دين الله ان زمانا
 ها ان مصر غداة صرقت قطيها
 والارض كادت تفتر السبع العلى
 والدهر لا ذبعتك وصرقه
 والبحر والنينان شاهديه
 والدق والظلمان والدربان وال
 شرفت بك الا فاق واقسمت بك ال
 عطر بك الافواه اذ عذبت بك ال
 جلت صفاتك ان تحب بقول
 والله خصلك بالقران وفضله

لأ سواكم عاصم ومجان
 خلفاءه فى أرضه الا براد
 فى الينان وسادة اطهار
 تحليل لا خلف ولا انكار
 الاكمو خلق اليه يشار
 وتغيرت ومد فقت انهار
 لبوا و ظنوا انه اشار
 بال كفر حتى يحض فيه اساس
 هم دوحه الله الذى يختار
 ياكم لو اقد استخيم وار
 لهمو بمجهلة الطزيق منار
 والعاريا فمكمو والنار
 ألهاصكم المشفى والمزمار
 بك فيه باء وجل واستكبار
 تحبرى لتصددها بك الاقطار
 لولا بطلك سقفها الموار
 وملوكه وملائك أطوار
 والشاخضات الشم والابجار
 غز لان حتى خرق وقفرار
 أذراق والاحتبال والا عمار
 أمواه حين صفت بك الا كدار
 ما يصنع المصدق والمكثار
 وانجليق ما تبدخ الاشعار

❖ (حرف الرأى قال) ❖

(حرف السين)

(وقال في صفة السيف المتقدم ذكره ايضا)

وذى شطب قد جل عن كل جوهر	فليس له شكل وليس له جنس
كما قابات عين من اليم بلة	وقد فجرتها من مطالعها الشمس

(حرف الشين)

(وقال فيه ايضا)

قد آكل الله في ذا السيف حليته	واختال باسم معز الدين منتقنا
كأن افى سقت فولاذه حجة	وألبست جلده من وشيها غشا

(وقال)

سقى النمر بعيني قاتلى	لا يلاقى الله مثلى عطشا
احبايا ما أرى في الكاس أم	صنع المزج عليها حنشا
بات ساقها كرواق حبة	فاذا ميسد يمينها نمنشا
لا تغفل عذر من يميني	انما طرز باسني ووشا
انما خط على عارضه	مثل ما في خاتمي قد نقشا

(حرف الصاد)

(وقال ايضا يدح جعفر بن علي واخاه يحيى)

أحجب به قصا الى متقص	وفرصة تهدي الى مستقص
من اين هذا الخشف جاذب احبلى	فلا تخض عنه وان لم يقص
يا طيف نازحة تصرم عهدا	الا بقايا ودها المستخلص
يديك من كبد عليك عليه	ويتمن جيمد اليك منهص

شعنا تسرى في الدجى بمحاجر
ثقلت روادفها وأدج خصرها
مالت من صلتان تهدي ايضا
ويميل قته النحاس كأنه
والفجر من تلك المدلاء ساحب
قدبان يطلني سنا حتى اذا
ألقى مؤلفه النجوم قلائدا
من يذعر السرحان بعد ركابي
ذرى وميدان الجياد فانما
لقت نعماء الخطوب وبؤسها
فاذا سعيبت الى العلى لم أتشد
شارفت اعنان السماء بهمى
من كان قلبى نصله لم يهتيل
يا ايها التالى كذب سماعة
قل في نوال للزمان مجمل
ردى عليه يا غمامة جوده
متهلل والعرف مالم تجله
لا تدعى دعوى اتك تكذبا
خطبت مآثره الخطوب تعلم
يا مشرقى امجد له من ينهم
عنيت به قتل الكافة فلو سرى
انحما منها بقا ثم سيفه
نيل الكواكب رمت لآليل العلى
لله در فوارس اددية
يتشمعون الى الوغى فشقاهم
ذرنا من الليث الذى زعوا فاهل
ما حاجه ان كنت لم تحت له

لم تسكنل وغدا تر لم تعقص
فأشك بين مقم ومخص
خوصا ينجم في الدجى اخوص
في اخريات الليل ذفرى أوقص
والليل في منقذ تلك الاقص
يجل الصباح به فلم تبرص
من كل اكيل عليه مقص
أم من يصى ليل القام كما صى
تبلى السوابق عند مد المقص
وسبكت سبك الجوهر المتخلص
واذا شريت الجدل استرخص
ووطئت بهرام النجوم باخص
أو كان يخسبا رده لم ينكص
هو ذلك القصص العلى فاقص
قل في كمال للورى مستقص
أوقاف رديه بالمحامد واخص
بالشرك الا برز غير مخلص
ككذبى وتخرصا كخرصى
فثبت عن المعنى البعد الاعوص
يا باطل ازهق يا حقيقة حصص
كردوسه في ناظر لم يشخص
و مو شحا بنجاده المتخلص
فزد المكالم بسطة أوقاف نقص
أقبلتها غير البطان الحيص
هدل الى اقراهم لم تقص
جز بته في دمرك أو مقصص
ظفروما خطب القريض المقرص

بجئت عن شأته ومقصص
بأدق من معنى البديع وأعوص
أو كنت بدو حنة لم تنقص
أو كان ذنباً ما أتيت فخص
لم تقسم عني في حشالم تحمص
أعليقني في عصوروم مرخص
ووصلتو من ريشي المتخصص
كنتم لذيق العيش غير منقص
عمم وفينا من ولي مخلص
يسقى المثل عندكم لم يخصص
فألى لسان في الشاء كمتوص
طلعت لغبر كثير والاحوص
ما قال في اريد به ابن الابرس
فأني على المقدار من لم يحرص
كرها وقال لا ختها الاخرى انغمص

هجرت يداى النصل ان لم انبعث
نظمت معاني المجد فيك نفوسها
لو كنت شمس غمامة لم تقب
ان كان جرم مثل شكرى فاعتقر
تقديلي في يوم الاسنة مهجة
ابنى على لا كغرت اباديا
جاورة لكم فغيرت ومن اعطى
لا بادر غيركم السحاب فانكم
كم في سراق ملككم من ماجد
قد غص بالماء القراح وكان لو
واذا استكان من النوى وعذابها
صنع يؤلف من نظام كواكب
متبلجات قبل في اردها
هل نهيتني ان حومت عليكم
من قال للشعري العبود والا عبري

(مرثى الصادق)

(مرثى الامير)

(وقال يمدح الامام المعز)

ما كان احسنه لو كان يلتقط
معام ونظي في الجوق مختلط
فايدوم رضى منه ولا سخط
كما تنفس عن كفاوره السقط
حفل تحسدر منها وابل سبط

الولود مع هذا الغيث ام تقب
بين السحاب وبين الریح ملهمة
كانه ساحل يرضى على عمل
اهدى الريح النار وضمه انفا
غائم في نواحي الجوعا كفة

معام وفي نسخة
فما وقع جمع قعقة

كانت هاتين في كل ناحية
والبرق يظهر في لآلاء طلعت
وللبنددين من طول ومن قصر
والارض تبسط في خذالتى وورقا
والريح تبعث انفاسا معطرة
كلما هي انفاس المعز سرت
تالله لو كانت الانواء تشبه
ابدى الزمان لثامن نور طلعت
حتى تسلط منه في الورى ملك
يخط فوق التجوم الزهر منزلة
امام عدل وفي كل ناحية
قد بان بالفضل عن ماض ومؤتى
لا يقتدى فرحا بالمال يجده
لكنه ضده ما ظن الحسود به
يزرى بفيض بحار الارض لوجعت
وجه بجوهر ماء العرش متصل
شمس من الحق محلى مطالعها
يروق الاسد منه في اما كنها
حابت أمية منه في الذى طلبت
وحاولوا من حضيض الارض اذغصوا
هذا وقد ترقى القرفان ينسكا
الناس غيركم العرقوب في شرف
ولست اشكولفس في مودة تكم
يا أنضل الناس من عرب ومن عجم
لهنك القسخ لاني سمعت به
لكن تعاليت والاقدار غالبة
ولست أسأل الاحاجة بلغت

مد من البحر يعلو ثم تبسط
قاض من المزن في احكامه شط
حبلان متقبض عنا ومنبسط
كما تنشر في حاقاتها البسط
مثل العبير بماء الورد مختلط
لا شبهة للسدى فيها ولا غلط
ما من يؤس على الدنيا ولا تنسط
عن دولة ما بها وهن ولا سقط
رنت بدولته الاملاك والسط
لم تدن منها ولم يقرن بها الخطط
كافضوا في الامام العدل واشتروا
كالعقد عن طرفه بفضل الوسط
ولايت بدنيا وهو مغيب
وفوق ما ينهى غال ومشترط
بنان راحته المغالوب الخطط
عرق بمحض صريح المجد مرتبط
لا يهتدى نحوها جور ولا شطط
سيف له يمين النصر مختلط
كايحجب برأس الاقرع المشط
كوا كفاقد نأواعنها وقد شططوا
بحيث يفترق الرضوان والسخط
واغوا حيث حل التاج والقرط
لانكم من قوادى جيرة خلط
والاحدان شجبوا وان شططوا
ولا على الله فيما شاء اشتط
والله يبسط اما لا تقبسط
سؤل الاماني بها الركاضة النشط

من فوق أدهم لا يحتمل عاليه يحتنه راكب ضاقت مذهبه ان الملوله وان قست اليك معا	تجتم من الافق الشمسى يحترق بارى الشعب فى عنونه شمط فأنت من كثره يحروهم نقط
--	--

﴿حرف اللام خال﴾

﴿حرف الهمزة﴾

* (وقال فى صفة سيف ليحيى بن على) *

لله أى شهاب حرب واقد فى كف يحيى منه أبيض مرهف وجرى الفرزد بصفتيه ككأنما يكفك بمماشت فى الهجاء ان	صحب ابن ذى بزن وأدرك تبعاً عرف المعز حقيقة قنشيعة ذكر القتل بكر بلا قدشعا تلقى العدى فتسل منه اصبعاً
---	---

* (وقال أيضاً فى شعبة شهباء نفسه) *

لقد أشبهت شعبة فى حسابى تجول وحزن فى فناء ووحدة	وفى هول ما ألقى وما أتوقع وتسهد عين واصفرار وأدمع
--	--

* (وقال يمدح القائد جوهر أويذ كروذ يبعه عند خروجه من القيروان الى) *

* (مصر ويصف الجيش ويذ كروذ يبعه للتشيع وذلك فى يوم السبت رابع) *

* (عشر ربيع الأول سنة ٣٥٨) *

رأيت بعينى فوق ما كنت أسمع غداة مكان الافق سد بمنله فلم أدر أذ سلبت كيف أشيع وكيف يخوض الجيش والجيش لجة وأين ومالى بين ذا الجمع مسلك الآن هذا حسد من لم يذقه فصيته للملك سدت مذاهى فقد ضرعت حتى الرواسى لمارأت فلا عسكر من قبل عسكر جوهر	وقد راعنى يوم من الجش أروع فعاذ غروب الشمس من حيث تطلع ولم أدر أذ شيعت كيف أودع وانى الى من قاده لمولع ولالجوادى فى البسيطة موضع غرار الكرى جفن ولا بات بهيغ فما بين قيد الرمح والرمح اصنع فكيف قلوب الانس والانس أضرع تخب المطايا فيه عسرا وتوضع
--	---

تسير الجبال الجامدات لسييره
 اذا حل في أرض بناها مدائننا
 سموت له بعد الرحيل وفاني
 فلما تداركت السراقد في الدجى
 فتفرق جيب المزن والمزن دائح
 فبت وبات الجيش جاسميره
 وهمهم وعد آخر الليل فاصف
 وأوحى اليها الوحش ما لله صانع
 ولم تعلم الطير الحوائث فوقنا
 الى أن تبدى سيف دولة هاشم
 فكان ظللال الخفافات امامه
 كان السيوف المصلتات اذا طمت
 كان أنابيب الصعاد أراقم
 كان الصقاق الجرد مجنوبة له
 كان النكاة الصيد لما تغشمت
 كان حاة الرجل تحت رصكابه
 كان سراع البخت تقشرا منه
 كان صعب البخت اذ ذللت له
 كان خلاخيل المطايا اذا غدت
 تهجم وسواس البرين صبا به
 لقد جعل من يتقاد ذا الخلق كله
 تحفه القسواء والامر أمره
 ويسحب أذيال الخلافة رادعا
 له حلل الا كرام خص بفضلها
 برود أمير المؤمنين بروده
 وبين يديه خيله بسروجه
 وأعلامه منشورة وقباه

وتسجد من أدنى الخفيف وتركع
 وان سارعن أرض نوت وهي باقع
 فاقسمت أن لا يلائم من جمع
 عشوت اليه والمشاغل ترفع
 وتوقد موج اليم واليم أسقع
 يورقني والجن في اليد هجع
 ولاح مع القجر البوارق تلح
 بنا ويحكم من هول ما تسمع
 الى أين تستدرى ولا أين تنزع
 على وجهه نور من الله يسطع
 غمام نصر الله لا يتنقع
 على البر بحر فاخر اليم مترع
 تلظ في أنيابها السم منقع
 ظباء فت أجباها وهي تلح
 حواله أسد القبل لا تنكع
 سيول نداء أقبلت تدفع
 على البسدة في الضحى تنرفع
 اسارى ملوك عضها القدصرع
 تجاوب أصداء القنلات رجع
 عليها فتغري بالحنين وتولع
 وكل لمن قائم السيف أطوع
 ويقدمه رأى الخلافة أجمع
 به المسكن تشر الهدى يتزوع
 نساخ بالتبر المشهر تلح
 كساه الرضى منهن ما ليس يخلع
 يفاد عليهن التضار المرصع
 وجبا به تدعو لامر قدصرع

ملكت ترى الاملا لدون بساطه
 قياما على أقدامها قد تنكب
 تحل بيوت المال حيث محله
 اذا ما جأ أطناب السراقد بالغبي
 وسل سيف الهند حول سريره
 رأيت من الدنيا اليه منوطه
 وتعبه دار المقامة حيثما
 وتغوله السادات من كل معشر
 فله عينا من رآه مخيما
 وأقبل فوج بعد فوج فشاكر
 فلم يبقأ من حكم عدل بعسمهم
 يسوسهم ومنه اب متكفل
 فسرع عليهم في الملمات مسبل
 بلى عن الامر الذي يكرهونه
 وقه عينا من رآه مقوضا
 وفودى بالترحال في خيمة الدجى
 فلاح لها من وجهه البدر طالعا
 واضهى مرذا بالعبادة كأنه
 فكبرن الفرسان لله اذ بدا
 وخف به أهل الجلال فقدم
 وعب عباب الموكب الفخم حوله
 وثار برى المنلى غباره
 وقد وثق فيه الملول مرابيا
 تسير على اقدارها في عجاجة
 وما لوئت نفس تقر بفضلها
 لقد فاز منه مشرق الارض بالى
 الا كل عيش دونه فحرم

وأعناقهم ميل الى الارض خضع
 صوارمها كل يطيع ويخضع
 وجسم العطايا والرواق المرفع
 وقامت حواشيه القنات ترزع
 ثمانون ألفا دارع ومقع
 فيضى بمائها القضاء ويصدع
 أناخ وشمل المسكين المجمع
 ولا سيدا منه أعز وأمنع
 اذا أجمع الاصار للاذن بجمع
 له اوسوول او شفيع مشفع
 وعارفة تسدى اليهم وتضع
 برى بنيه حافظ لا يضيع
 وكثر لهم عند الأئمة مودع
 يحول اليهم بالندى متسرع
 اذا جعلت اولى الكآتب تسرع
 فجاءته خيل النصر ترى وتمرع
 وفي يده الشعري العبور تطلع
 هز برعرين ضم جنبيه أنجب
 وظل السلاح المتضى يتفقع
 وماض واصابت وطلق وأروع
 وزف كما زف الصباح المالح
 ونشرفه الروض والروض موقع
 فن بين متبوع وآثر يتبع
 ويقدمها منه العزيز المنع
 وما اللوم الا دفع ما ليس يدفع
 تفيض لها من مغرب الارض ادمع
 وكل حريم بعده قضيع

وان بنا شوقا اليه ولو عة
ولكنما يسلى من الشوق انه
وان المدى منه قريب واتنا
فسرأنا الملك المطاع مؤيدا
وقد اشعرت أرض العراق خيفة
واعطت فلسطين القياد وأهلها
وما زلة المقصورة الخطو وحدها
وما بن عبيد الله يدعو لولد وحده
بل الناس كل الناس يدعوك غيره
وان ياهل الارض فقرا وفاقة
الانما البرهان ما أنت موضع
رحلت الى القسطنطينية
ولما حثت الجيش لاح لاهله
اذا استقبل الناس الربيع وقد غدت
وقد أخضل المزن البلاد فقبرت
واصبحت الطرق التي انت سالك
وقد بسطت فيها الرياض درانكا
وغزفها الطير بالنصر واكنست
سقاها فرواها بك الله آتقا
وما جهات مصر وقد قبل من لها
وانك دون الناس فاتح قتلها
فانك في مصر رجال حلوها
ويعمهم من لا يفار بنعمة
ولو قد سطت الغيث من قرداهم
وداوتهم من ذلك الداء انه
وكفكت عنهم من يجرور ويعدى
اذا المرأوا كيف العطيا بجقها

تكاد لها أكبادنا تنصدع
لنأفي ثغورا والجعد والدين أنفع
اليه من الایماء بالخط أسرع
فللدين والدنيا اليك تطلع
تكاد لها دار السلام تضعع
فلم يبق منها جانب يمنع
ياول أرض مالها عنك مفزع
غداة رأى ان ليس في القوس منزع
فلا أحد الا يذل ويخضع
اليك وكل الناس آتيك مهطع
من الرأى والمقدار ما أنت مزع
بأين قال في الذي أنت مجمع
طريق الى أقصى خراسان مهيع
متون الربى من سندس تتلفع
ينايع حتى العنبر أخضل مسرع
مقدسة الظهران نسق وتربع
من الوشى الا انها ليس ترفع
زراية من أنوارها لا توشع
فتم مراد الصيف والمربع
بانك ذلك الهبرى المبيدع
فانت لها المرجو والمتوقع
فقد جاءهم نيل سوى النيل يزع
فيسلمهم لكن يزيد فيوسع
كشفت ظلام المحل عنهم فأمرعوا
الى اليوم زجر فوقهم ليس يقطع
وأمنت منهم من يخاف ويحزع
لبائلهمهم وكيف التبرغ

واعز من الاخشيذ قدرا و ارفع
 فيصر من قارعه كيف يصرع
 وان قلت لم يقدم على النطق مصقع
 ومصفيك محض الود والتصنع
 وانت امرؤ بالسعي للملك مولع
 فهل فذلك المستريح المودع
 حنانا واشفاقا عليك مروع
 وغيرك في أيام دينه يرتع
 الذي تدبره أم فضل حلك أوسع
 وما النصح الآن يكون التشيع
 وفي يدك الارزاق تعلى وتسع
 باغت ولا كسرى الملوك وتبع
 ترى الشمس فيها تحت قدرك تضرع
 وهل خفف أفلاك السموات مطلع
 ولا لجواد في لحاقل مطعمع

وانساهم الاخشيذ من شمع نهله
 سبيله لم من ناوال كيف مصيره
 اذا مات لم يكرم على السيف سيد
 تفنك السالك والزمان وأهله
 فكل امرئ في الناس يسي نفسه
 تعبت لك فيما تعقب المجد واحة
 فاشفق على قلب الخلافة انه
 تحمات أعباء الخلافة كلها
 فواقه ما أدري أصدرك في
 نهجت الامام الحق لما عرفته
 فانت أمين الله بعد امينه
 وما بلغ الاسكندر الرتبة التي
 سموت من العلياء الى الذروة التي
 الى غاية ما بعدها لك غاية
 الى أين تبقى ليس خلقك مذهب

(وقال أيضا مدح جعفر بن علي)*

وعصفردمي حائل من دمي ردع
 على أضمر كشان بيدن والجزع
 اذا علت شيعوا اسر لها دمع
 تخضع فرع واستتل به نافرع
 أشدو على غصن الاراكه ام جمع
 لها فلاك وتر به انجيم شفع
 خلقلها التسعون في المدن والتسع
 برازكي الباس من فوته دوع
 لها منظر بدع يحيى به بدع
 شباب رطيب غصنه وجي شفع
 ولا ضاق في الارض العريضة لى دوع

ارقت لبرق يستطير له لمع
 ذكرتك ليل الركب يسرى ودوتا
 والله ما حاجت جنامة امة
 تداعت هديلا في ثياب حدادها
 ولم ادر اذ بنت خنينا مر تلا
 خليلي هبانه طعنها مدامة
 تلية عام فض فيه بزالتها
 اذا البت الا زياد في العجن واعضا
 ما غدو عليها وهي أضمر يجعندم
 وأنسبع لهوى خاله ما يطيع في
 له من البالي ما دجى وجهه مطاي

وتعرف من اليد خرقا كائما
وايض محبوب السراق واضح
اذا خرس الابطال راقك مقدما
وكل عجم في التجاد كائما
على كل باز أسهم متسكب
تشكى الاعداء جعرا واتقامه
ولما طغوا في الارض اعصر قنة
سموت بفجر ياذب الشمس مسلكا
فألقى باجرام عليها وانما
كاتب شقى فليد عزن امية
فهيلا عليهم لأبا لا يهيم
الليت شعري عنهم أو ملوكهم
تجافوا عن الحصن المشيد بناؤه
وقد فقدت فيه ذخائر ملكهم
تعنى فما قلنا سقى غمالة
وراح عميد المحدثين عميدهم
ولما تسنت الجنال أنزاه
تسرفت من اعلامها ودعوته
فقل للممين الخسر كيف رأيت ما
وتلك بنو مروان تعلا ذليلة
ولوسر قوا انسابهم يوم يفر
لا جفل اجفالا كهو ومن تهيم
أبا اجد المحمود لا تكفرت ما
هي الدولة البيضاء فالعقود ونها

توغل منه بين ارجائها سمع
كبدوا الدجى للبرق من نشره لمح
حيث الوشج اللدن وعطف والتبع
عطى بعتيد على قرنه جذع
حذبت كان الماسخى له ضلع
فلا انجلت الشكوى ولا رب الصدع
وكان ريب الكفر في الدولة الخلع
ومار وراء الخفافين له نفع
تسكت على أرض سمواتها السمع
فأوجهها للخرى اقفية سفح
فقله سهم لا يطيش له نزع
تدبر ملكا ام اماؤهم الكسح
وضاق بهم مع عظم اجنادهم وسع
وما لم يكن ضرا فأكثره نفع
ولا انهم صباحا بعدهم أعيال الربيع
لاحسانهم حرا نفاسهم لذع
زامت له الرايات تحقق والجمع
فخر ملجى دعوة مالهاسمع
اظلك من دوح الكهبل ياققع
لواطى اقدام وأنت الهاشع
وقيد لهم ما جاز في مثلها القطع
فلم يرق الايزرج منه أوقش
تقلدت وليشكر لك المن والصنع
لمقتبل عقوأ والسيف والنطع

❖ (عرف العين قال) ❖

﴿ حرف القاء ﴾

(وقال بهجاء الوهراني)

<p>شريف مؤنس لنفس الشريف بين عينيه من لقاء الختوف أخذود فيها والطعنة الاخيف است من قبة وقصر منيف د بهي وان ونفس عزوف انظر بغير المطال والتسوف الخط ولي شاطير مطروف والليل كيف قطع التنوف وهي أعوان كل وغد مخيف ليس من تالد ولا من طريف لوضع الخطوب وغد الصروف لك عندي لشاوبين قدوف بضلال الامضاء والتوقيف يك في منظر الجفاء الخليف فاسد النظم فاسد التاليف انما تغدى لرغم الاوف في المساعي ولا يرى خفيف لازم يومه بالتأدي العسوف فترق بالماجد القطريف فعلى غير ريعه المألوف بالابحى الزوف جدر ووف من نداء غضارة التقويف وله منك جوزهر الكسوف</p>	<p>طلب المجد من طريق السيوف ان ذل العزيز افطع مرأى ليس غير الهيبة والضربة الـ أنا من صارم وطريف جواد ليس للمجد من بيت على المجد وعدتني الدنيا كغيرا فلم كلما قلب المجدد فيها علني البداء كيف ركوب الليل ان أيام دهرنا سخفات زمن أنت يا أبا الجعد فيه ان دهرنا سموت فيه علوا ان شأوا طلبته في زمان المـ ان رأيا تدبره لمعنى ان لفظا تلوكه لثيبه كاذب الزعم مستحيل المعاني أنت لا تقتدى لتدبير ملك نلت ما نلت لا بعقل رصين ابقي جعفر ابا جعفر انت في دولة الحبيب النبا واذا ما نعت شر نعب لست اخشى الا عليه فكن انما الزاب جنة الخلد فيها كيف فارقت منه بدرا تالما</p>
--	--

كيف صاحبه باخلاق وغد	لا بقى في يوم سنة وجفوف
كيف راهت في السباق على ما	فبك من ونية وباع قفوف
واعترام يرى الامور اذا اُل	مقت فراغناظر معكفوف
وجنى حائف بانك ما	اصبحت يوما لغيره بجلف
ما عجيب بأن لعبت بدهر	نائم طرفة وخطب تريفا
ولذا صار كل ليث هزبر	فانعا من زمانه بالرغيف
ان في مغرب الخلافة داء	ليس يبريه غير ام الحثوف
ان فيه لشعبة من بني مر	وان تبني عن كل امر مخوف
ان في صدر احمد لبني احد	حد قلبا يهيى بسم مدوف
مخل من اثنتين يرى	من امام عدل ودين حثيف
ليس مستكثرا لئلا ان	يفرق بين الشريف والمثروف
يامعز الهدي ككفاني اتي	لا طود على اعادك موف
واذا ما كواكب الحرب شبت	لم اكن للرماح غير رديف
انطوى دائما على كبد حتر	ي على حيكم وقلب وجوف
انا عين المقر بالفضل ان ات	مكروم صناع المعروف
لم احارب نور الهدى بالدياجي	وحروف القرآن بالتحريف
مثل هذا العميد بالجب والد	طاعوت منهم والهائم المشغوف
ما استضاف الهيماء جنى	تأفك اباجع فرغير مضيف
ان تسترت عن عياني فخا حبه	له عينيك في الخيال المطيف

(وقال ايضا مدح المهن)*

قد سارني هذا الزمان فأوجفا	ومحا مشيبي من شبابي احرفا
ان لا اكن بلغت في السن المدي	فلقد بلغت من الطريق المنصفا
فاما وقد لاح الصباح بلقي	واشجابه ليل عمايتي وكففا
فاني لهوت لالهوت فصنعا	واثن صبوت لاصبوت تكففا
واثن ذكرت الغنائات لخطرة	تصاد صبا بالحسنان مكففا
فلقد هزرت غصونها بفارها	وهزرت من مهفها فمفها
والبان في الكشبان طوع عدي اذا	او مات اجماء اليه تعففا

ولقد هزئت الكاس في يدي مثلها
فرددتها من راحتيه فزرة
ما كان اقلكتي لواخرت يدي
وخدود. ثلثا قد طرقت لقومها
بأقب لا يدع الصهيل الى القنا
يسرى فأحسب في عناني قانقا
يرى الانيس بمسعى وحشية
تقتد ما وتنصبا وتذلقا
وتكنفاني يقتضان لي الدجى
فكأنما وقع الصريح اليها
نغرا ضاع جريمه اربابه
يصل الرنين الى الرنين لحادث
مالي رأيت الدين قل نصيره
هم صبروا خدما تسوس امورهم
من كل مسودا الضمير قد اطلوى
عبدان عبدان وتبع تبع
اسقى على الاحراو قل خفاظهم
لا يبعدن الله الا معشرا
هلا استعان بأهل بيت محمد
ياويلكم افعالكم من صاوخ
قد بشة من بعد اخرى تستبي
حتى لقد رجفت ديار ربيعة
قالشام قد أودى ولودى أهله
فجبت من أن لا تمجد الارض من
ايسر قوم ان مكة غودرت
أو ان ملود النبي ورمسه
فتر بصوا قاله منجز وعده

وصحوت عمارق منها أوصفا
ونثرتها من مقلبه قرقفا
من ناظريك على رقبك مرهفا
متعزضا ولارضها متعسفا
حتى يلوأ خطامها المتقصفا
متعزسا أو زاجرا متعيفا
قد أو جسا من بناء تشوقا
وتلطفا ونثرقا وتجزقا
فاذا أمنت رمدا فغشوقا
بصار انطاكية فاسترجعا
حق اهين عزيزه فاستضعفا
يريد منه البدر حتى يكسفا
بالمشرقين وذل حتى خرقا
بالزمان السوء كيف نصرفا
للمسلمين على القلى وتلفعا
قالفاضل المفضل والوجه القفا
ان كان يغشى الحزن تأسفا
اضحواعلى الاصنام منكم عكفا
من لم يجد للذل عنكم مصرفا
الابشر ضاع أودين عفا
وطريقة في اثر اخرى تعق
وتزلزلت ارض العراق تحرقا
الا قلبلا والجلهاز على شفا
أقطارها. وعبت أن لا تحسفا
بمجز جيمش الروم قاعا حذصفا
بمدارج الاقدام نصفه منسفا
قد آن لتطلأ أن تكسفا

<p>سيدب عن حرم النبي المصطفى احد تلت خلقه وقوقا طوعا اذا ملأ العنيف تجعرا صرف الجيوش امت أن لاتصرفا مصرافه اذ ملك مصر قد صفا يصير تجالو الفضاء المسدفا أرض الحجاز وبالمواسم دلفا قد صرت غيت من اجتدى ومن اعتقى واستجفت بما رآه تحقفا بملائك الله العلي متكفا في بردة تدرى الدموع الذرفا نصر وسيفك ذا الفقار الرهفا لا يستقر تحسرا وتلهفا متخوفا فيها الثياب تقوفا وهدجت بين شعاب مكة والصفا قد حام بين المروتين ورفقا والركن مهتر اليك تشوقا وجعلتك الزلق اليه فأزلفا أدعوه مبتهلا وأسأل ملحقا وقضيت من نك المودع ما كفا اثني ايك فوعيدك قد وقي ووقفت بين يديك هذا الموقفا</p>	<p>هذا المعز ابن النبي المصطفى في صدر هذا العام لا يلو على فانا الضمين لهم تلك قياهم ويعطف انفسهم هدى وندي فلو فالى العراق وذو لمن قدمته وأرى خفيات الامور ولم تكن فمكأني بالجيش قد ضاقت به وبله ابن مستنئ الأباطح عاجلا وعنت لك العرب الطوال رماحها وازدرت قبرايسك قبر محمد ورقت مر قام قضيت مقامه متقلدا سيفين سيف الله من ليمر تحسك عود منبره الذي وتعيد روضته كآول عيدها وكأني بك قد هزجت مليا وكأني بلوا نصر لك خافقا والجزر مطلعا اليك تشوقا وسألت رب البيت بان نبه وهربت منه اليه في حوماته وكأني بك قد بلغت ما آري وخطبت قبل القوم خطبة فصل وخطبت بالزوراء اخرى مشبها</p>
---	--

* (وقال ايضا مدح جعفر بن علي) *

<p>ويناظرى الجوزاء في اذنهما شفا بشمعة نجم مائقط ولا تطفأ وثقلت الصهباء اجفانه الوظفا ولم يسق اغنان التثني له عطففا</p>	<p>البتنا اذا أرسلت واردا وخفا وبانت لها سباق يقوم على الدجى اغتر غصيص خفف اللين قد ولم يسق ارجاس المدام له يدا</p>
--	--

إذا كل عنها انصر حبلها الزفا
 اما يعرفون الخبز زانة والحقضا
 وقدت لنا الظلما من جلدها لحفا
 ومن شفة توحى الى شفة رشفا
 فقد به الابريق من بعد ما أغنى
 وقد قام جيش الليل للفجر واصطفا
 خواتيم تبسو في بسان بدتقى
 كصاحب رده كنت خيله خلفا
 بمرزبها العيوب تجنبه طوفا
 لتفرق من قبي مجرتها صففا
 وبربر في الظلماء يفسفها نسفا
 على لبدتيه ضامنان له حقا
 وذا اعزل قد عض اعمله لهفا
 بقلب تحت الليل في ريشه طرقا
 بوجرة قد اظلمن في مهمه خشفا
 مفارق القلب يجيد بعده الفا
 فاؤنة يسدو واؤنة يخفى
 لوالآن هر كوزان تذكره الزحفا
 قصص فلم تسم الخوافي به ضعفا
 أى دون نصف البدرفا خطف النصف
 سرى بالنسيج الخسر وانى ملقا
 صريح مدام بات بشر بها صرفا
 من الترك نادى بالبحاشى فاستغنى
 راي القرن فازدادت طلاقه ضعفا
 وما زنة سمر او فضفاضة زعفا
 تخط له اقلام آذانها صففا
 وقد بدلت بيناه من وفقها عنفا

تريف قضاة السكر الارتيخا
 يقولون حقف فوقه خبز زانة
 جملنا حشايانا ثياب مدامنا
 فن كبد تدنى الى كبد هوى
 بعيشك به كاسه وجفونه
 وقد فكت الظلما بعض قيودها
 وولت نجوم للثريا كأنها
 ومتر على آثارها دبرها
 واقلت الشعري العصور مليه
 وقد بادرتها اختها من وراثها
 تخاف زقيرا الليل يقدم نره
 كان السماكين الذين تظاهرا
 فذراعهم هو الى سمنانه
 كان رقيب النجم اجل مر قب
 كان بنى نعش ونعش مطا فل
 كان سهيلا في مطالع افقه
 كان سهاها عاشق بين عود
 كان معلى قطبها فارس له
 كان قد ادى السر والسر واقع
 كان اخاه حين دقم طائرا
 كان الهزيع الايتوسى اونه
 كان ظلام الليل اذ مال مسلة
 كان عمود الفجر خاقان معشر
 كان لواء الشمس غرة جعفر
 وقد جاشت الدماء يضا صوارما
 وباءت عناق الخيل تردى كلفها
 هنالك تلقى جعفر غير جعفر

عزيمته برقا و صولته خطفا
مشاهده فضلا و خطبته حرقا
لها اقترقت صنفا ولا اجتمعت صنفا
وان جاوزا لاطناب واستغرق الوصفنا
على غير من ناواه خطبا ولا صرفا
كان عليها دمجيا منه أو وقفنا
تريق عواليه من الدم ما استثنى
وقد فازت ألقا وقد وهبت القفا
ويعقب منها الموت يوم الوغى عرفا
ولا انكروا وانكروا ولا عرفوا عرفا
فأكدوا وما أكدى وأصفوا وما أصنى
وان يجنوا اعطى وان غدروا أوفى
وللناس ما ابدى ولله ما اخفى
ويغرق موج البحر والماء قد شفا
خشيت يكون المدح في جنله قد فا
فكيف بشئ يعدل الزند والكفا
كذلك فليس تصف قوما من استصنى
وقد طمعت طرفا وقد شمت انفا
وكانت لقا حالم تسل قبله النصفا
الى اليوم لم تسقط على احد كسفا
حواليه اعداء الهدى احدث القذا
فلن تجدوا مزجا راق ولا أصنى
يهب نسيم الروض فيه فيستجنى
رفاهية والحق يسرقه لطفا
جنودا وام الشمس ترضعنى خطفا
ولا عقد وعشاء ولا سببا قفا
فتمضى وان كانت على مجدكم وقفا

وكانت تراه في الكرهية باعلا
وكانت تراه في المقامة باعلا
وتأتى عطباء عداد جنوده
ويعنى بما يأتى خطيب وشاعر
هو الدهر الا انى لا ارى له
اذا شهد الهيباء مدت به يدا
وصال به غضبان لو يتنى الذى
جزيل الندى والباس تصدر كفه
يدبسه تل الجود فها مع الندى
وما سد الاملا من قبل جعفر
هو سا جلوه والسماح لاهله
اذا صلدوا وورى وان عجلوا ارتأى
فلجسد ما اتى وللجود ما اتنى
فيقول ظنون المزن والمزن وافر
فلو اتنى شبهته البحر زاخرا
وما تعدل الانواء مغرى بنانه
ملك رقاب الناس مالك ودهم
فنى تسحب الدنيا به خيلاءها
وتسأله النصف الحوادث هونة
وكانت سماء الله فوق عمادها
وقد ملئت شهبيا فلما عزدت
الا فاض جوا كاس المدام يذكركه
تبعده منه الزاب حتى رأيت به
تكاد عقود الغايات توده
بحيث ابو الايام يلحقنى له
فلا منزلا من كائن ركائبى
سمير القوافى المذهب ان حوكها

ولو كانت الهجاء قد منها صفا
أفصلها نظما وأحكمها رمفا
وفيكم فاني ما استطعت لكم صرفا
ياي اذ نادى وينكي اذا استكني
فلم أبلغ لي ركاسا ولا كاهقا
على احد منه ابر ولا أوفى
باشبع عندي من نذال ولا وصفا
فسمت زمانى كله خطه خسفا
ومن اذن صمت ومن ناظر كفا
عليك وعيش يصيح فغدار صفا
شفاء ولكن كان برؤلى اشقى
ولم تترك رجلا قوى ولا عطا
ولو بيدك الخلد امتنى الخسفا

من اللاء تغدو وهي في السلم مركبي
يمانسة في نجرها أددي
صرفت عنان الشعر الا اليكم
وما كنت مذاحا ولكن مقوها
ابا احمد قد كان في الارض موثلا
وأنت الذي لم يطلع الله شمس
وما الشمس تبكس كل شئ شعاعها
اخذت بضبي والخطوب وواعم
فن كبد لما اعتالت قطعت
وقد كان لي قلب فقود رجوة
ولم ار شيئا مثل وصل احبني
وكف انراكي فيك ثبا ولوعة
امنت بك الايام وهي مخوفة

❖ (حرف القاف) ❖

* (وقال يدح ابراهيم بن جعفر بن علي وسجوا الوهراني) *

بؤرقنا لو أن وجدنا بؤرقه
بشوقنا تعلقا من لا يشوقه
على الافق زنجيا تكشف يلقه
يراعيه بالصبح الجلي ويرمقه
يربع الى القف من المزن يعشقه
بذكر الكبد في الفؤاد فخرقه
وأضناه طيف من خيال يطرقه
نزاعا ومن دمع عليك برقرقه
اجدد عهدا لو دمني ويخلفه
واقلق مستن الوشاحين مقلقه

أمن أفقهها ذاك السنا وتأنقه
وما انفك مجتاز من البرق لامع
وما ان خبا حتى حسبت من الدجى
تخال سجب الليل ليل كالثا
ولم يكتمل غمضا فبات كالثا
فن حرق قدبان وجدنا يشبهها
فهي الواله المتبول منك اذ كاره
لا برحت من قلب اليك خفوقه
وحشا والقباب المستقلة عادة
عزيرة دل ضباق درع يزبها

يمل بها اللعظ العليل الى الكرى
تهادى لعملى ناعم ياذب النقا
بغالها سكر الشباب تنتقى
وما الوجد ما يعتاد صباذ كرها
بودى لوجي الربيع ربوعها
تقضت ليا لينا بها ونعيمها
اقول لسباق الى امد العلى
لعلك أبطاعن لحاق ابن جعفر
لعلك مؤد ان تقاذف شأوه
له خلق كلاروض يندى تبرعا
وكلشرفى العضب يندى غراوه
وكل كوكب الدرى يحمى فى الوغى
ويغنى فى الهيجاء بالقرن رفته
له من جذام فى الذوائب محتد
رفيع بناء البيت منهم مشيده
هموجوه الاحساب وهو لبابه
اذا ما تجلى من مطالع سعده
لئن ملئت منه الجوائح رهبة
مقلص اثناء التجاد معصب
له هاجس يقرى القرى كانه
يصيب بيان القول يوفى بحقه
اطاع له بدء السماح وعوده
دلوها اذا ما شمتة افتن ورله
اذا شاء فاد الا عوجيات فلما
وكت اذا ازورت بقوم كنية
وقدت بها قب الا ياطل شربا
تخطى الى النهب الخيس ودونه

اذا رنق التقتير فيها مرثقه
منطقه حتى تشكى مرقطه
تثنى غصن البان من زمورقه
ولكنه خيل التصابي وأولقه
وغنق وشى الروض فيها مرقه
وكر على الشعل الجمع مفرقه
بجيت ثنى شأو المرهق مرثقه
وسى جهول ظن انك تلحقه
الى امد أعيا عليك تعلقه
اذا ما نيا بالخر يوما تخلقه
وكالعارض الوسمى ينزل مغدقه
تألق ييض المرهفات تألقه
وأعنف ما بسطوبه السيف أرفقه
زكأمتنا فى معرق المجد معرقه
مطنبه بالماثرات مزوقه
وافرنده المغشى العيون وروثقه
تجلى عليك البدر يتاح مشرقه
لقد راقها من منظر العين موقه
يتاح العلى بين السما كين مفرقه
شبا مشرقى ليس ينبو مذلقه
على باطل النظم الا لا في حقه
فكان غماما لا يغيب تدفقه
وارهامه صحا عليك وريسه
ومن بين ايدها الخمام وفلقه
وعارضها من عارض الطعن مبرقه
تسابق وفد الريح عدوا قدسقه
سرا دق خطيائه ومسرقه

تشارف هضبان من شير قلحقه
على الملك حانية وأشفق مشفق
ولم يعبه قتم من الارض يرتقه
وصدق ظنون الامي ومصدقه
يراعى بها النقر القصي ويرمقه
مظاهر عقد الحزم بالحزم موثقه
ومدره قوم قد تلج منطقته
اهم بالنايا جعفر وبقرقه
يسدده في هديه وبوققه
كما قنق المسك الذكي مقمقه
كما قنق من نشر الاحبة اعبعقه
كما افترت تمى من المزن فرقه
ورأته ام عدله وترفعه
وأنت له العلق النفيس ومعلقه
ولابات ذاب وجد اليك يؤرقه
يحب بسراه فيرجف مشرقه
ويجمع شمل شاد مجد يفرقه
وبرح غليل في الجواخ يطلقه
وتبهجه افواف زهر وفوقه
يدا زمن ألوى يفضي يزيقه
بفضلك زمت للرحل أيققه
بجارك حتى ظنك انك تفرقه
بذل الواني الشأ وعك مرهقه
ولا كالميد البيضاء عندى تحفقه
اذالم أكن ألقى به من يصدقه

اذا اشارته قلت سرب ابادل
رعى الله اراهم من ملك حنا
وأورى برند الارقم الصل جعفر
الى ذلك رأى الهبرى اذا ارتأى
على كل قطر منه لفقة ناظر
وأعيا الحروبين متقد انتهى
فكم فيهم من ذى غرارين قدنا
يرون بأراهم سهما يرشه
موازره في عنفوان شبا به
يطيب نسيم الزاب من طيب ذكره
ويعبق ذلك الترب في اوجه الدجى
وقد عجم من في ذلك النقر ناظلا
أأخباة احب فيهم أم حنانه
ثوى بك عز الملك فيهم ولم تزل
شهدت فلا والله ما غاب جعفر
وبالمغرب الاقصى قريب كآب
سريتك منه بالاياب وسعده
ويشقى مشوقا منك بالقرب لوعة
وتبهج ارض الزاب بهجة سودد
لك الخير قد طالت يداى وقصرت
كنى بعض ما أوليت فأذن لقافل
اقتت عليه بالندى غير سائل
سأنتكرك النعمى لى واتى
وما كحسيد القول بنى مزيده
وما انا أومسلى وقول يقوله

البلغ ربيعة عن ذى الحى من عين
انا وايا كوفرعان من كرم
فلا طراقتنا يوم الوغى قد
انا لتشراف ايام الفشارينا
فانتم الغيث ملجأ غواربه
لكن بئدنا الاعلى وسيدكم
الواهب لآلها بدر
تأتى عطايامشيتى غير واحدة
منها الرديت فى ابوبه خطل
والشرقية والخمرسان والحجف الد
من كل ايض مسرود الدخارص من
والماخية والنبل الضرائب فى
والوشى والعضب والخيمات تضربها
وقبة الصندل الجراء قد فتحت
والماء والروض ملف الخدائى وال
والشيقه جعدا فى مبادكها
ومن مواهبه الرايات خافقة
وسودد الدهر والدين العربضة وال
الطاعن الاسد فى اشداقها هرت
جم الاثاة كثير العفو مبتدال
كان اعداءه اسرى فى جباله
اما ووجهه وهو الشمس طالعته
فامر بالفرج العليا فما اجتمعت
لو أن جودك فى ايدى الروائح ما

انا تولف شملا ليس يستر ق
قد بوركا وزكا الاعار والورق
شيتى التجار ولا هراونا فرق
حتى يقول عدانا اتا الفلق
على العفاة ونحن الوايل العندق
على الملولك اذا قبست به سوق
والطاعن الالف الا انها نسق
كما تدافع موج البحر يصطفيق
يوم الهياج وفى خيشومه ذلق
منضود واللب الموضرن والخلق
ابام شيبان فيه المسك والعلق
ظلماتها البحر اسكن ليس تحتق
بالدو حيث التقي الركبان والطرق
للبيود ابوابها والوفد يستبق
ساي المشيد والملومة السحق
كانها فى الغزير المكلى الغسق
والعاديات الى الهيماء تستبق
أرض البسيطة والدأما والافق
والقائد الخيل فى اقربها الخلق
معروف مقدرع بالحزم منسطق
فما يحصنهم شعب ولا فسق
لقد تكامل فيه الخلق والخلق
الإعلى حبك الا هواء والفرق
اقلن حتى يوم الامة القرق

(وقال ايضا)

مروى بمنلى مطروق
فى اخريات الاطم السجوق

وشاخ العرين جا نلىق
بات بلبل الصبح الى القروق

يسحب ذيل الاصيد الطريق	نهته فهب كك الفتيق
فا سئلها بمنزل رقيق	الى دنان صاقيات السوق
كانها من صبغة العقيق	مثل لسان الحية الدقيق
فدف لاهوتية الشروق	مضخ الكفسين بالخلوق
الاكاسا ليس بالحقيق	لم يسبق منها الدن للراوق
كانه حشاشة المشوق	مثل يقين المجد الزنديق
وقام مثل الغصن المشوق	قد ريع بعد الهجر بالتفريق
يسعى بجيد في الهوى عشوق	اشبه شئ قد حابر يق
ارق من أديمه الرقيق	يحشها بد له المرموق
يسلط الماء على الحريق	وبات سلطانا على الرحيق
كأن در نقره الانيق	ويغرس اللؤلؤ في العقيق
أوزل عن فيه الى الابريق	ألف من حبائها الفريق
حتى رأيت النجم كالفريق	مازلت اسقى غير مستفيق
يرى الدجى يلحظ شوذنيق	والصبح في سر به الفتيق
من ساعة القرب ولا العوق	هذا وما يسبق سهى فوق
أوخير عقل ليس بالرشيق	ما تقع رأى ليس بالوثيق
ولا اللسان العذب ذى التزويق	ولست ارضى بالآخ المدوق
كذلك العناشق للمعشوق	وقد اذل لآخ الشقيق
واغن عن العدو بالصديق	لا تجزين البر بالعقوق

وواصل الصبح بالغبوق

(وقال)*

ما به قد ذاب من اشواقه	ما به قد يلج في اطراقه
قد مال منحرفا الى عشاقه	ما ذاك الا ان معشوقا له

(وقال يمدح المعز ويذكر كونه في بعض الاعياد ويصف ما شاهدته)*

وليس الخداد في الاحداق	قر في مأتم على العشاق
سب المقنا وبالحدود الرقاق	ويكين الدماء بالعلم الرط
هن حتى عشقت يوم القراق	ومنح القراق وقه شكوا

ومع الجيرة الذين غدوا دما
 حاربهم فوابد الدهر حتى
 ودنوا للوداع حتى ترى الـ
 يوم راهنت في البسكاء عيونا
 امنع القلب أن يذوب ومن
 رب يوم لنا رقيق حواشي الـ
 قد لبسته وهو من قناعات الـ
 والابا يرق كالقضاء العواطي
 مصفحات الى الغناء مطلا
 وهي شم الانوف بشمخن كبرا
 قدمتها السقاء كي يوقروها
 فهي اما يشكون ثقل من الوقـ
 جنبوها مجالس اللهو والوصـ
 فهي ادهى في الوشاة على
 تر تدى بالاكام عنها حياء
 لاتساق عن الليالي الخوالي
 ضربت يفتنا بأبعس مما
 كل اسرار راحتيه غمام
 فاذا ماسقك من ظمأ جا
 في يد به خزائن الله في الـ
 واذا مادعا القفا دير لا يـ
 ليس العبد منه ما ليس الا
 وجل العجز منه عن تروى
 سا حيا من ذيول مجر لهام
 ليس في العارض الكهرو شبه
 رفعت فوقه المغاور شهبـ
 وغمام من ظل الوية التـ

مع طليق ومهجة في وثاق
 آذنوا بالقراق قبل التلاق
 أحياد فوق الاجياد كالاطواق
 فتقدمت في عنان السباق
 يمنع جمر الغضى عن الاحراق
 لم هو حسنا جزال عقد النطاق
 حسل درع الجيوب درع التراق
 أوجست بناء الجياد العتاق
 ن عليه ضكيرة الاطراق
 ثم يرغفن بالدم المهر اق
 صمما عن سماع شاد وساق
 سرواما ييكن بالاما ق
 ل اذا ما خلون للعشا ق
 سر التسم المشتاق
 وهي غيد يتلعن بالاعناق
 وأجرتى من الليالي البواق
 بين واجى المعز والاملاق
 مستهل بوايل غيد اق
 وز حدة السقيا الى الاغراق
 أرض فليكنه على الانفاق
 ن اجاب لكل امر وفاق
 يمان من فصل سيفه البراق
 ايض الوجه ايض الاخلاق
 تؤذن الارض تحته باصطفاق
 منه غير الارعاد والابر اق
 من قنا في سماوة من طراق
 رغن راحف ومن خفاق

وعرين من كل ليث هصور فوق خيطة اللجين تهادى من عداد البرهان موجودة حسنت في العيون حتى حسبتنا قد لبسنا الجحاح معتكرا للو فاذا ما توجست منه بكرا وتراها حمر السنايك مما الواوى حرقن من اضلع النص انت اصفهتهن حب ملها لوراي مارأيت منها الى أن لم يقل ردها على ولم يط	كالح الناب اسجر الخلاق يسدى كل بهمة مصداق للخلق فيها دلائل الخلاق هاترت محاسن الاخلاق ن والكن الحديد مر المذاق نصبت من موللات ذفاق وطئت في الجناجم الافلاق مر له اسهم على المراق ن قديما للصاصفات العناق تتوارى شمس بجف العناق يفق مسح بالسوق والاعناق
---	--

(وقال ايضا عديح يحيى بن علي)*

احسن ولت انجم الافق وخلت خيلا جلن في معرك ونبه الاصباح من نومه وانشق عن زائرة لم تدغ زارت خيالا فالتقي في الدجى خلست لحظا الطرف ثم اثنت باهل ترى نطعنا كما رحلت في الال تحدهون لي ادمع رحن فخلن نسيم الصبا واتف غيدى وغميدة اذا غري رى رغا لم تلم من ذات اعضاء اذا هجرت في كل يوم لي من بينكم كأنما جردتم النوى اذا تلاقى الضرب والطعن في	وانهمز القرب عن الشرق قبانت الدهم من البلق شد وجام الايكة الوزق قلبا لطلع غير منشق عمود فجر وسنا برق شرب القطا لآجن الطرق غدا لالمكرمة السحق تاهن العيس على السبق تضوع المسك على الفتق تمايل العنق على العنق أغربة الين على النعق قتل وذى احرية خرق يوم بنى تغلب بالعمق أسياف قوى فهي لا تبقى ايدهم صدق على صدق
---	---

بالمشرفيات من البيض أو
 معشرى المعشر قاذوا العلى
 فيهم سيل المجد عادية
 اثنى على الراحة الشول في
 اهل الاكف البيض تدنى القرى
 تشبه المسنونة المذاق في
 هم نطقوا والناس في مرمر
 ذوو البروق الخلق اللع في
 من بهمة البس أو مدره
 قسوا ولا نوا فلهن هذه
 فارغب أو ارباب ان ايمانهم
 ما جهل الميدان فرسانه
 لكل قوم سيد ماجد
 بصرح المجد اذا ما بدا
 فان يكن سيف امام الهدى
 كانما في كفه للورى
 ثم سلمه أو حربه يتصدر
 يوسع من كف ومن ما وج
 الحوض حوض الله في كفه
 ذو الضربة الصديق والطعنة
 كان بين السرد من تحتها
 تحسب فيها طرفى رحمة
 درية الهيما اذا اخرقت
 به المشايخ السود قد غودرت
 فاقبل القبا اسودا على ال
 يلج في البأس وأعداؤه
 كعنا فى الدرع ذولبدية

بالزا عيات من الزرق
 والانس والحق بلا رب
 قبل الصباى وابنة الطرق
 مسعاتها والنائل الرحق
 والسؤل فى البعد وفى السحق
 ارماعهم باللسن المذاق
 والدهر ملتوم على النطق
 تلك السحاب الجرس البرق
 اشوس أو ذى بزة خرق
 وهذه فى العنف والرفق
 مبسوطة تسعد أو تشقى
 قد بانث الهجين من العتق
 لكن يحسى سيد الخلق
 ويسجد الباطل للحق
 فهو امام الفسق والرتق
 مضائق الازجال والرزق
 ماشئت من مع ومن ودق
 نار ومن قطر ومن صعق
 يطفح من ملء ومن فهق
 العبرين ذات اللجج العمق
 غفارة من ربطة لفق
 قوس هلال كرفى محق
 وضاق جيب المهمة الخرق
 وشحا على اقرباه الالهق
 قبا الكلى لطقا على لحق
 فى الذعر والرايات فى الخلق
 اخرق من ماسدة خرق

ملء فروع الايك ضرغامه
 شربث الكفين شكر ال
 مجتمتع الرأى اذا ما مضى
 صهسلق الرعد اذا ما قفا
 يغدو ابن آوى خلقه طاويا
 لشيم من اجفائه فى الدجى
 فليس الا عسلان الخبي
 لابن على تلك من قومه
 معقر الهجمة ليل القرى
 تمرى له الانفس جريا لها
 وسهمه يسبقه للذى
 لاغرو ان حمل ايامه
 فائسقل للبازل فى سنه
 ابقي العلى ذخرا ولاكنه
 ارى ملوك الارض عبدانهم
 اصبح طلقا زمنى كاه
 ما بين ما ألقاه من بشره
 ان الذى ملكتى وده
 فى كبد من كبده لوعه
 تخطق الناس بتلك التى
 والقرع مرود الى اصله
 انت الوردى فاعرجية الوردى
 لولا حياء البحر من موجه
 حياء لهدأ سايحيا يجتدى
 يومك اجلى من معادى بلا
 ينك كما يرون بعيدا اذا
 اطفأت عبق زمنى بعد ما

جهم الجيا هرت الشدق
 سدا عين شتيم الخلق والخلق
 ككأنه صاعقة المحق
 البيل المطايا لامع البرق
 يعلل الحرباء بالمشق
 عرض عقيق غير منعق
 وفلذة من شلو ما يلقى
 والعرق نبي واتج العرق
 اذا جفاف المال لم تنقى
 سائله دفقا على دفق
 عوده من عادة الرشيق
 ودهره وسقا على وسق
 والقتب البهصاف للحق
 لم يدخر وقرا ولم يسق
 وما بقى فقر الى العتق
 ينظر فى وجهه الطلق
 وبين ما قلده من فرق
 هو الذى ملكته رقى
 أبقي تباريحما من للعشق
 ارلك تجنيسها من الخلق
 كالسيف مرود الى العتق
 باسم من الدعوة مشتق
 والمعارض الجون من الافق
 وجاء اذا ظمآن يستسقى
 ككفر ان الله ولا فسق
 تهاست بين العلق والعلق
 وقفت من نجر على حرق

فَنَابَ وَاسْتَبَقَى عَلَى رِسْلِهِ وَكُنْتُ كَالشَّيْءِ الْقَامِلِ لَهُ فَالْيَوْمَ بَدَلْتُ سَنَامًا مِنْ دَجَى وَالْيَوْمَ يَرِنُ أَمْلِي صَاعِدًا حَقَّقْتُ فِي صَفْحَةٍ وَجْهِي دَجَى وَمَا وَفَى شُكْرِي بِبَعْضِ الَّذِي هَلْ غَيْرُ شُكْرِي نِعْمَةً اتَّعَبْتُ	وَابْنُ السَّبْقِ غَيْرُ مُسْتَبَقٍ غَيْرُ يَدِ الْإِيَامِ مِنْ مَلَقٍ وَاتَعَصْتُ صَقْعَ الْعَيْشِ بِالرَّنَقِ وَمَالَهُ غَيْرُكَ مِنْ مَرَقٍ مَنْ بَعْدَمَا أَوْفَى عَلَى الْهَرَقِ كَسَبْتَنِي مِنْ مَفْزَرِ الصَّدَقِ صَبِيحَتِي وَأُخْرَى اتَّعَبْتُ نَطَقِي
---	---

﴿حرف الكاف﴾

* (وَقَالَ ابْنُ أَبِي عَدِيٍّ) *

أَوَّلُكَ أَمْ نَشْرُ مِنْ الْمَسْكِ صَائِلًا وَاعْطَافَ نَشْوَى أَمْ قَوَامَ مَهْفُوفٍ وَمَا شَقَّ جَيْبِ الْحَسَنِ الْأَشَقَاتِي أَرَى فِيهَا لِلْعَاشِقِينَ مَصَارِعًا الْمِيْنَةُ سِرِّ الْوَصْلِ أَنْ مِنْ الْفَتَى وَكُنَّا إِذَا مَا عَيْنُ الْغَيْدِ رَقَنَتْ وَلَبِلَ عَلَيْهِ رَقْمٌ وَشَيْءٌ كَأَنَّمَا سِرٌّ نَافِظُنَا بِالْجَمَالِ وَاهْلَهَا قَتْنَا بِمَجْمَرِ الْخَدِّ وَذَوَانِهَا تَكُونُ لِنَاعِ عُنْدِ الْقَاءِ مَوَاقِفُ تَنَازُلٍ مِنْ دُونَ النُّجُورِ أَسْنَةُ نَشَاوَى قَدُودٍ لَا لِحُدُودٍ أَسْنَةُ سَرِينٍ وَقَدْ شَقَّ الدَّجَى عَنْ صَبَاحِهِ وَكَاثِنٍ لِنَافِقٍ الصَّعِيدِ مَنَامِ هَدَى لِمَطْيَابٍ أَوْ ضَلَا فَاثَمَا أَقْبَرُوا صُدُورَ النَّابِجَاتِ فَانْهَا الْمُتَرَيَّا الرُّوضِ الْأَرْضِ كَأَنَّمَا	وَلَحْظُكَ أَمْ عَضْبُ الْغَرَارِينَ بَاتَكَ تَأَوَّدَ غَصْنٍ فِيهِ وَارْتَجَّ عَاتَكَ بِضْطِيقٍ مَقْتُولٍ بَهْتٍ فَوَاتَكَ فَقَدْ ضَرَبَتْهُنَّ الدَّمَاءُ السَّوَالِكَ رَقِيْبًا وَإِنْ لَمْ يَهْتِكِ السَّرَّهَاتِكَ أَدْرَنْ عِيُونًا حُشُونِ الْمَهَالِكِ تَمْدَعْلِيهِ بِالْعُجُومِ الدَّرَائِكِ كَاطَافٍ بِالْبَيْتِ الْمَحْجَبِ نَاسِكِ بِمَا أَصْفَرَتْ مِنَ الْوَاتِاقِ الْهَوَاتِكَ وَلَكِنَّهَا فَوْقَ الْحَشَايَا مَعَارِكُ إِذَا اتَّصَبَتْ فِيهَا التَّدْيُ الْقَوَالِكُ وَلَا طَرَرُ مِنْ فَوْقَهُنَّ حَوَالِكُ كُوَاكِبِ عَيْسٍ بِالشَّمُوسِ رَوَاتِكَ يَطَّانُ فِي سِرِّ الضَّمِيرِ مِبَارِكُ لَسْبِكَ بَيْنَ الضَّلُوعِ سَوَالِكُ بَسِيلِ الْهَوَى بَيْنَ الضَّلُوعِ سَوَالِكُ أَسْرَةُ نُورِ الشَّمْسِ فِيهِ سَبَابِكُ
---	--

اذا علمتها السرايات الحواشك
 ويسفك في لبانه الدم سافك
 ولا للرياض الزهر أيد حوائك
 جلتهم أيام المعز الضواحك
 وحيث معز الدين عن الملائك
 اذا لم تكن فيهم وأن لا مناسك
 عليهم هو ادى مجده والحوارك
 سواف ما ضمت عليه العوائك
 فمن كان منها أخذ فهو تارك
 بواذر عزم للقضاء موالك
 وهبت بعاشاء الرياح السواك
 ولكنه في مسلك الشمس سالك
 ولا يمكن نور الله فيه مشارك
 اذا قرعت هام الكفاة السناك
 ويسبك فيها ذائب التبر سالك
 امرت عليها بالصحاب المداك
 قدس من مروات يهلوك كالك
 فمن الصقور الخيمات العواك
 مبسك بخر تيجانك ومضاحك
 مبسك في الشباك
 كانك لا لجال خصم محاحك
 وتحيا بربها النفوس الهواك
 غنى لغزالي المزن وهي ضرائك
 تيلة والايام هوج ركاك
 ولا اشرك بالله فيها البرامك
 يصلى عليكم ربها والملائك
 فلا لوج مأفوك ولا ناك

كان كؤسا فيه تسرى براحها
 كان الشقيق الغض يكمل اعينا
 وما تطلع الدنيا شمساً تريكها
 ولكننا ضاحكننا عن محاسن
 سقى الكوثر اللدى دوحه هاشم
 شهدت لاهل البيت أن لا مشاعر
 وأن لا امام غير ذى الساج ياتى
 لهم نسب الزهراء دينا يخصهم
 امام رأى الدنيا يخر عينه
 اذا شاء لم تملك عليه آياته
 لاقت اليه الابرار الصامرها
 وما سار في الارض العريضة ذكره
 وما كنه هذا النور نور جينه
 له المقربات ليل يردى جعلها دما
 يريق عليها اللؤلؤ الرطب مأوه
 صقيلات اجسام البروق كالنما
 يساعدن ما بين الجاجم والطلبي
 لك الخيل تلهها عنة امرها
 ووال قنوجات السلاسل كنهها
 يذل عزم في شبا السيف قاطع
 أمت بل استحييت من انت دراغم
 لك العرصات انظر بعين تربها
 يد لا يا دى الله في نفحاتها
 لكم دولة الصدق التي لم تهمها
 امامية لم يحزها رن سعيها
 يرذل الى الفردوس منكم ارومة
 ثناء على وحى الكتاب عليكم

دعاني بكم ودققت عزائي
ومستكبركم بشعر المذل نفسه
ولو ملقته من امية احبل
ولما التقت أسياها ورماحها
اجزت عليهم ابرا وتركتها
وماتقمو الاقديم تشيعي
وما عرفت كز الجباد امية
ولا يجر دوا فضلا تخاف شداته
ولم تدم في حرب ادروع امية
اذا حضرنا المذاح انجل ملوح
ستمدي لك التريب عن آل احمد
الله تلو كتبكم وشيوخها
هم لفظكم والنبوة فيكم
وقد انهج الاعيان أن تل عرشها
بني هاشم قد انجز الله وعده
ونادت بشارات الحسين كآب
تؤم وصي الاوصياء ودونه
وضرب مين للشؤون كآنا
فدس بهم تلك الشهور فاني
لقد ان أن يجرى قريش بسعيا
لوي شعراء الملك تعجب جاني
تحت الى ميدان سقي بطاوها
رائقي جاما فاقشعرت جلودها
نسي قوافيها وجودك محسن
وأجذى واكدي والمناديج جمة
ابتلى سبل القوم في الشعر همة
وما اقتلدت الديار بئاء ودونها

وعيسى وليي وانجوم الشوايك
ابن بابكار المهاول قاتك
لبب سنام من بني الشغرتامك
سراعا وقد سدت على المسالك
كان المنيا تحت جنبي ارائك
فني لبيبا شدة المتدارك
ولاحلت بر القتي وهو شايك
واكن قولاذاغدا وهو آنك
واكنهم في الاماء العوارك
وأظلم ديجور من الكفر حالك
ظلمة سيف حشوهن المالك
ييدر رحيم والدماء ضواك
كالخشب العيون القوارك
وان خزرت لحظا اليها الممالك
وأطلع فيكم شمسه وهي دارك
تغلي سراعا في قناها المعارك
صدور القنا والمرهفات البوارك
هوت بفراش المهام عنه التنازك
ارى رختنا والبسض يض ترائك
فاما خيمة أوجام مواشك
وتنبوعن الليث الخاض الاوارك
وتلك الظنون الكاذبات الاوافك
واي زعيم ان تلين العرائك
وتشج ارتانا ومجدك ضاحك
فخالي غني الببال وهي الصعالك
طموح ونفس للدينسة فارك
اكف الرمال التناويات الموارك

وما سررتني تأمير غير خليفة فحمل وريدي منك ثقل حنيفة ابدا التامع التاج ملء مجارى خول واقتار وفي يدك الغنى لاية ما تنرى الى فوائد نعلن كما هزت قناهم برة لدى لها الحرب العوان أشبهها وأى لسان ناطق وهو مضم	وانى للأرض العريضة مالك فانى لضرب القرى متلاحك يلوك ادينى من قم الدهر لاثك فجما فانى بين هاتين هالك مشذبة عن جاني سوادك لسر بال داود على هوانك فان لا تؤيدنى فانى متارك وأى يعود ناهض وهو بارك
---	---

(وقال يدح ابراهيم بن جعفر)*

قد مرزنا على مغايبك نك عارضنا المهاخراند اسرا لايرع للمها بذلك سرب مسعدى عجب قد رأيت معاجى فخفين مر جع كنيبي فانتدسكب الدموع كسكي لا ارى كابن جعفر بن على تفادى القلوب منه وجبنا وكنا نصيحة الاذن نلقى وطويل النجاد فرج منه لا اراه شاركي حين يسدو هتك الظلم والظلام به ذو فهو فينا خليفة البدو ماحل مثل ماء الغمام يندى شبايا بظا الارض فانرى لؤلؤ رط منك الوفود يعتام قد اذ انا لولا فواله انفسا لم سح شوبه فابرى عجاى	فوا يساقها مشبه منك با يا برعها فلم تسلك عنك فلقد اشبهتك ان لم تكنك يوم ابكى على الديار وبكى ونشك مردد كنيشك ثم لا تسفك للدماء كسفيك ملكك لا يسا جلاله ملكك في مقام على المتوج ضحك دونه المشرقى هزليتك جانب السجف عن حياة وهلك وأشوب اليقين منه بشك روعة لا يرب ستر ايتك لك ليل اذا تجلى بحالك وهو فى حلقى فوق ونسك سب وماء الترى بحاجة منك ضى مطانا بطول وخذورتك بك لى من شكاة الدهر مشكى وطسمى بحره فاعرق فلكى
---	---

قلت للمزن قدرى ما واه واذا زرع الوشيج وألقى نظم القارس المديح طعنا جعفرى الهياج بسا كاشى واذا شاء قلده جندام منصب فارغ وغلب اسود جاء مأثوره بمجد وغفر هالك اخذ الخيرات اللواتى نظمها يحكم قمارين بين الذ واقدمما اخذت من شكر نعمنا بؤن بالهجز عن ندالك وقد	فاحك ان زعت انك بحكى يجران على الاعادى وبرك تحت سرد من لامة ومثك ان سطاى العدى وقتك كفتكى شرف البيت من اواخ وسلك لم تدنه المداوك يوما بك اغنيا فيه عن الجاج ومحك لم اشب صدقها بزور واقل ر تظلى وأخلص الترسكى لك بحظى فكان اخذى كترى جهدت نفسى فقلت للنفس قدك
--	--

(وقال ايضا مدح يحيى بن على) *

فكناك طرفك أم سموف اسك اجلاد مرهقة وقتك محابر يا فت ذا البرد الطويل فجاهد قد كان يدعوى خيلك طارعا عيناك أم معنالك موعد ناوق منعول من سنة الكرى وسروا فلو ودعولن شوى ماسقولك مدامة حسبوا التكيل فى جفونك حلة وجناولك لى اذ نحن عنماناة ولوى مقبلك اللثام ومادروا فضى القناع فقبل خذل جرت يا تنسله لا تسخطى عز ماته ايها فن بن الاسنة والظبي قد قلندك يد الامير اعنة وجناك اغمار الموارد انه عوى يمحج الليل فالملك الذى	وكؤس خرام مر اشف نيك ما انت راحة ولا اهلوك ا كذا يجوز الحكم فى ناديك حتى دعانى بالقنا داعيك واذى الكرى ألقاك أو وديك عثر وابطيف طارق ظنوك لما تمايل عطفك اتموك ناقه ما بأصكفهم كملوك حتى اذا احتفل الهوى بجبولك ان قد لفتيه وقيل فوك رايات يحى بالدم المسفوك ولنه سخطت فقلنا ر ضيك ان الملائكة الكرام تليك لنخنا بلى وشكنا بما يتلو كى بالسيف من مهج العدى ساقيك يهدى النجوم الى العلى هاديك
--	---

رب المذاكي والعوالي شرعا
هو ذلك الليث الغضنفر قانج من
تلقاه فوق رحله وأقبلا
نأبى له الا المكارم يشجب
يتسماؤك والكواسكب جنح
كذبت نفوس الخاسدين ظنوها
ان السماء لدون ما ترقى له
عاودت من دار الخلافة مطلعا
ورأى الخليفة منك باس مهند
وغدت بك الدنيا بريدة جلت
يدك الحبيدة قبل جودك انها
صدقت مقوفة الايادى انما
الشعر ما زرت عليك جيو به
والفتك فتك في صميم المال لا
وارى الملولك اذ ارأيتك سوقة
القيث أولهم وليس بمعدم
اجريت جودك في الزلال لشاربه
لا بعد منك اعوجى صغرت
من سابع منها اذا استحضرت
قيد الظلم مخبر عن ضاحك
لو تأخذ الحسناء عنه خصالها
لو كان سبكك الدقيق بكفها
لك كل قرم لو تقدم عمره
وقعات نصر في الاعادي حدث
هل انت تارك لفضل سيفك حبة
لو يستطع الليل لاستغدى على
لاقيت كل كتيبة وقلت كل

لكنه و تر بغير شريك
بطش على مهج الليث وشبك
تلقاه فوق حشية واربك
ياي سنام المجد غير غولك
من تحت ابشده وسمولك
من آفك منهم ومن مأفوك
والجهم اقرب نهجك المسلولك
فطلعت شمس غير ذات دولك
يديه من روح الشعاع سيك
عن ثغر اولوة اليك ضحوك
يد مالك يقضى على مملوك
يو مالفها طوقا در بوك
من كل موشى البديع محمولك
ما حدثوا عن عروة الصعولك
وارى عفاتك سوقة كملوك
والبحر منهم وهو غير ضريك
وسبكته في العسجد المسجولك
عادات نصر له منه خذ مليك
وبذالدين وساهب محمولك
من يرض ادخى الظلم تريك
ما طال بث محبها المصورك
نظمت قلاندها بغير سلوك
لم يلهج العدوى باليرمولك
عن يوم بدر قبلها وتبولك
في غمده أم ليس بالمترولك
مسراك تحت قناعه الملكولك
ضريبة وألنت كل عريك

﴿ حرف اللام ﴾

* (قال يمدح المعز ويذكر الفتح الذي كان على يده في الروم) *

ما تنقضى غرره وجول
ويصح منه الدهر وهو عليل
ولقد تبيل الترب وهي همول
ملك لما قال الكرام فعول
للكفر منها رنة وعويل
حلت عزائم صبا وقبول
حذ الرقاب بكفه التزويل
ابناء ذى دول اليه تدول
خير المساعي الشارد المحول
نصب ولا مكر وهما محمول
قبل السماع الرشف والتقبيل
ماء الهدى في صفحته يحول
لما اتاه بريدها الاجفيل
وجبينه والنظم والاكيل
والمجد والتعظيم والتجليل
والارض تخضع بالعلي وقيل
بالملك من تبعاته معاول
في الشكر ليس لمثلها تحويل
في شكك لربك ولا تعجيل
ان الاله بما اتى كفيل
سمعت بذلك عنك كيف تقول
مدق وكل ثاكل مشكول
لا فيه تسليم ولا تحذيل

يوم عريض في الفخار طويل
بجبابه الافق وهو دجنة
محت ثغور الشام ادمعها به
وجلا ظلام الدين والديابيه
متكشف عن عزمة علوية
فلوان سقنا لم تحمل جيشه
ولوان سيفنا ليس يتك حده
ملك تلقى عن اقاصى ثغره
سرا تحملها الليالى شرده
تغضى الوفود بها لا تكرارها
ويكاد يلقاها على افواههم
يجلو البشر ضياء بشر خليفة
لله عينا من رأى اخبائه
وسجوده حتى التقي عفر الترى
لم ينه عز الخلافة والعلوى
بين الموكب خاشع متواضعا
تقيموا ذلك الصعيد فانه
سيصير بعدك للائمة سنة
من كان ذا اخلاص لم يعبه
لو ابصرتك الروم يومئذ درت
يا ليت شعري عن مقاولهم اذا
ودوا ودادا ان ذلك لم يكن
هذا يدلهم على ذى عزمة

فالأرض قال والسيود دليل
ما أصدرته له قنا ونسول
في أي معركة نوى منويل
تبارك بالثبات ققول
خير يسر فانه منجول
فالراى عن جهة النهى معدول
اراء انما الرجال تفيل
فأنا نيا بالعدة الاسطول
قدبات وهو فريسة مأكول
ثم اننى في اليم وهو جفول
ولقد رى بالجيش وهو تفيل
من اعمر لك ما اتيت جزيل
بر الكرام فانه مقبول
شخص ولا سيما وأنت ضئيل
وتشبه بهم وانت دخیل
قصر وفي باع الخلافة طول
سامته فيها الخسف وهو نزول
فقيود بالمهجيات وهو بضيل
جهلاء بهن وقد يزار الغيل
هلا يقين الخزم منه بديل
في الظن رأى كاذب وجهول
وكفالك من نصر الاله قبيل
القبيل انقاذ الجيوش رعييل
الا اذا لقي الكثير قليل
لجب وحشوا الخافقين سهيل
باد ولا بالمرهضات فلول
حتى كأن وقوعهم تجليل

انت الذى ترث البلاد لنهم
قل للمستق مورد الجمع الذى
سل رط منويل وانت غرته
منع الجنود من القبول وواجها
لاتكذب فكل ما حدثت عن
واذا رأيت الامر خالف قصده
قد قال راين في الجلال ولم تزل
وبعث في الاسطول يحمل عدة
ورميت في لهوات اسد الغاب ما
ادى الينا ما جعت موفرا
ومضى يحق على الجنائب حله
قتله من بعدما وفرته
ايها كذا فانه ما كان من
رمت الملوك فلم يزل كذا
انقذ ما قيسم وانت مؤخر
ماذا يؤتل جحد في باعه
ذم الجزية وهي دار فراعيل
والارض مسبعة مكلفة القرى
قد تستضاف الاسد في اجانها
حرب يدبرها بظن كاذب
والظن تغرير فكيف اذا التقى
واقي وقد جمع القبائل كلها
جمع الكنائس حاشد افئناهم
والنصر ليس يمين حق يئانه
ناوا وحشوا الارض منهم جفل
ثم انشوا لا بال ما ح تقصد
نزولوا بارض لم يمشوا ترها

الالتجيع على التجيع بسيل
منهن ما لا ينهي التجيع
لله فيها صارم مسلول
مصر ولا عرض الخليج النيل
وعلى المستق ذلة ونحول
ولها بارض الارمنين تليل
ويراع منه الخطب وهو جليل
رع امق ولهذم مضقول
من لا يكاد يموت وهو قسيل
وكا غماهي زفرة وغليل
لا يستطاع لصرفه تحويل
يرتد عنها الطرف وهو كليل
بجبال آل محمد موصول
فهو النكول وجعه المقلول
نفسا اليك فهل لديك قبول
كلفتها سفرا اليه يطول
عن ان يكون العام منك رحيل
بالعزم كيف يصل من سيصول
ان الصليب وقد عززت ذليل
دين الترهب بعدها تامل
اذ همزاً الطاغى به التليل
الا اعتداد الصبر وهو جليل
من بعد ذلك الى الحياة سيل
غدر وما نور الحديث صقيل
وهو الحبيب الى الردى المملول
باس ورأى في الجلال اصيل
غدت اللقاح الخور وهي فحول

لم تتركوا فيها بجمع الردى
خاضته وطفه السوايق فاتهى
ان التي رام الدمستق حربها
لا اوضها حلب ولا ساحتها
ليت الهرقل بدابها حتى انقضى
تلك التي القت عليهم ككلا
يرتاب منها الموج وهو غطام
فخرت بها العرب الاعاجم انها
تلك الشجاعة دمان مقصوصا بها
يجدونها بين الجواشع والحشا
وكناهما الدهر المتجيع عليهم
وكناهم الشمس الظهيرة فوقهم
ما ذلك الا ان حبل طيلها
دعه يجمع اقب الق ككتيبة
وهو الذي يهدى كامة رجلاه
لو كنت كفت الجيوش مرامها
فكفالك وشك رجيله من ارضه
حتى اذا اقتبل الزمان اريته
فلتعلم الاعلاج علما قبا
وليعبدوا غير المسيح فليس في
ما ذلك ما شهدت له الاسرى به
بريت من الاسلام تحت سيفه
سلكت سبيل المحدثين ولم يكن
ارضى بما تور الكلام وخلفه
فالجز قد بقيت الحياة حفيظة
هل كان يعرف للبطارق قبل ذا
أني لهم هم ومن عجب متى

اهل القرار فليت شعري عنهم
الاكثرين تخمطا وتجبوا
حتى اذا ارتعص القتي وتلظت
رجعوا فأبدوا ذلة وضراعة
اذ لا يزال لهم اليك تغفل
وانا بية منقاداة واتاوة
فاذا قبلت فنة مشكورة
واذا ايت فغزوة مضاة
وليغزونها الاحق بغزوهم
ولتدركن المشرقية فيهم
ولتسعن صلبها فيها مهم
ولتلقن جباد خيلك حيث لم
كمدونحت اوطانهم قتركتها
فوراءهم حيث اتوها وامامهم
فكانها بين الاسباب نفاض
ولقد اتيت الارض من اطرافها
واستشعرت اجبالها لك هبة
فامت ماولتي في الحشايا واننت
لن تصر الدين الخفيف واهله
تلهيك صلصلة العوالي كلها
وبذلك حسبك ان تجر لامة
لا تعد منك امة اغنيها
ورعية هذاب عدلك فوقها
وكان دولتك المثيرة فيهم
لا يعدموا ذلك التجاد قاته
من يمدى دون المعز خليفة
من يشهد القرآن فيه بفضل

هل حدثوا أن الطباع تحول
ما لم تهزأ سنة وقصول
حرب شروب للنفوس اكول
والى الجبللة يرجع المجبول
وسرى ووخذ دائم وذميل
ورسالة معنادة ورسول
لك ثم انت المرتجي المأمول
لا بد أن قضاهها مفعول
والله عنه بما يشاء ككفيل
ما يفتنى عن دركه التأميل
ان كان يسمع للسيف صليل
يبلغ صباح مسفر وأصيل
والمال نهب والديار طول
تطوى بين تناقض وهجول
وكأنها بين الهضاب وعول
ووطنتها بالعزم وهى ذلول
حتى حينئذ انها يستزول
كسلى وطرفك بالسهاد كليل
من بعضه عن بعضه مشغول
ألهمت اولئك قبنة وشمول
وبحسب قوم ان تجر ذبول
وهديتها تجلو المعنى وتبيل
ستر على مهجتها مسدول
ذهب على ايامهم محلول
ظل على تلك الدماء ظليل
ان الهداية دونه تضليل
وتصدق التوراة والانجيل

والوصف يمكن فيه الا انه والناس ان قيسوا اليه فانهم ترد العيون عليه وهي توافر غامرته فيجزت عن ادراكه كل الاثمة من جدودك فاضل فانظر في انشائك الفردوس ان وارى الورى لغوا وانت حقيقة شهد البرية كاهالك بالعلي واقه مدلول عليه بضمه	لا يطلق التشبيه والتشبيه عرض له في جوهر محمول فاذا صدق فانهم عقول لكنه بضمائرى معقول فاذا اختمت فكلهم مفضل عدت ومن احسانك التزليل ما يستوى المعالم والمجهول ان البرية شا هد مقبول فينا وانت على الدليل دليل
---	---

(*) وقال بمدحه ويد كرميد البحر *

اتظن راما في الشمال شمولا ثرت ندى انقاسها فكأنها أولها جحج الاصيل تنفت تهدي صحائفكم منشرة وما لا تقمضوا نظرا لرضى فاربعا وكان طيبا ما اهتدى فيعشمو ساروع من ضعت جبالكم ومن أعصى رماح الخط دونك شرعا لا عذر الفضل المقت ابالك او مال المعالم والطول لما كفى فكانت شمل الدموع تفرقا ولقد ذمت كثير ليل في الهوى اني لتكسني المحامد همة بكرت تلوم على الندى ازدي يا هذه ان يعن فارط مجدهم يا هذه ان المسامى القتر ما انا ليجتدنا السباح على التي	اتظنها سكرى تجر ذيو لا ثرت حبالا لال الدموع همولا نفسا تجاذبه الى غلبا تقنى مراقبة العيون قبلا ضمت عليه جناحها المبالوا مسك الجنوب الردع منه بدلا غدت الاسنة دون ذلك غلبا واطبع فيك صباية وغلبا يحمى قوسا أو ردة فلولا بالعاشقين معالما وطولا وكأنتا سر الوداع فحولا وجدت من متن القناة طويلا نجحت فكلت الجيوم افولا تقنى اليه خضار ما وكهولا نخذي اليك النيل والتسويلا زعموا ابالك الما جد الهولا تذرا القمام المستهل بجيلا
--	--

وتظن في لهواتنا اسيا فنا
هذا ابن وحي الله تأخذ هدها
ذو النور نوليه مكارم هاشم
لا مثل يومى منه يوم ادلة
في موسم البحر الشيع يروقنى
والجوى يعثر بالاسنة والطبي
والخافقان على الوشج كأنما
والاسد فاعرة غطى بينها
والشمس حاسرة القناع وودها
وعلى امير المؤمنين غمامة
نمت بقل الدرع وضوع نسجها
امديرها من حيث دار لشدما
ذعرت مواكبه الجبال فأعلنت
قدسهم قطريها العجاج فأتى
رفتله فيها قباب لم تكن
خفت بها اليك النصار فررفت
وباشرا القللكل المدار كأنما
تدنى اليها العجب كل عذافر
تترف الصهب الموائل حوله
وتجنى منه كل وبرة لبدة
وتقلته مخمطامن ككبره
وكأنما الجرد الجنائب خرد
تعمنون تعنو الملوكة لهزه
ويجبل عنها قدره حق اذا
من كل يعبوب يجيد فلا ترى
وكان بين عنائه ولبانه
لو شرب له عقيلة رب رب

وتخال في تاج المعز رسولا
عنه الملائك مكره وأصيلا
شكرا كأنه الجزيل جزيلا
تهدى الى المتفهمين عقولا
فأعز طرفا من سناه كليلا
والارض واجفة تميل يمينا
حاولن عند العصمات دخولا
والدهر ندب شاولا كولا
لوتستطيع لثريه تقييلا
نشأت تظلل تاجه تظليلا
فجرت عليه عسجدات محلوللا
زاحت تحت ركامه جبريلا
هضباتها التكبير والتلهيلا
بين السنن وكعبه تخيلا
ظعننا باجراع الحى وجولا
فيها حمام ما دعون هديلا
يسقى بهن الى السماء رحيلا
يهوى اذا سار الخي ذميلا
نسبا وتشكر شذفا وجدديلا
لشا ويحمل كل عضو فيلا
وتخاله متفرا له سولا
سفرت تشوق مشيا متبوللا
فيكون اكثر مشيها ثبيلا
واقه كانت نائلا مبدولا
الا قدالسا ما وتلسلا
رشا يريد الى الكأس خذولا
فلتسه جوذر وملها الكحوللا

ان شيم اقبل عارضاً مـ بللا
تبين العظاات فيه مواقعا
يتزل الاروى على صهوانه
يهوى بأتم الخشف بين فروجه
صليتان يعذب بالبروق لواوعا
يستغرق الشأ والمغرب صافنا
هذا الذى ملا القلوب جلالة
فاذا نظرت ظفرت غير مشبه
ان تلقت فكرادسا ومقانيا
يوم تجلى الله فى جبروته
جلبت فيه بنظرة قمحته
وتحت الدنيا بعملى درها
ولظنت منبرك المعلى راجعا
مسدول ستر جلالة انطقته
وقضيت حج العام مؤتفا وقد
وشفت فى وفد الحج كائنا
وصدرت تحبو الناكين مواهبا
وهى الجرائم والغائب ما التقت
قد جدت حتى املت امية
عجا لصلك المقلد كيف لم
لم يحل جبار الملوك بذكوره
وكان ارواح العدى شاكنه
واذا استضاء شهابه بطل رأى
واذا تدبره تدبر علة
لك حسنه متقلدا وهماؤه
كتب القريد عليه بعض صفاتكم
قد كان يندى بالوعيد لطول ما

أوربع ادر خاضعا اجفلا
مقتطن فيه استباح مجيلا
وسيت فى وكر العقاب نزلا
ويقيد الايمان العطبولا
ولقد يكون لامهن سبيلا
ويجىء سابق حلبة مشكولا
هذا الذى ترك العزى ذليلا
الا التناول راية ورعلا
أو تسمع فتقمعما وصهيلا
فرأى فى الم رأى الجليل جليلا
ظفرا بمقيلة غيره مشغولا
فرأى بها شخصا ليدك ضيلا
من تحت عقد الرايتين مهولا
فرفعت عن حكم البيان سدولا
ودعت عما للجهاد مجيلا
فقلتهم اخلا صك المقبولا
هزت قوولا للسماح فعولا
الا لتضع قادرا وتديلا
لأن وزا لم يضع تأميدا
تسل النفوس عليك منه مسيلا
الا لتخط فى الدماء قبلا
فاذا ادعى لى الكفى عجولا
صور الوقائع فوقه تخيلا
للتيرات ونيرا معلولا
متصكبا ومضاؤه مسولا
فعرقت فيه الساج والا كيدا
اصغى اليك ويعلم التأويلا

فاذا غضبت عليه دونك ربة
 واذا طويت على الرضى اهدى الى
 سماء جنتك اذا الفقار وانما
 وكأنه لم يبق وتراضا
 أو ما سمعتم عن وقائعته التي
 سارت بها شيخ القضاة شردا
 حتى قطع الى العراق الشام عن
 طلعت على بغداد بالسير التي
 اجلين من فكرى اذا لم يسعوا
 ولقد همت بأن افك قيودها
 حتى وأيت قصائدى محولة
 ولئن بقيت لا خلين لغزها
 حتى كأنى ملهم وكنها
 ولقد ذعرت بما رأيت فغودرت
 ولقد رأيتك لا يلفظ عاكف
 ولقد سمعتك لا يسمي هيبه
 اخي النبوة هل نبار غايه
 ان الخبير بكم اجده بخلقكم
 آناكم القدس الذي لم يؤته
 انا استلنا ركنكم قدوتكم
 فوصلتم ما بيننا وأمدكم
 ما عذر بكم الا بطيب فروعكم
 اعطكم شم الانوف مقادة
 خلدتمو في العيشية لعنة
 راعتهم لمع البروق كأنما
 في من يظنون الامامة منهم
 من اهل بيت لم يسألوا سعيه

يفقد وله اطراف النهار كليلها
 شمس الظهيرة عارضه مقولا
 سماء من عادت عزرا تيبلا
 في كبر بلا ولادما مطولا
 لم يبق اشراكا ولا تبديلا
 فكأنما كانت صبا وقولا
 عرض وخضن الى القران النبلا
 سيرتها غرر البكم وبحولا
 لسيوفهم المرفعات صليلا
 لما رأيت المحسنين قليلا
 والقول في ام الكتاب مقولا
 ميدان سبق مقصرا ومطيلا
 سور أرتل آياتها ترتيلا
 تلك المهتدة الرقاق فصولا
 فرأيت من شيم النبي شكولا
 لكن وجدته جوهرا معقولا
 وتقول فيكم غير ما قد قبلا
 غيبا جرد فيكم التزيلا
 بشرا وأنشد فيكم التفضيلا
 حتى استلتم عرشه المحمولا
 برهانه سببا به موصولا
 ولقد رخصتم في السماء اصولا
 وركبتو ظهير الزمان ذلولا
 خلقت وما خلقتوا لها تعجيلا
 جردتموها في السحاب فصولا
 ان حصلت انسابهم فخصيلا
 من فاضل عدلوا به مفضولا

<p>وطئاعلى ككند الزمان ثقيل كان القضاء بما تشاء ككفيل ما فصلت آياتها تفصيلا فيما هديت البهايل الضليل اخذ الكتاب وعهده المسؤلا ادفع اليه اياك اسماعيل اباؤه ظل الجنان ظليلا قربا بغاورة الاله خليلا فرقان والتوراة والانجيل لم يؤت في الملوك ميكايل نشرت ببعثك القرون الاولى ما زادهم بدعائه تضليلا أحياء ذكرك قاتلا ومقتولا لم يخلق التشيه والتنسيل وجدوا الى علم الغيوب سبيلا والعقل رشد والقياس دليلا لم يغن ايمان العباد قتيلا ككانت لذيذا عالما مجهولا كانت مقوفة الرياض محولا وترايلت أركانه تزيلا ضلوا فلم يكن الدليل دليلا فاقد تجهضا الزمان خيولا ما نيل من حرماننا ما نيل واقبل ما نرجو لك المأمولا</p>	<p>لا تعجلوا انى رأيت أنا نكم امتزج الخلفاء ككهم وان فالكتب لولا انها لك شهد الله يجزيك الذى لم يجز ولقد برأك فكنت موثقه الذى حتى اذا استرعاه امر عباده من بين حجب النور حيث توات اذى اماتته وزيد من الرضى وورثته البرهان والتينان وال وعلت من مكنون الله ما لو كنت آفة نيا من سلا لو كنت نوحا منذرا في قومه لله فيك سريرة لو أظهرت لو كان آقى الخلق ما وبتته لولا حجاب دون علمك حابر لولا لم يكن التفكير واعظا لو لم تكن سبب التجاة لاهلها لو لم تعرفنا بذات نفوسنا لو لم يضل لك في البرية نائل لو لم تكن سكن البلاد تضغضت لو لم يكن فيك اعتبار للورى بسمه لنا قدر انغيظ به العدى لو كنت قبل تكون جامع شملنا نعتة اكثر مملكت رقابنا</p>
--	--

(وقال يمدح ابا الفرج الشيباني)*

<p>وفي ذلك الوادى اصبت مقاتلي قصيرة اعمار البقاء قلائل</p>	<p>هناك عهدي بالخلط المزابل فلا مثل ايام لنا ذهيب</p>
--	---

وإذا رآه من صروف القوائل
ولم تقسم دمي رسوم المنازل
ولم تنطق باقيات الرسائل
واعطاف ميا من الباب ذائل
اتج لانسى ضعيف الحبائل
بجدرك يسرى فى القيا فى الجاهل
قطعت بكحول المدامع نازل
هدوا وقد نالت عيون العوائل
عليه خيالات العيون الخوائل
فضول برود أو ذبول غدا
كأحرقت فى الشمس يرض المناصل
تطلع من افق البدور الاوائل
وثاوق رج الحفن يسكى لراحل
وهل نحن الا كالقرون الاوائل
وبسكى من الدنيا على غير طائل
ولا عاجل بخشاه الا كعاجل
عداى بينان الماول العباهل
وكيف ولم تخطد لكر بن وائل
فقاء كمقاة شمس الا صائل
ولكننا نأسى لنفقد المقاول
لهو ناعن الايام لهو العقائل
فنى طى تويسه جميع القبائل
يزيك اباه فى صدور الحبايل
أحق بنى الدنيا بتأين عاقل
وهم خير خاف فى البلاد وناعل
نوقمهم من كل قول وقائل
ذعاف الاقضى فى شفا المناصل

إذا السجل مجموع بمنزل غبطة
ليالى لم تأن السبالي مساء فى
واسماء لم يعد لهجر من ارها
الاطرقت نشوى بأفهام روضة
فيالك وحشيان الجان شارد
أأسماء ما عهدى ولا عهد عاهد
فانك ما تدرين اى تناف
تأرب مرخاة عليه ستوره
وانى اذا يسرى الى لخاف
أغار عليه أن تجاذبه السبا
وقد شاقنى ايام من برق بذى الغضى
اذا لم يبع شوق خيال مؤرق
وما الناس الا ظعن ومودع
فهل هذه الايام الا كما خلا
نفاق من الدنيا الى غير دأى
فما عاجل زجوه الا كعاجل
فلو طأنى الشمس نعلات وتوجت
ولو خلدت لم اقض منها ليلة
لة ومغوا مثل الامير محمد
ولز به منهم لك فوا ومقنا
اذا نحن لم نجزع لمن كان قبلنا
ولكن اذا مادام مثل محمد
تسل به عن سواه ومثله
وان ماولك اثبتت الى مثله
هم أو روه المجد لا محمد غيره
لهم من مساعهم دروغ حصنة
وهم يقون الذم حتى كانه

تصاب به الاعراض دون المقاتل
ولا الطعن شررا بالراح الذوابل
ولا ما اثاروا من كنوز الفضائل
لهم في الندى من معجزات السمائل
اذا صر آذان الجياد الصواهل
ولو زيد فيها مثل ذرع الخائل
فتجزي عن نار الطلي والمنادل
بتصديق هامات وقتق اياجل
فخاشرف الحساد منك بياطل
قد يما ومن مقضول قوم وقاضل
الى المجتدى العاقى واربد باسل
على القرن مشبوح اليدىن حلال
تساعد ما بين الطلي والعوامل
صرير العوالى فى مد دور الخافل
مقرا لقسطاط ودارا لنازل
ودرتة الاولى لاول سائل
تفيض دهاقا وهي خس انامل
فليس بمنين وليس بيا خل
حواليه والمأمول فى ثوب آمل
يرشحن بالملأثرات الجلائل
وبالعرف امار وللعرف قاعل
ومسلول سيف النصر للدين شامل
يصلى اليها كل مجد ونائل
على انه لم يسق قول لا قتائل

وحق لهم أن يتقوه ولم تكن
أولئك من لا يحسن الجود غيرهم
فلم يدركوا الله ما خلصوا له
شبهه باعلام النبوة ما أرى
اجلك عز الله ذكرك فارسا
ومال سيف الهند دونك بسطة
يرشقها فى السلم ما فى جفونها
وتقبس من رى اذا ما امرتها
فلا تتبع الحساد منك ملامة
فكم قدر أيا من مسول وسائل
وكلهم يشد يدك من مهمل
تقيل دماء القرن من متخط
ضمين بكف الصف بالصف كليا
تؤنسه الهيجا ويطرب سمعه
هو التارك الشغرا القصى دروبه
فعارضه الاهمى لاول شام
تجودك من غنا خمسة ابجر
عطاء بلا من يكدر صفوه
ترى الملك المخدوم فى زى خادم
كأنا بنوه اهله وعشير
بطيف بطلق الوجه للعرف قائل
بمسوط كف الجود للرزق قاسم
ففى كل سعى من مساعيه قبله
وفى كل يوم فيه للشعر مذهب

(وقال ايضا مدحه)

كدا بك ابن تى الله لم تزل
ابن القرار لباغ انت مدركه
قتل الملول ونقل الملك والدول
لائمه ملء كفيها من الهبل

هيأت ليضي منيع منك معصما
 ولو غدا يجنبوب الليث مدعيا
 اما العدو فلا تحفل بهلكه
 وأحم مستكبر يعاو عليك اذا
 خافوك حتى تقادوا من جوارحهم
 ما يستقر لهم رأس على جسد
 هذا المعز وسيف الله في يده
 وهذه خيله غر مسومة
 اذا سطا بادرت هام مصارعها
 مؤيد باختيار الله يصعبه
 تحفي الخليفة الاعن بصيرته
 فقد شهدت له بالهجرات كما
 فذبلع الانس ان الجبن ما ألتسه
 عنوا افسادرت في صحرانهم رهبا
 سرى مع الشهب في عليا مطالعها
 كانت منه الذي في الليل من عشق
 اردت سبيو فلك خيلا من فراعنة
 هم استبدوا باسلاب الليث وهم
 من عهد طلو ت أو من قلة اضطربت
 لقد قصمت من ابن الخير طاغية
 لاذل زال مطاعا في عشيرته
 يكاد يعصى مقادير السماء اذا
 حسمت منه قديم الداء متصلا
 من ياحد الدين والحق المنبر ومن
 ومن جسارة الدنيا الذين خيلوا
 يديره الرمح مهتزا بلا طرب
 فماتني داءهم الادواؤهمو

ولو تسلم روق الاعصم والوعمل
 أوبان بين ثوب الحية العصل
 قائما هو كالمحصور في الطول
 قدت الصعاب فلا تسئل عن الزلل
 فإني تاجونها من كثرة الوهل
 كان اجسامهم يلعبن بالقتل
 فهل لاعدائه بالله من قبل
 يخرجن من هبوات النقل كالشعل
 كأنما تلقى الارض للقبل
 وليس فيما أراه الله من خلل
 حتى يكون صواب القول كأنطلل
 شهدت لله بالتوحيد والازل
 منه ولو طربته الشمس لم تنل
 يمتد منهم على الضلال كأنطلل
 فكان أول باعلى الافق من زحل
 داح وما بجواني الغيم من طحل
 لم يفتوا لقديم الدهر والحيل
 جزوا نواصي اهل النسيم والحلل
 تفعلى مرأجلهم غيظا على المال
 صعب المقادة أتياء على الجدل
 تلقى اليه امور الزبغ والنجس
 رعى بعينيه بين النحل والابل
 بالجا هلية لام بالندى هزل
 عادى الائمة والا كفار بالرسل
 وأنزل الله فيهم وحيه قتلى
 الى الكتاب مقترا بلا جدل
 والسيف نعم دواء الداء والعليل

حتى كأن به ضرباً من الخجل
وليس يخفى مكان الشارب الثمل
صدر القنأة أو استحياء العذل
تمتد منه برأس القاتل الخطل
عليه والصكر للنعماء والغبيل
وان اسماعها منه لفي شغل
لم يعرف اللث بين الضب والورل
سفلارأيت اميراً قائم الخول
رأى حواله أجاباً من الاسل
لقسم الطرف بين القبح والسكل
سرانه منك في حل وفي رحل
نار الحميم فما يخجلون النقل
أوسرى لشأنك ليس الجد كالهزل
مسوقاً نفسه قولاً بلا عمل
نجباء من عثرات الدحض والزلل
بفتاح المدن قسراً مؤمن السبل
إذا جبال شروى منه لم تزل
ما فيها من مليك الامر أو بطل
خيلاً ووجلاً واقف السهل بالجبل
صدرن حتى وصلن العلي بالهمل
في الذل فرقين من باد ومثمل
وأنفذوا بكل مذخور من الجبل
بين الاله وبين الناس متصل
فالسيف يسقط أحياناً على الاجل
فان للتصل عقلاً غير محتبل
غول المواجيد للبقاء على الجبل
فانما تدرك الغايات بالمهل

اتان يعلوه من عصيان خفر
مرغمان خمار الخفق صبحه
كأنما غص جفنيه الازوم على
وما نظرت اليه كلما جعلت
الا تبين سيما القدر بينة
تصفي اليه قطوف الهام دانية
برز بصمته لولا تقدسه
إذا التقي رأسه علواً ورؤسهم
لو كان يصير من لفت عجاجته
ولو تأمل من ضمت حريته
لم يلق جالوت من داود ما لقيت
فمن ظبلك الى أعلى قنالك الى
قل للبرية غضى من عنائك
لم تلق في الناس مجهول البصيرة او
لم اتفق المرء بعضى من هذه ومن
قد قكرسى عدنان ومنبرها
من لا يرى العزم عزماً يستقاده
من صغر المشرقين الاكظمين الى
وطبق الارض من مصر الى حلب
وأوردت خيله ماء القرات فنا
حتى اذا ضاق ذرع القوم واقرقوا
وعاد طول القناني ارضهم قصرا
ألقوا بأيديهم منه الى سب
فان يكن أوسع الاملاك مغفرة
وان يكن عقل من ناواه محتبلا
وليس ينكر من هاد لامتة
فلا يسغ للوزى امهاله كزما

اذا استفاد له في ثوب منتفل
 ماله مصران استبق ولم يعدل
 ما دمت من عفوه المحي على امل
 في غيهم بين معفو وودجحدل
 لو انهم انعمد ماحس في المقل
 يسهو لغسلان لم يربع على ظلال
 سالت مكة قالت هيت نارتحل
 برأس كل فلان في العدى وقل
 نذبت نذبا اليه غيره ~~مك~~ كل
 اعزته منه مهون العز لم يرل
 فما تهم بفعل غير منفعل
 تأتى الماتى الامن عل فعل
 وقادحا لزناد الحكمة الاول
 يا ابن الامام لمالك غير منتقل
 أو نازل القدر المقدور لم يرل
 ما لا يبق اليه الظل في الاصل
 قوالى الدم الهتانة الهطل
 عقوبا كان لم يحسب ولم يخل
 عواقب في بنى مروان عن مجمل
 وباجه اسطهرت في الغزو والنقل
 تكله منها الى الخطية الذيل
 تلاك ريثا بعد المشهد الجلل
 نوى وأمن العذارى البيض في الكال
 اليك شهبك في الاشبه لم يفل
 لم تتقبل اللعن عهد ولم تحلل
 تبدو عليك من المنصور قبل نلى
 والسوايح والمهريه الذملى

ولا يسمين ذا الذنب الظنون به
 فلا يجيب لمن القت ظباء على
 فلتست من سخطه المردى على خطر
 لعل حلك املى للذين هووا
 لم يترك اليوم منهم غير شردمة
 لو بعض ما بات يطوى في جوائهم
 فرغت للبح من شغل الهياج فلو
 وكان في القرب داء فانتقاله
 فقد توطد امر الملك فيه وقد
 لما شدت له بد الله عروته
 عرفت في كل صنع الله عارفة
 ولاختبارك فضل الوحي انك لا
 مستهديا لدليل الله تتبعه
 وان ملكا اقتر الله قبته
 لو نازع التجم ما أعياه منزلة
 قدفت من بركات الابطحي الى
 قوالى الباقيات الصالحات له
 اليس اول من ساس الامور انت
 ذا الفتح من اول النعمى به وله
 برحه أردت الهيجا بنى خزر
 فان تكله الى ماضى عزائم
 مهما اقام فذو التاج المقيم وان
 وبعد توطيد ملك المغربين لن
 اذا نظرت اليه نظرة دفعت
 ترى شمائل فيه منك يشة
 كما رأى الملك المنصور رشمته
 الا ان لذت لنامصر وسنا كنها

في البين شغلا عن اللذات والفزل
أو استراحت مطايا من العقل
ان كان توج يوم سائر المثل
اذ نال مكرمة اعيت فلم تنل
وشى الريح ووشى المجد في حل
وقائع التصرف تشق من جوى العمل
وقل اذا شئت في السراء والجذل
الا ليحبه بالعدة الكمل
وتخفة الحرب بالاسلاب والنقل
وزهرة العين تلو زهره الامل
شمس الهدى واتصال الشمس بالجل
اذنا ولا خطيب ماته كامل لي

ما مكننا مشرا العافين ان لنا
قلينا قد ارحناهم وانفسنا
ليقد اليوم هذا التاج مقفرا
الا يحزله الاملاك ساجدة
تكنفته المساعي وهو يرقل في
فيه الريعان من فضل الريع ومن
قل اذا شئت في الدنيا وبهجتها
ما آخر الله هذا الفتح منذ نما
فيقرن الفضل بالخلل الجميع ضحي
يجمع السعد والابان وانفقا
ومشهد الملك طلقا والسجود الى
فناستكامل من قبلي لمرتب

(وقال ايضا عده)*

وانساب أيم في نقا تسهيل
قد طر الأعلى وماج الاسفل
ومشى على البردى وهو مخجل
رتل يسوالك الاراك مقبل
وخلا البسام يبردها والامجل
منها أو الذ كرى التي تخصيل
فوشى الكباء يوم التل
وقع السهام فقد اصيب القتل
نوب الذي قد كنت فيه ارفل
وكلاهما في حكمه لا يعدل
فالهدريد بان الخطوب ويقبل
ولدى من عزى وهى موئل
واغريوم السابقين محجل

قامت قميص كما تدافع جدول
وانت ترحى ردفها بقوامها
قرر ردى الحسن منه مقطوع
ووراء ما يحوى اللثام مقبل
مالى نظمت الى جنى رشقاته
وهى التحيلة أو خيال عائد
طرقت تحيد من الصباح تحقرا
قل للتي اصمت قوادك خفضي
ودهب عنى بالشيبة فازدرى
جارت كما جاز الزمان وريسه
اهرن علينا بالخطوب وصرفها
مالى وما للحاد ثات تشنني
كف غداة النابات طويلة

ساميط عن وجهي اللثام واعتري
ولا سيطون على الزمان من له
لولا معة والخليفة لم يكن
فرغ الاله بكل فضيلة
هذا الذي تسلي ما ترفعه
والارض تحمل حمله فيؤد ها
موفيرة على الليالي حكمها
ملكه لب الصقيل كاعنا
ذوالخزم لا يتدبر الاراء في
مقلد بيض الشفار صوارما
ومقابل بين التوبة والهدى
هل كنت تصب قبل جزا تعالى
هل كنت تدري قبل جود بنائه
فه التدي لا يدعيه غيره
وتكاد ينه لفرط بلالها
كرم يسمع على الغمام وفوقه
غيت البلاد اذا كفه رتجها
وبدا من اللاواء اهرت اشدي
لو كنت شاهد كفه في لابة
ان التجارب لم ترده حزامية
لكننا يعلو دقيقي فرنده
وهب المداوس صنعة فحسبه
لو كان للشهب التواقب موضع
ان الزمان على ككثافة زوره
يا أي الملم فلا يؤد له حمله
ولوان منه على عينيك أعفرا
من كان مثلك في العلى من تلقى

فأرى الحوادث صفقة لا يجهل
نفسى الودود ومدى المتصل
اعتد من عمرى بما استقبل
ايام آيات الكتاب تفصل
فينا كما تسلي الكتاب المنزل
حتى تكاد باهلها تنزل
فكانه بالحداثات موكل
عكست شعاع الشمس فيه سجنيل
اعقباها ما رأى الا الاول
منها نهاء ورأيه والمتصل
من جوهر في جوهر تسقل
تقرظه ان الحلوام تجهل
ان الفيوم القاديات تبخل
الا اذا كذب الغمام المسيل
بين المواهب واللهي تسيل
مجديف على الكواكب من عل
في أوجه الرؤاد عام محمل
ودرى من الحداثان ناب اعصيل
لأيت صرفا الدهر كيف يفعل
هل زائد في المشرق في الصبيقل
حتى يبيت وناره تنأكل
سخن يؤيده ورحمة مقصبل
في محمده لم يكتبها عيطل
لبيك عن أعينها ما تبخل
ولوانه من عبء حلك اتقبل
او كان منه على شمالت يهل
اطرافه فهو المسم الخويل

من كان سميًّا القدس فوق جبينه
ماتنين الارض انك بارز
يزجو عدوك منك ما لا ينهى
ويردد الصعداء من اقسامه
فكانا يسقيه حجة ريقه
ذو غلة يرمى اليك بطرفه
فاذا شكا ظمأ اليك سقيته
ولقد عيت وما عيت بمشكل
واظلت تنصكري فلا والله ما
اما العيان فلا عيان يحده
الضالك بالاحل الذي لا ينثى
يجرى القضاء بما نشاء فتنازع
لك صدق وعد الله في فرقانه
نصر الاله على يدك عباده
لن يستقيم الروم من مكراتهم
عرفوا بك الملك الذي يحدونه
ونعت بنو العباس منك عزيمة
فليعدوا دين المسيح فليس في
جلوا من باب الخوف بين ضلوعهم
وهل استعاروا غير خوف قلوبهم
لهم الاماني الكاذبات تغزهم
حبب الدمستق منك ضرب أهوت
ووقائع بالجن منها اولق
ومحاجة شقت سيوف الهند من
تسبي على وجه الصباح كأنما
وبيت فوق البدر منها عبر
والجويجوى الاثقى منها اكهب

فانا الضمين بانه لا يجهل
الا اذا رأت الجبال تزلزل
وينوء منك بجمل ما لا يحمل
حقيق تكاد النار منها تنسل
صل ويا كل من حشاء فرعل
ولقد درى ان الجمال المنهل
كاسا يقشب سمها ويمل
اسنان عزمك أم لسانك اطول
أدرى أوجهك أم فعالك اجمل
لكن رواؤك في الضمير بمنى
وأراك بالقلب الذي لا يغفل
ومقرب ومؤجل ومجمل
لما يقول الجاهلون الفضل
والله ينصر من يشاء ويخذل
ان الذي شربوا رحيق ساسل
في كتبهم ورأوا شهودك تعدل
قد كان يعرفها المليك الهرقل
دين الترهيب عن سيوفك معدل
ان الحذار هو الجمال الاجمل
أوحذثوا ان الطباع تتحول
ولنا جيوشك والقنا والاضل
هدل مشافره وطعن انجيل
وهكنا تب بالاسد منها افكل
اكامها فكانما هي خيعل
في كل شارقة ككيب اهيل
ويذر فوق الشمس منها صندل
وانلرق خرق البسد منها اطبل

جيش تحب سفينه وجباهه
لم يسبق صن مسفر ان يسجل
في كل يوم من قنوحك رايح
قد كان لي في الحرب اجرل منطق
ولما شهدت من الوقائع انها
أنغير ما عاينت أبى آية
هل زلت الاقدام بعد ثبوته
تلك الجزيرة من تغورك برده
ارض تغورك كل شئ فوقها
لم تدع فيها العصم الا دعوة
لم يسبق فيها للاعاجم ملجأ
منع المعاقل أن تكون معاقلا
ثقلت اطراف السيوف قطينها
ورجا البطارق أن تكون لغفرهم
ما كرت جيشك فافلا الاخلت
من كل ممنوع صياصيا ترى
ضمن الامستق منك منع حريمها
واراد نصر المشركين بمجفل
فكتائب أجهلتها لم تغفل
والموج من انصار بأسك خلفها
كانسى البحر بجرا ~~حاشه~~
فاذابه من بعض عدك التي
فكك أنه لك صارم أعدده
ذا المجد لا تبقى سواء ولا الذى
والمدح في ملك سواك مضيع
انغير عصرك يلقي ام غير نب
قد عز قبلك أن يعتلم شر

قضى طامة وقت مجهل
فيه ولم يرحه ليل أليل
غاد طيب له الصبا والشمال
فلا اعان من حروبك اجرل
ابقى من الشعر الذى يتسل
من بعدها انى اذا المضل
أوزغت الابصار وهى تأمل
نور النبوة فوقها يتهلل
يدم العدى حتى الصغا والجندل
حتى اتسك من الذرى تنزل
يلجأ اليه ولا جناب يؤمل
موج الاسنة حولها يتصل
عودا لبدء ان مثلك يفعل
بابا تغودر وهو عنهم مقفل
تلك الهضاب منيفة والاجبل
منها بحيث يرى السماء الاعزل
هلا امتناع حريمه لو يعقل
لب فاول ما اصيب الجحفل
وكاتب في السيم خاضت تجفل
قالوج يفرقها وسيفك يقتل
وقول فيه للسفائن معقل
ما للدم مستق عن رداها مرحل
وكأنه منذ ألف عام يصقل
يسقى لآل محمد ويؤئل
والقول في احد سواك تقول
لك يرحي أم غيرك فيك يستل
ملك همام ازميلك مفضل

لو كنت أنت أبا البرية كلها
ولك الشفاعة كاسها وحياتها
وكفالت أن كنت الامام المرتضى
اما الزمان قوا حدى بحجوه
لى مهجة ترفض فيك تشيعا
لكننى من بعد ذلك وقيله
فلما بقى مستقصر ولقولى
ما حيلنى فى النفس الاعذلهما
انى لموقوف على حدين من
امائنا و لك فهو عنك مقصر
ياخله الركب الذين غدوا اذا
من كل شاردة اذا سير بها
هبات ما يشقى ضلوعى من جوى
ولوان نزل السيف ينطق فى فى
ولوان شكرى عن لسان الوحى لم

ما كان فى نسل العباد بمخل
ولك المعين تغل منه وتهل
وابوك ان عدالتى المرسل
لكن اقر به اليك الافضل
حتى تكاد مع المدائح تحمل
عين الخطى فهل ليدك تقبل
مستحجزوا لها جسى مستجهل
ان كان يقع فى المكاه عذل
امر من دامى وهذا مشكل
والعى بالقصاء ما لا يجمل
ماضم اشعارى ومجيدك محفل
وخذت من العملات الذيل
ولوان مثلى فى مديحك جرد
لازلة ينبوعن علاك ويشكل
يلغ مضامى ما رأيتك تفعل

* (وقال ايضا يدح جعفر بن على ويذ كروفوده على المعز) *

هل آجل مما أوئل عاجل
واعز مفقود شباب عائد
ما احسن الدنيا بشمل جامع
برث الليالى والتناهى ينشأ
فكأنما يوم ليوم طارد
اعلى الشباب ام الخليل تلددى
فى كل يوم أستزيد تجاربا
ما العيس رحل بالقباب جيدة
ما انخر الا ما تعسقه التوى
فزاج كاس البابية أولق
ولقد خربت على الديار بمنعج

أرجو زمانا والزمان حلال
من بعد ما ولى والى واصل
لكنها ام البنين الشاكل
ام الليالى والتناهى هائل
وكأنما دهر لدهر آكل
هذا يقا رقى وذاك يزابل
كم عالم بالثى وهو يسائل
لكنما عصر الشباب الراحل
أو أختها لا ما تعشق بابل
ومزاج تلك دم الاقاعى الضائل
وبها الذى فى غيرانى السائل

فتوافق الطلآن هذا دارس
 قبحا معالم ذانجيج سافل
 يادار اشبهت المها فيك المها
 نضحت جواضحك الرياح بلؤلؤ
 وغدت يجيب فيك مشقوق لها
 هلا كعهدك والاراك اراثك
 اذ ذلك الوادى قنا وأسنة
 وعرائس وقوانس وفوارس
 واذا العراص تبت تشجب لامة
 وتضج أبسار ويصدح شارب
 بعدا لليلات لنا أفدت ولا
 اذعيشنا في مثل دولة جعفر
 تدعوه سيفا والمنية حدة
 هذا الذي لولا بقية عدله
 لو أشرب الله القلوب حنانه
 ولو ان كل مطاع قوم مثله
 ان كان يعلم جعفر اعلى به
 يومه طعن في الكريمة فيصل
 بطل اذا ماشاء حلى ربحه
 اعلى فاكتر واستقل هبانه
 فاسم النحاب لديه وهو كهو
 لولا اتساع مذاهب الآفاق ما
 ان بجز هذا الودق منه ولم يبق
 فيه قضى طلب ويشقد طالب
 شيم تخيلتها السماح وقلما
 هبت قبولا والرياح رواكد
 تسمو به العين الطموح الى التي

في بردق عصب وهذا ما ثل
 ومحا معالم ذامك وابل
 والسرب الا انهن مطافل
 للطل فيه ودع مسك جائل
 نفس زردده ودمع هاطل
 والايك بان والطلوح خائل
 واذا الديار مشا هدد ومحافل
 وكوا انس وادانس وعقائل
 فيها بن هيماء ويصقن صاهل
 وترن سمار ويهدر جامل
 بعدت ليل بالغميم قلائل
 والعدل فينا ضاحك والنائل
 وسنان حوب والكنية عامل
 ما كان في الدنيا قضاء عادل
 أورفته أحبي القليل القتال
 ما غير الدولات دهر دائل
 بشر فليس على البسيطة جاهل
 ايد او حكم في المقامة فاصل
 بدم وقرب منه ربح عاطل
 فاستحب الانواء وهي هوامل
 آل وأسماء البحار جداول
 وسعت له فيها الهوى وفواضل
 عمارى هذا الصير الواصل
 وتقل آمال ويعدم آمل
 همى سحاب مالهت مخائل
 وانت سماء والغيوم غوائل
 تفي الرقاب بها وفي النائل

نظرت الى الاعداء اول نظرة
وثنت الى الدنيا باخترى مثلها
لم تحل ارض من نداء ولا خلا
وطى المحول فلم يقدم خطوة
وأرى العفاة فلم يزدهم لحظة
تأني له خاف الخطوب عزائم
وكانهن على العيون غياهب
المدرجات عدوة ولوانه
واذا عاقب الجوهدهم دريشها
ملك اذا صدقت عليه دروعه
واذا الدماء جرت على اطرافها
ماتت قلوب الانس منه مهابة
فاذا سمعت على العباد زفيره
لو يدعيه غير حى ناطق
من طائرات ما لهن قوادم
فكأنما عمت اهن مرافق
اللاء لا يعرفن الاغارة
اللا-قات وراءها وأمامها
مقورة بكر عن في حوض الضحى
فالتجد في لهواتها والقور وال
والجهد يلقى المجد بين فروجها
حتى أثنى على الخيام الناحية
يارب واد يوم ذالتركته
فأجأته محلا وفقرت الطلى
ووطئت بين كاسه وعريشه
غادرته والموت في عرصاته
تمسكو عليه فرائض وكأثب

فترايات منها طلى ومفاصل
فتقسمت في الناس وهي نوافل
من شكر ما يولى لسان قائل
الاواك كناف البلاد خائل
الا وكيران الملقى وذائل
تذكرى لها خلف الصباح مشاعل
وكأثن على النفوس حبايل
قمر السماء له التجوم معاقل
ضعفت شواهدى لها واجادل
ظها من الهيجاء يوم صاقل
فمن الدماء لها طهور غاسل
واطاعه جن الصريم الخائل
فاذهب فقد طرق الهز بالاسل
لايته اسد الفيل عنه تجادل
أو مقربات ما لهن باطل
وكأنما زفرت لهن مراكل
شعواء فهى الى الحكمة مواهل
فكأنهن جنائب وشمايل
ورد القفا في البيد وهى نواهل
فخلق الملح والظلام الحائل
ذا را حبل معها وهذا قائل
فقدت اعاليهن وهى اسافل
وقطينه فيه أثنى سائل
فجرت محان تحتته وجدائل
فاصيب خادره وريع الخائل
حق وتضليل الامانى باطل
وترن فيه سوا جع وثائل

لا النار تذكي حجريته وانما
لا رأى الا ما رأيت صوايه
لو كان للغيث المستر مدرك
ويكاد يخفي عن بيان ضميره
والخازم الداهي يكاد نفسه
اذهب فلا يغدرك ايض صارم
لا عزيت منك الليالي انها
كالعرب لولا انت الأيتنى
تنسى لها فرسا نها قيس ولم
هجمات عزم مالهين مقاتل
فانهض بأعباء الجمالة كلها
ولقد تكون لك الاسنة مضجعا
تقدو على مهج الليون مجاهرا
تلك الخلقة هاشم اوبابها
هل جاءها بالامس منك على الثوى
وسراك لا ينسبك حدة مأم
فقد التقت سيد وقطر صائب
وحرث شعاب مالهين مقاب
تمضى وتبعك الغمام بويله
بنضارة ونشير درعك فوقه
ووراء سيفك مصلتا وأمامه
منخير يبرين منه عاجل
فكناهما الهضبان منه اجارع
وكناهما هو من سماء خارج
تلف خرسان العوالى فوقه
فالخيرة البيضاء فيه صوارم
والاسد كل الاسد فيه فوارس

مرعت جباله فيه وهي حوافل
في المشكلات وكل رأى قائل
في الناس ادركه الليب العاقل
مكتوم ما هو مبنخ ومحاول
اعداءه قتره وهو مجامل
تسطويه قد ما واسم ذابل
بك حليت والذاهبان عواطل
زمت لطيفها وحى راحل
تظلم ويعرض عن كليب وائل
وجهات حزم مالهين محتال
ان المحملين عود بازل
حق كآنك عن جامك غافل
حتى كآنك من بدو خاتل
والدين هاديهما وانت الكاهل
يوم كبومك للمسامح هائل
رجف نواديه وخيل خابل
ومسالك دعيج ولبل لائل
وطمت بحمار مالهين سواحل
فكانه مذبحك كنت مساجل
يعبا وجود يدك فيه كامل
جيش بكيش الله منه نازل
والاخشبان متالع ومشاكل
وكناهما البكرات منه اصائل
وكناهما هو من سماء داخل
فكناهما الا فاق منه خاتل
وانلط من غسان فيه ذوابل
والارض كل الارض فيه تماطل

تطقي له شعل التجوم اسنة
 كالمزن تدلج فالعود غمام
 قدم كقطر صائب لكنا ذا
 فيه المذاكي كل اجرد صادم
 ما الملك دون يدك الاعروة
 فليتركووا على طريقك انه
 قد أكره الخافي فتر على الثرى
 كل الكرام من السرية قائل
 لو أن عدلك للاجابة لم تب
 فتركت ارض الزاب لا يأسى اب
 ولقد شهدت الحرب فيها فاعا
 والملك يومئذ لواء خافق
 فسميت سعى ابيك وهو المعنى
 ايام لم تصمم اليك مضارب
 نفضته اذ لا تصكاد تهزه
 وافي بنان الكف وهي اصانغر
 من كان يكفل شعبة من قومه
 واذا حلت فكل وادمرع
 واذا بعدت فكل شئ ناقص
 خلق الله الارض وهي بلا قسع
 وبر المسالك فجاد منهم جعفر
 لولم نطيقوا لم يقتل عديدكم

وبغير الافاق منه غياطل
 في حجر تيه والعروق مناصل
 يجيئ به طيل وهذا وابل
 يدى نسامنه ويشخب قائل
 مفصومة وعمود سمك مائل
 لك مائل بين الكواكب سائل
 رسفا وطال على القناد الناعل
 في المكرمات وأنت وحدك فاعل
 بالعا شقين صبا به وبلا بل
 لابن ولا تبكي البعول حلائل
 اذ لا ينفسك غير نفسك صائل
 يلقي الرياح وليس غيرك حامل
 وورث سيف ابيك وهو القاصل
 منه ولم تقص عليك حائل
 حتى تنوء به يد وانامل
 فسقطت به الهومات وهي جلائل
 كرمافانت لكل حتى كافل
 واذا نظعت فكل شعب ماحل
 واذا قربت فكل شئ كامل
 ومكان ما تظنون منها آهل
 وبنو ابيه وكل حتى باخل
 وكذلك افراد التجوم قلائل

(وقال في صفة سيف ليحيى بن علي)*

يايضع من ماء الحديد كلما
 الا شكت ام امرئ وهي برة

بيت عليه من خشوته طل
 اذا لم يشارك عزأيا مه الذل

(وقال فيه ايضا)*

في صادم وهو شيعي كخامسه	يكاد يسبق كزافي الى البطل
اذا المزمعز الدين سلطه	لم يرتقب بالنسايامدة الاجل

* (وقال ايضا فيه) *

هو السيف سيف الصدق اما غراره	فغضب وامامتته فصقيل
يشيع له الافرن دمعاً كتما	تذكر يوم الطف فهو يسيل

﴿(عرف الميم)﴾

* (وقال ايضا مدح المعز وهو بالنصورية بعد رجوعه من تشيع العسكر) *

* (النصوري النافذ الى مصر ويصف القائد جوهراً مقدم العسكر) *

سقتني عما حجت شفاه الاراقم	وعاتبني فيها شفاها الصوامر
عدتني اليها الحرب يصرف نايها	ومصالا وعد في زفير الضراغم
فكيف بها شجديّة حال دونها	صعاليك تجرد في متون الصلادم
اني دونها ناي المزار ويعده	واساد أغتيال وجن صراثم
وأشوس غير ان عليها حلال	طويل نجاد السيف ماضى العزائم
ولوثنت لم تبعد على خيامها	ولو طنبت بين الجحوم العوائم
وبات لها منى على ظهر سايح	اشم ابني الظلم من آل ظالم
وأشهد هاجز الرماح على الثرى	بايدي فتوّ الازد صفر العمام
فهل تباغتها الجياد ككأنها	اعنتها من طول لولة الشكائم
من الاعوجيات التي ترزق الغنى	وتفتن اقوان السور القشاعم
من اللاء هاجت للتوى اربحي	وهزت الى فسطاط مصر قوادى
فشعب جيش النصر تشيع مزعم	وودعته توديع غير مصارم
وقد كدت لألوى على من تركه	ولكن عدائي مائني من عزائي
فلواني استأثرت بالاذن وحده	لسرت ولم اخضل بلومة لائم
طربت الى يوم أوفيه حقه	ليعلم اهل الشعر كيف مقاوى
أأصبر الى مصر لساعة مشهد	بعض لها غياها بالابا هم
فان لا اشاهد يومها مل تناظرى	اشاهد مل السمع مل الحيازم

وقد صورت نفسي الى الفتح صورة
كذلك اذا قام الدليل لذي النهى
على اني قضيت بعض ما ربي
وانت من انصار دولة هاشم
وعمت في طرق الجياد سيلهم
وقا ر قتم لاموثر الفراقهم
فله ماض السرا دق والتقت
فتم مصابيح الظلام وشريعة
وفي الجيش ملائكة الجيش باسط
مدبر حرب لا يخبيل بنفسه
ولا صارف راياته عن محارب
والصاوخ الملهوف اول ناصر
فلا عبقري كان اوهو كائن
كذلك ما قاد الكنائس مثله
ولم يجمع لامرئ كان قبله
رضاء ابن وحى الله عنه فانه
اذا اختلفوا في الامر الق بينهم
فلا رايه في حالة يتبع الهوى
جزته جوازي الخبير عنهم فانه
فقد سار فيهم سيرة لم يسر بها
افاء عليهم ظل انعمك التي
وما غل جيش الشرك قبلك غائل
وبعد صلاة ما رأى الناس مثلها
أولئك قوم يعلم الناس انهم
فكم الق قد غدوا يطونها
ولو كنت ممن يستريح بعينه
لجذت نفسي اني كنت حالما

وشأنته من غير نظرة شام
على كل شيء كان ضربة لازم
واقترع عيني بالجوش الخضارم
بحاجة تسعى لدولة هاشم
لاصلي كما يصالون لفتح السمائم
ولامستحقا بالحقوق الموازم
عليه ظلال التناقضات الحوائم
الامام وأسد المازق المتلاحم
يديه بقسطاس من العدل قائم
عليها ولا مستأثر بالنعائم
ولامسك معروفه عن مسلم
وللمترف الجبار اول قاصم
فري فريه في المعضلات العظام
لانصاف مظلوم ولا تقع ظالم
بناء المعالي واجتناب المآثم
رعى أولياء الله رعى السوائم
طيب بادواء القلوب السقام
ولاسمعه مستوقف للنعائم
سقاهم بشؤب من العدل ساجم
من الناس الامثل كعب وحاتم
زهين بايام العلى والمكارم
ولاسيما بعد العطايا الجسام
ولاسمعوا في السالفات قدام
قد اقسما الدنيا اقسام الخاتم
بأقدامهم وطء الحصى بالمناسم
ويدركه فيما رأى وهم واهم
وان لم اكن فيما رأيت بحالما

فيسرق في آرائه سن تادم
من الجحد في يت رفيع الداعم
وقائدهم مالت عنه بنائم
كرائم تهدي من نفوس كرائم
ودائعك الاموال تحت الخواتم
شهادته بر لا شهادة آثم
اذا ذكرت لم تحزهم في المواسم

فلا يسألني من تخلف عنهم
لعمري هم انصار حق فكلمهم
فقد اظهروا من شكر نعمة ربهم
واني قد جلت منها ودائعها
اليك امير المؤمنين حملتها
شهدت بما ابصرته وعلمته
فقلت بهما عن ألسن القوم خطبة

* وقال يمدح المعز أيضاً وبعث بها اليه بالقاهرة والناظم بالغرب *

وشامت فقلت لمع ايض مخدوم
ولا لحت الا بري من مخدوم
حذار كلوء العين غير مهوم
ويمرق تحت الليل من جدار قم
فليس حقيق الغيل الا لضمم
وأعتر في ذيل الخيمس العرمم
فيستراً وضاح الجواد السوم
واسفر للغيران بعد تلثي
ولا لكل ليل قد سريت نظم
من الصب خيفان وماض ولهضم
ولكنه قتل العميد المصمم
حبيب اليه لو توسد معصم
كما اختبر الرعيدي باس المصمم
كما احرق في نارها كف مضرم
شربت دغافا قاتلا لذ في
فالقيت قوسى عن يدي واسهمي
تطاوح في شدق من الدهر اخضم
ومن يلبس الهجران والين يرم
اذا كان لا يقضى لبانة مغرم

اصاغت فقالت وقع اجد شميم
وما ذعرت الابرص حلما
ولا طعمت الا غرارا من الكرى
حذار فتي يلقى الغيور يحتمفه
وقالت هو البث الطروق بهذا الغضى
يعز على الحسناء أن اطأ القنا
تود لوان الليل لف بشعرها
ولم تدركني البس القبر والدجى
وما كل حي قد طرقت بهاجع
وكم كربة كشفها بسلامة
وما القتل قتل الضارب الهام في الوغى
وبين حصى الباقون لبان خائف
جهلت الهوى حتى اختبرت عذابه
وقدت الى نفس منية نفسها
ومما دهاني في العلاقة اني
رमित بسهم لم يصب واصابي
ألا ان جسمي كان يحمل همي
ومن عجب اني هربت ولم اشب
لعل فتي يقضى لبانة هالك

فكم دون اروي من كنى ملائم
الانبت شعري هل يروع خيامها
فلواتني اطيع انقلت خدرها
من الالاه لا يصدون الاروية
كان قنناها الملد وهي خوافق
لها العذبات الجرتهاو كانها
اذا عزعتهن الرياح تزعزت
يقدمها للطعن ككل شمردل
كاتب تزجى ككل بهمة معرك
فما شهدون الحرب غير تعطرس
غدوا ناكسي ابصارهم عن خليفة
وروح هدى في جسم نورعده
ومتصل بين الاله ويشه
اذا انت لم تعلم حقيقة فضله
على كل خد من اسرة وجهه
فاقيم لو لم ياخذ الناس وصفه
مقلد مضاء من الحق صارم
ومدته غيث لاهبى مجادث
غنى بما في الطبع عن مستفاده
ودان ولولا الفضل رد جلالة
اذا كان من آياته لك شافع
اذا انت لم تعدم رضاه الذى به
اذا لم تنكز مسك الطيباع بحبه
الاتعا الاتدار طوع بشاته
امام هدى ما التفت ثوب نبوة
ولا بسطت ايدي العفاة بشاتها
ولا اتبع الساج الفصل قطعه

وشعب باروى غير جده سلام
عشار المذاكى بالقننا القطم
بما فوق رايات المعز من الدم
فكانت عليها صبغ خمر وعندم
قدود المهاق كل ربط مسهم
حوادثى بروق اوذوائى انجيم
مواكب مزان الوشج المقوم
على كل موار المالاظ عشم
ابى الدنيا والفسرار غنضم
ولا يضربون الهام غير تحضهم
عليهم بسم الله غير معلم
شعاع من الاعلى الذى لم يحسم
متر من الاسباب لم يصرم
فسائل به الوحي المنزل تعلم
دليل لعين الناظر المتوسم
عن الله لم يعقل ولم يوهم
ووارث مسطور من الاى يحكم
ولا بس حلم لامعار تحلم
له كرم الاخلاق دون التكرم
الى غير مرقى وغير كعلم
الى امل فاختص به الدهر واقدم
تدويزو الدنيا قلت بجمعهم
فلست على ذى نهاية بكم
فخاربه تحرب او فساله تسلم
على ابن نبي منه بالله اعلم
الى اريحي منه اذى واكرم
على ملك منه اجل واعظم

ففيه نفس ما استندت دلالة
اذ اجمع الاعداء رديجهم
فسارهم سير الذلول براكب
وأحسبه أوحى بأمر الى التابي
اذا سارت تحت النقع جلي ظلامه
وان ثبت الاقدام قرت قرارها
وتفعل سن الحرب وهي ملية
فيغدو عليها فارس غير دارع
نالا الضرب فوق الهام هربا قاتل
أهاب فهم لا ينظفرون بجالع
لقد رقت آمالنا من جنبابه
بصيت يكون الماء غير ~~مكدر~~
فشيروا لهاء من عطاء ونائل
ولانسألو عن جاره ان جاره
لث الدهر والايام تجزي صروفها
فانت بدأت الصفح عن كل مذهب
وكل أناة في المواطن مودد
ومن يسهق ان للعفو موضعا
وما رأى الابعس طول تثبت
رايتك من ترزقه رزق من الوري
ومن لم تؤيد ملكه عور عرشه
لث البدوات التجل من كل طلعة
كاسفة الا بال أوكد وجهها
مقي تشذرتها العود يثد
وكانت ملوك الارض تبيع بالقوى
وتفخران اعطت نجائب ضرمه
فقد تب الدنيا وأنجم سعدتها

وعلم لاخرى لم تدبر قسعلم
الى جذع يربى الحوادث ازل
وشلهم شل الطلج المسدم
ولولم يكن ماقت لم تبسم
ولوسار منه تحت اربدا قبت
فكان الهدان التكم اول مقدم
لابطا لها بالمازق التجههم
وبرى اليها سابع غير لهم
ولا الطعن في الاحداق تميزا بولم
وجادفهم لا ينظفرون بعدم
بغير وفي المرتع المتوخم
لوا رده والخوض غير مهدم
اذا شيم نوء من يماله وهرزم
هو البدر لا يرق اليه بسلم
بما شئت من حثف ورزق مقسم
فانت سمنت العفو عن كل مجرم
ولتكن أناة من قدير محكم
من السيف يصفح عن كثير ويحلم
ولا الحزم الابعس طول تاوم
ذكاء ومن تحرم من الثامن يحرم
ومن لم تثبت عزه يتهدم
عروب كوجه الضاحك المتبسم
فمن شاق عن نسعة ومزيم
وان تدافع تحتها الزول يدرم
قرى المحض في اللاواء غير المهرم
وما أبى عن برك الجواهر المصنم
طوال العشي من فرادى وتوأم

وما الجود جود في سवाल حقيقة
فلوانه في النفس لم يكن غصة
وجودك جود ليس بالمال وحده
ولكن به بدء وبالعيش كله
وبالمجد ان المجد أكثر نائل
فمن تجبري عن ذا العيان الذي ارى
خلا منك عصر أول كان مثل ما بنا
فاما اللبالي الغابرات فادركت
وأما اللبالي السالقات فقطعت
ولا يجب ان كنت خير متوج
ولم يلبس التيجان للجهة التي
ولالات قادم سنائها عقدها
اذا كان أمر يشعل الارض كلها
واشهد أن الدين انت مناره
ولله سيف ليس يكهم حده
ولو حتى برهان ألتخصا مه
ولله رحيل من حياة ومن ودى
فلا تسكف الغميس من العدى
ومضمة الانفاس جرو طيسها
ضروس لها أنباء صدق تحشها
رددت ما نخبا باول لحظة
وارعن يحوموم كأن اديعه
هرت شروق الاسد بطوى عجاجه
فارككاته من يذبل وعماية
اذا أخذت اعلامه صدي متنب
اسف عليه المسك والنجمر مثل ما
يسير ويؤدى الى الوغى وحديده

وما هو الا كالحديث المرجم
ولو انه في الطبع لم يتجشم
اذا نهضت كف باعساء معزم
جسد اعلى العلات غير مذم
وبالعفو ان العفو أعظم مغنم
فان يقينى فيه مثل توهى
السمع عن بيت من الشعر اخرم
ما ربه من سودد وتكرم
اناملها من حسرة وتندم
فجذك بالبطء اخير معمم
أوادبها الاملا من كل جهضم
ولكن لامر ما وعيت مكرم
فلا بد فيه من دليل مقدم
وعروته الوثقى التي لم تنضم
على انه ان لم تقلده يكهم
ولكنه ان لم تؤيده يخضم
ولكنه من بين كفيك ينهمى
خيما ولكن رعه باسمك يهزم
شر نبشة الكفين فاعرة القم
فمن خاد ورد واشبح ايم
وزعزت خيلها باول مقدم
اذا شرعت ارماحه ظهر شيم
على عنق قيرتا كل الناس صيلم
واعلامه من يعفز ويلم
رأيت شروى تحت نخيل مكهم
اسم تباؤر فوق جلد موسم
بسنيل ذعافا وهو غير معجم

فلا تنطق الارماح غير متصل
فيملا سمعان رواءد رجف
غتم خضم الموج أوروخ جفصل
كأن عليه اليم باليم تلقى
فلا راجع باللام غير مبتك
ولا بنواصي الخيل غير خضبة
رفعت على هام العدا منه قسطلا
وغادرت صبغا من فحيح دماهم
لديك جنود الله منها رجومه
تقودهم في الجيش والجيش منسك
كما سار في الانصار جتل من منى
فلامهجة في الارض منك منعة
ولو انها نيطت بمخلب قسور
لقد أعذرت فيك اليبالي وأذرت
قصار الملك الارض ما لا يرويه
فلا بد من تلك التي تجمع الوري
وقد ستمت ييض الطي من جفونها
وقد غضبت للدين بأسط كفه
وللعرب العرباء قلت حدودها
ولاملك في مصر يرتد سريره
وللعز في بغداد ان ردت حكمه
الى شامويت في شباب خليفة
فان يكن العبد اللثيم شباره
سوام رناع بين جهل وحيرة
كأن قد كشفت الامر عن شبهاته
وقاض دما موج القرارة فلم يجز
فلاجلت فرسان حرب جنادها

ولا ترجع الابطال غير تغم
ويملا عينا من يوارق ذرتم
لهام كمرداة الصفيح مللم
غواربه والليل بالليل يرغى
ولا بجيكت البيض غير مهتم
ولا بجديد الهند غير مللم
خضبت مشيب الفجر منه بغلم
على ظفر النمر الذي لم يقلم
فمن مارج نار وكسف مظلم
وككل حجج من محل ومحرم
وقاد الخوارين عيسى بن مريم
ولو قطرت من ريق ارقط ارقم
ولو انها باتت على روق اعصم
فقل للخطوب استأخرى وتقدي
من الحظ فيها والتصيب المقسم
على لاحب يهدي الى الحق أقوم
وكافت مني تألف سوى الهام تسام
اليم في الاساق كالمنظلم
وللفترة العمياء في الزمن العمى
الى ناعب بالبين ينق اعصم
الى عضد في غير كف ومعصم
وبضع نعام في اهاب مؤزم
فما هو من اهل العراق بالأم
وملك مضاع بين ترك وديلم
فلم يضطهد حق ولم يسهضم
لوارده طهر بغير تيم
اذا لم تزرهم من كيت وادهم

ولا عذب الماء القراح لشارب
 الا ان يوما هاشميا اظلمهم
 ككيوم يزيد والمتبايطريدة
 وقد غصت البداة بالعين فوقها
 ذعرن باناء الضباب وأعوج
 يشلون في كل غارب دوسر
 خافي حريم بعدها من تخرج
 فان يتخزم خير سبطي محمد
 ألا سألوا عنه البتول فيخبروا
 ألا ان ترا فيهم غير ضائع
 فلم يبق للمقدار الا تعلقة
 ولم يبق منهم غير قطع بفرق
 سيوف كاعناد السيوف ودولة
 فيمشون في وثن الدروع سوابغا
 وانا واياهم كمارن نبعة
 ولا عاث فيهم مقول مثل مقولى
 وأولى بلوم من أمية كلها
 اناس هم الداء الدفين الذى سرى
 هم قد حووا تلك الزناد التى ورت
 وهم وشعوا تيمنا لا وثيمهم
 على اى حكم الله اذيا فكونه
 وفى اى كتب الوصى والمصطفى له
 فاقصروا ان الصنيعة لم تكن
 وثاقه ماله بادر قوتها
 ولكن امر اكان أبرم انقا
 باسياف ذلك البغي اقل سلها
 وبالحقد حقد الجاهلية انه

وفى الحى مروانية غير أيم
 يطير فراش الهام عن كل مجسم
 على كل مزار الملائم عشم
 كراتم أظعان النبي العظيم
 وأبكين أبناء الجديل وشذقم
 عليه الولايا والخشاش مخزم
 ولا هنك ستر بعدها بمحزم
 فان ولت النار لم تنضم
 أكانت له أما و كان لها ابن
 وطلاب وتر منكم غير قوم
 لديك مداها فاحسم الداء يحسم
 اذل من العفر الذليل وارغم
 تنى دلالا كالقضب المنسم
 يعيشون فى وثن البيروذ النسم
 تهضم نجما من راع مهضم
 وللا ح فيهم ميسم مثل ميسمى
 وان جبل امر عن ملام ولوم
 الى رعم بالطف منكم واعظم
 ولولم تشب النار لم تنضم
 وما كان تيمى اليه ينضمى
 أحل لهم تقديم غير المقدم
 سقوا آلهم من زوج صاب بعظم
 ولكنها منهم شناسن أخزم
 ذروا فكهم من مهول أو مقيم
 وان قال قوم قلعة غير مبرم
 اصيب على لابسيف ابن لمجسم
 الى اليوم لم يظعن ولم يصرم

وبالشاق في بدر اريقت دما وكم
وتأني لكم من أن يطل غيبتها
يرعون في الهيجا الى ذى حفيفة
قليل لقضاء البيض الامن الظبي
فطور اتراه مؤدما غير مبشر
وكنتم اذا ما لم تنلم شفاركم
سبقتم الى الجحد التديم باسره
وليس كما ايقنت منبسة اخضم
ولكن طودا لم تخطل رسيه
اذا ما بناء شاده الله وحده
فكبركم لله أول مكر
يمدون من ايد تقيم بالندي
الا انكم من من العرف فاض
كانكمو لا تحسبون اكفكم
فلا تصدم منكم اذا لم يكن غنا
بكم عز ما بين البقيع ويترب
فلا برجت ترى عليكم من الوري
لئن كان لي عن وذكمتاخر
مدحتكمو علما بما انا قائل
ولو اني اجري الى حيث لامدى
لكم جامع النطق المقتوف في الوري
وفي الناس علم لا ينظنون غيره
اذا كانت الالباب بقصر شأوها
اذا كان تفريق اللغات لعله
وايه هذا أن دعى الله أرضه
ولم يعط مره حكمة القول كلها
لك الفضل حتى منك الى كل نعمة

وقيد اليكم كل أبرد صلبم
قنوا خضاب من كفى ومعلم
طويل نجاد السيف ابلغ خضرم
قليل شراب الكأس الامن الدم
وطور اتراه مبشرا غير مؤدم
علنا بان الهام غير مثل
وبؤتم بعادي على الدهر أقدم
وليس كاشادت قبائل جرهم
وقارعة قصاء لم تقسم
تهدمت الدنيا ولم يهدم
ومعظمكم لله أول معظم
اذا ما سماء القوم لم تقيم
يرقا الى بحر من القدس مفعم
تفيض على العافي اذا لم يحكم
ولا منة طول اذا لم تقيم
ونسك ما بين الخطم وزهرم
صلاة مصل أو سلام مسلم
فما لي في التوحيد من متقدم
اذا كان غيري زاعما كل مزعم
من القول لم اخرج ولم اذم
فمن مشروح وآخر مبهم
وذلك عنوان العصف الظم
قطلم لير الله ان لم يكن
فلا بد فيها من وسيط مترجم
ولكنها لم ترس من غير معلم
اذا هو لم يفهم ولم يفهم
وكل هدى ما كل هاديهم

واني وان شيط المزار لراجع
بانصح من جيب الحب على النوى
وضيف الذي حججت غير مصر
واقسم اني فيك وحدى اشيعه
ولولا قطين في قصي من النوى
وفي ذملان العيس كلما ما ربي
فنها اذا عدتلك شفعة رحاقي
واين تكون الارحبية في السرى
اذ لم اجاوز قدفا بعد قدفد
وخير ازيد ادى غبه وعلى النوى
وعندي على داني القاء وبعده
اذا شامت كانت لبانة معرق
تطاول عن اقدا رقوم جلالة
واى قوافي الشعر فيك احوكها
ولوان عمرى بالغ فيك همي
اسى ظنونى بالثناء وانتي
كن لام نفا وهي غير ملومة
ولما تلقى لك المواسم انفا
ليعلم اهل الشرق والغرب اني

الى ود قلب في ذالك مخيم
واظهر من ثوب الحرام المهيم
من الشكر ما صرحت غير بحجم
وكنت ابر القائلين بمقسم
لما كان لي في الارض من متقوم
اذا اركلت بي من امون وعيم
وفها اذا امتك شيعه مقدى
وشدوى على كبر انما وترى
اليك واطوى مخزما بعد مخزم
يجمع الى البيت العتيق المحرم
قصائد تسرى كالبان المنظم
وان اعزقت كانت لبانة مشتم
وتصغر عن قدر الامام العظيم
وما ترك التنزيل من متقدم
لبقيت حيا القاعام محرم
لذم شائق وهو غير مبدوم
واغصم ظنا وهو ليس بفهم
تربصت حتى جئت فردا بموسم
بنفسى لا بالوفد كان تقضى

* (وكان بحضرة الشيخ ابي عبد الله الحسين بن مهذب الكاتب يوم ابست)
* (المال للمذاكره فلما توارت الاشتغال عليه اوى الى الانصراف وقال)
* (تخشي أن يقطع ايده الله عن شغله فكتب اليه)*

لا تنكرت على أن ينطاع ما	قسمت من ذهني على اقسام
فهو الموفق كل جنس حظله	منه على عدل من الاحكام
والوفر منه في التصيب لمن شدا	حكم البدائع من ذوى الافهام

* (فاجابه ابو القاسم ابن هاني)*

<p>كفت بدعات هذا النقص والابرار كالتمين تكشف جنح كل ظلام مثل الشهاب على سواء الهام من ماجد وسعيد وهمام اياك تعنى ألسن الاقوام عما شير هو اجس الاوهام من كل رجب الباع ايليسام حة والتهى والقهم والافهام ويطيب ما تطون بالا قد ا م لو أن ارضا أعيت بكلام ككبي عبادة أدأبي قنام</p>	<p>ياذا البدية في المقال اما حكم بجلى غيب كل حيلة وكذا ترك عيوتنا وقلوبنا ما أكثر الاسماء حين أعدها فأذا رجعت الى الحقيق فأنما فأترك لأهل الشعر معنى واحدا فلا نت والصيد الذين يغتشم أهل الاصلة والنباهة والفصا تغنى البلاغة خلفكم وأمامكم ونكاد تعشب ارضكم بكلامكم من اين أنكر فضلكم ولوانى</p>
--	--

(وقال ايضا)*

<p>وقالت نزار يا ربيعة انجى وقالا لشبان جميعا تقدي وشا همة قعساء لم تشين</p>	<p>توت مضر الجراء تحت طرافها وقدم بكراسعها قبل تغلب لكم قارع لم يبلغ الجيم ظله</p>
--	--

(وقال ايضا)*

<p>وافى لقرن مثل ما انفرد الزم خواسيمه واستردف العامل الاصم ولا علم الارقات ذرى العلم بايقل ذا الوادى أم الطلح والسلم واطرفت اطراف الشجاع ولم ارم ولقة سوام الحى سبل من النعم نشب وبالا فحوج يذكى ويضطرم سهيل المذاكى قبل فرقة النعم مجوسية وابحنكك اللوح وادلهم من البرل أوغز يد سرب من الهم</p>	<p>نظرت كما حلت عقاب على ارم برقبة مثل السنان تقدمت فلا قلة شهباء الا ربأتها فقلت ادار المالكية ما أرى وأ كذبى طرق فخفضت كل كلا فلما أجز الشمس ريب من الدبح عرفت ديار الحى بالنار للقرى وارعتهها سعى وقدر اعني لها فلما رأيت الاقن قد سار سيرة وليسق الاسامر الحى هادر</p>
---	--

طرفت فتاة الحى - اذ غاب اهلها
فصالت احقا كلما جئت طارفا
فكنت من ارعادهما وهى هونة
اضم عليها اضلى وكأنها
اميل بهاميل التزييف مستندا
ولم انسها ثنى يدي يطرف
فت اذ ادى النفس عايريهما
ولم انس منها نظرة حين ودعت
انازعها بالخط سراكنا
وقد احكم القيدان فى سوء ظنه
فت بقلب قد توغر خلبه
واقبل يستاف الثرى من مدارجى
فخارعه الامكان يوكوى
ومسقط قدح من قداحى على الثرى
وقد صدقت ما ظن ففحة عازب
يطيف باطناب القباب مسهدا
لدى بيت قيل قد اجارت عيدها
وتفى حياء أن لم يخدرها
فتنا تاجى آتهان ضميره
هتكت صفوف الخلد وهو برصد
فبادرت سيقى حين يادر سيفه
وبه اقصى الحى الى وترتهم
فالمسرجوا حتى تعثرت بالقنا
ومن بين بردى اللذين تراهما
يسرع على نهج ابن عمرو فيقتدى

وقد قام لبل العاشقين على قدم
هتكت حجاب المجد عن ظبية الحرم
ضعيفة طى الخصر فى لحظها سقم
من الذعر نشوى أو تظن قهالم
الى الصدر منها ناعم الصدر قد نجح
لطيف على المسائل محتضب دم
ونام القطان طول ليلى ولم انم
وقد ملئت دلو الصباح الى الودم
تعلم منها اللعظ مانسى القلم
فما شلت فى قتلى وان كان قد حكم
على وشيت نازله لى واحتندم
ومسح الكلى على النعل واليتم
على سمية القوس المغشاة بالادم
ومنفذ ذيل من ذبولى على الاكم
من الروض دلته على الطارق الملم
فنبشق ربح الليث والليث فى النجم
فكفت عبيد الحى عنه وان رغم
فتنفيه عنها هيبه المجد والكرم
وقد مل من رجم الظنون وقد سم
فلما تعارفنا هممت به وهم
فشار الى ماض وثرث الى خذم
وقد عل صدر السيف من ما جدم
ولا الجوا حتى مرقت من النسيم
رقق حواشى النفس والطبع والشيم
باروع مجموع على فضله الام

<p>وبرئت من حرج السلام فسلم من ظالم منا ومن متظالم عفرت خدي في الثرى المتسم صين العقيق جد اولامن عندهم وذنا لسفك دمي بورد من دم</p>	<p>ايها لك النعمى على فأنتم لله موقف عاشق ومعشوق يادرت موطنى نعل حتى اذا واعتل من وجناته فاجال في اجرى على ذهيبا عصيها</p>
<p>هـ (وقال ايضا صنعة قبيل ويمدح جعفر ا) هـ</p>	
<p>وضرب القوائس فوق الهيم اذا ما الدماء خضبت العيم فمن شاء خص ومن شاء عم جود يدك ويجفل الام لوعاف يشيم ليدك الدير ومن اين ضلوا فانت للعلم وطيب الخلال وطيب الشيم ولبت شبيها با تضى الظلم لما كان في الارض رزق قسم فلم تقل القبطر حتى لوم عظم وهبذا جواد عظم الايح وذالك فرائد شيم فلا خير في موجه اللطم وخير السيوف اليافى الخدم وانت على سابع لا نهزم لتسطويه فالتك ما سلم وفيه تبين القوافى الحكم وحسبك من عالم ما علم ورثع ذا العارض المرتكم ولا ايتهم البرق حتى ايتهم رشاء ولا ودم من ودم</p>	<p>أما والمذاكى يلكن الجعم ووقع الصعود وحز الجلاء بيننا لانت مليك الملوك وانى لا عجب من خلقين فعان يري ليدك القسك فمن أين ساروا فانت السيل وبأى لك الادم طيب التجار خلقت شهابا يضى الخطوب فلو كنت حيث نجوم السماء كرمته وكنت شجبا للكرام وأشبهك البحر ان قيل ذا وأخطاك الشبه ان قيل ذا اذا لم يكن منهلا للورود وأيتك سيف بنى هاشم فلو كنت حارب جند القضا ولو أن دهرك شخص تراه الى جعفر يتناهى المديح فصل ظمنا الترب عن نيله هو ايتن للريح هذا الهبوب فاهمت المزن حتى هما وليس رشاء اذا امت من</p>

ولا كل مزن اذا ما هما
ولا كل ما في أكف ندي
فأقم لوان عصر الشباب
هو الواهب المقربات الجياد
الى كل غضب رقيق الفرد
ومسرودة مثل نسج السراب
وبيضة خدر تيجر الذبول
وبدرة الف تما ميسة
ولم ارا نفذ من كتيبه
لعمري لقد مر عت خيله
فما فارق البشر لما اكفه
فلما بصرت وائل يومه
غداة رى العشر الناس كئين
وذى لجب يرتدى بالقنا
وباوا يريون كوم اللقا
فاضحى بحيث الرغاء الزئير
وأعطى القنيل سوام القنيل
فلو ناقة عند ذلك اثنت
فن حاتم ثكلوا حاتما
اذا هو اعطى البعير القريد
وانت رأيتك تعلى الا لو
وكان اذا ما قرى بكرة
وانت تجود بمنل البكار
اذا عرب لم تكن في الصميم
فلو نسبت بمن كهلها
يجب الاكف طوال الى
وانك من معشر طفلهم

بزن ولا كل يم يم
ولا كل ما في انوف شم
كأيا منه لامننا الهرم
سوا هل واليعجلات الرسم
ومطرده الكعبان اضم
ترقرق فوق الكمي العمم
كما اتلع الخشف لما بنم
يحسى الوفود بها بدرتم
اذا جعل السيف حيث القلم
وأغلق خدود الاكم
ولانى العفو لما انتقم
لما عدت فارسا من جشم
بسم ترقص منها القمم
وبعثر في العثير المدلهم
ح فنبها وهى برك جشم
وحالت بحيث الخيام الاجم
بما فيه من وبرأ ونعم
لتروى فصلا بلذون بدم
ومن هرم حيث عدوا هرم
برمتة قبل ان قد كرم
في قتهب نهبا ولا تقسم
تفرّد بالجود فيما زعم
من التبر في مثلها من ادم
ممن تنك قتلك العجم
الىك لقلنا لها لا جرم
ما ربهما والعزائين شم
يتوج قبل بلوغ الخلم

م فكيف يكون اذا ما نظم
وفوق الهوادي تكون القمم
تسمع في قوله لم يسم
تضخري بكم أو عدى لكم
تحزن حنينا قتلك الرحم
نظمت لكم عقده فانتظم
وتحت سرا دقكم تزدحم
م وأرض العراق عليها حرم
وأعززتموني فلم اهضم
وفي اذني عن سواكم صمم
وشعبي بشعبكم ملتئم
اذا ما العرى جعلت تنضم
تجز المواثيق جزر الذم
وشمت فوالك شيم الدين
ولا الليث أولى بأن يحتمكم
ومن حق مثلي أن يحتمكم
لواني ملي بدر الكلام
على كل عضو لسان وفم
مكافأة بلزيل النعم
ب وصرف الحوادث فيما اذم
ن عفاف يدي وعلو الهمم
ولوان ذهني كليل سم
فقل في فصيح جميل البكم
ل ولا بالسؤل ولا المقتسم
جناحي الى هضبا وجم
وأبدي الغناء وأغنى العدم
وفي اول الدهر ضاع الكرم

ويسمر الى المجد قبل القطب
ملوك الملوك وأبناءؤها
تسمع فيك لساني ومن
فلمت أباي بأى بدأ
فان طفقت والله بيننا
هو اللؤلؤ الرطب لولا الذي
قواف لسوددكم تقني
قصرن عليكم كان الشا
تكتفوني فلم أضطهد
ففي ناظري عن سواكم عي
فشملي بشملكم جامع
فلا انقصت بيننا عروة
ابا احمد دعوة حزة
حمدت لقاءك حمد الربيع
وما القيث أولى بأن يستل
ومن حق غيري أن يحتمدي
وأنت ملي بدر القعا
وحسبك من هبرزي له
ولم أر مثل جزيل الننا
اذم اليك اعتزاز الخطو
وعما امان علي الزما
قلوان حدى كهام نبا
خرست ولي منطق العالمين
فلا بالبحول ولا بالملو
واني وان ترني قابضا
اقلل من هفوات المزمار
فاني من العرب الاكرمين

* (وقال ايضا يدح جعفر بن علي ويتوجع من علة عرضت له) *

ياخير ملتحف بالجهد والكرم يا ابن السدى والندى والمعلوات معا لو كنت اعطى النى فيما أومله وكنت اعتمد بهدا ظفرت بها حتى تروح معاني الجسم سالمه الله يعلم الى مده سمعت بما فعند ذا انامد فوع الى قلق ادع وطورا اجيل الوجه مبتلا وكيف لا كيف أن يخطو السقام الى الى الهمام الذى لم ترن مقلته أجرى الكرام الى غايات مكرمة ايها العال كيا ابن الصيد من الم قوم تفر وامن الآداب واتشعوا من كل انحل فى معقوله خوص كأنه صنم من بعد فطنته لازلت تسحب اذبال الندى كرما ماتنم الروض أوجاكت وشاعره	وأفضل الناس من عرب ومن عجم والعلم والعلم والآداب والحكم جملت عنك الذى جملت من الم من الايادى وقسيما أوفر القسم وتستبدل الى العليا والسكرم عراك لم اغتض وجدا ولم اتم ومرة انامصروف الى سدم على صعيد الثرى فى حندس الظلم من فى يديه شفاء الضر والبسم الى الهمم العظمى من الهمم اجل وأعضاهم طرا حسام فم ولالعا لائاس مظلى الشيم مرادى الموم والاخلاف للدم صفر من الطرف سلوب من التهم وما التنفس معهود من الصنم فى نعمة غير مزجاة من النسم ايدى الغواذى الغزار الغر بالديم
--	--

* (وقال يدح اخاه اياز كر يا يحيى بن علي بن غلبون الاندلسى) *

اتعلم منها الحب والحب ظالم وفى البين حرف مجسم قد قرأته وقد كان فيما اثر المسك فوقه ليسالى لا ادري الى غير ساجع ولما اتقت الحاطنا ووشاتنا تاوه انسى من الخدر ناعم وقالت قطاسار سمعت حفيفه	فهل بين ظلامين قاض وحام على ختها لو أنى منه سالم دليل ومن خلف الحداد الماتم بينك حتى كل شئ حاتم واعلى شر الوشى ما الوشى كاتم فاسعد وحشى من السدر باغم فقلت قلوب العاشقين الجوام
--	---

سأولاً بآية الوادي أسماء بآية
وما عذب المسواك الا لانه
وقلت له صف لي حتى رسفاتها
اذ اخذه بآيت لهونا بذكرها
وقد يستفيق الشوق بعد الحاجة
خلي هباً فاضراها على الدجى
وحق ارى الجوزاء تشرعدها
وتغدو على يحيى الوفود يبابه
ففى الملك يغنيه عن السيف رأيه
فلا جود الا بالجزيل لا مل
اخو الحرب وابن الحرب جرت مجاده
امشله فى ناظر بعد ناظر
وليس كما قالوا المنية كما معها
ويعدل فى شرق البلاد وغربها
تشكين ان لا عين منسك تقصدا
ولوان هذا الاخرس الحى ناطقا
ومات لك أوضاح عليها وان بدت
تمشت شمس طلقة فى جنودها
تعرضها للطعن حتى كأنها
وتقطعهم لم تعد نفرا وليسة
وكم بحفل مجز قرعت صفاته
استنك بها الا ساد تحت زفيرها
اولفنا خروا الى البيض سميدا
ولو حاربك الشمس دون لقائهم
سبقت المنايا واقفا بنفوسهم
تقود الحكمة الملعين الى الوشى
غزوا فى الدروع السابغات كأنها

مجرعته ام عاتك متراكم
يقبلها دونى وانى لراغم
فألتقى قاهها بمجاهو زاعم
وان أقفرت دار كقفتنا العالم
وتعدى على الهم العناق الرواسم
كأشب حتى يزم الليث هازم
ونسقط من كف الثريا النواتم
كما ابتدرت ام الحطيم المواسم
ويكفيه من قود الجيوش العزائم
ولا عفو الا أن تحل الجرائم
اليها وما قدت عليه القمام
كأنى فيما قد أرى منه حالم
ولكنها فى كفه اليوم صازم
على انه البيض والشمر ظالم
فأين الذى تلقى الياثى الضراغم
لصات عليك المقربات الصلادم
ولكنها حيثك عنها المباسم
وضمت على هوج الرياح الشكائم
لهامن عداها اضلع وحبازم
كأنك فى عقد من الدر ناظم
بضاعة ترفض منها الجاجم
فطارت به عن جاتيك القشاعم
ولكنها كانت تحتر الجاجم
لا عجلها جند من الله هازم
كما وقت قبل النوا فى القوادم
لهم فوق اصوات الحديد هماهم
تذير عيوننا فوقهم الاراقم

فليس لهم الا الدماء مشارب
يودون لو صبغت لهم من حفاظهم
ولو طعنت قبل الرماح قلوبهم
واحي بك ليت الغاب كيف اختطبه
وجزأته نطفة على الهام والظلي
وعلمته حتى اذا ما تمسهرت
سيفترق الله هر من اجزته
وانك عن حق الخلافة ذائد
وانك السابحين كائنما
مررت سجالا من عقاب ونازل
وأمنت من سبل العفاة فخذت
وأديتهم بالاذن حتى كائنما
وتنظر علوا أين منك وفودها
فلا تحذل البدو المتير الذي به
اياخذ منه القير والتجمر ساطع
علونه فاولا تاح قومك شككت
وجدت فلولان تشرط طي
لك البيت الغرانت عوده
اناف به ان ليس فوقك بالغ
وما كانت الدنيا تحمل اهلها
فهل لا فقمه آخر سقونا كائنما
فلا زال مهمل من المجد ساكب
فتم زمان كالشيبة من ذهب
ولله در البين لولا خليفة
ودر القصور البيض يعمر ملكها
وأنت في قارذ تحية بعضنا
ولوا في ملحد ودعوتني

وليس لهم الا النفوس مطاعم
واقدامهم تلك السيوف الصوام
ولو سبقت قبل الا كف المعاصم
من العلق الحجر والنقع قائم
فهل تشكرن اليوم وهو ضبارم
به السن قلت اذهب فانك عالم
فان حياة الحق مما تسلم
وانك من ثغر الخلافة باسم
مسايعك في سوق الرجال آدام
كائنك للاعمار والرزق قاسم
اليك انوف اليد وهي رواغم
تخطت اليك السيف والسيف قائم
كائنك يوم الركب للبرق شام
سروا فله حق على الجود لازم
ويثبت فيه الليل والنيل قاحم
تحمي بن مرفيسك أنك دارم
لقد قال بعض القوم انك حاتم
وليس له الا الرماح دعائم
مشيده ان ليس خلفك هادم
ولكنهم فيها الجور الخضادم
منافعكم عرب ونحن اعاجم
عليك ومرفض من العز ساجم
ونم ليدال كك القدود نواعم
تظلفني عنكم وحمل مداوم
كرام بن الدنيا وهن الكرام
اذا اقبلت كفيك عنا الغمام
لقامت تفديك العظام الرام

تحمّلت بالآمال اذ انت راحل مددت يداي على المزن من عل هو الخوض حوض الله من بك واردا لئن كان هذا فعل كفيك بالاهي	وأقدمت بالآلاء اذ انت قادم فهول لك بغير فوقها متلاطم فقد صدرت عنه الغيوب السواجم لقد اصبت كلا عليك المكادم
---	---

﴿حرف التون﴾

* (وقل ايضا مدح العزيز قيل ان هذه القصيدة اول ما انشد به القيصروان) *
* (وانه امر له بدست قيمته ستة آلاف دينار فقل له يا امر المؤمنين مالي) *
* (وضع يسع الدست اذا بسط قاهره ببناء قصر فغرم عليه ستة آلاف) *
* (دينار ورجل اليه آلة تشاكل القصر والدست قيمتها ثلاثة آلاف دينار) *

هل من اعقة عاج يبرين ولن ليل ما ذمنا عهدا المشركات كانهن سكواكب بيض وما ضحك الصباح وانها ادى لها المرجان صفحة خذه اعدى الحمام تأوى من بعدها يا فوا سراعا للهوا دج زفرة فكنتم صبقوا الضحى بقباهم ما ذا على حلل الشقيق لو انها لا عطش الروض بعدهم ولا أعير لظال العدين بهجة منظر لا الجوق مشرق ولوا كسى لا يبعدن اذا العيرة ترى ايام فيه العبقري مقوف والزاجية شرع والشريف والعهد من ظلماء اذ اقومها	ام منها بقر الحدوج العدين مذكّن الا انهن شجون والناعمات كنهن غصون بالمسك من طهر الحسان بلون وبكى عليها اللؤلؤ المكثون فكأنه فيما مجعن زعن عما راين والمطى حنين أو صغرت فيه الخلدود جفون عن لا بسها في الخلدود تبين برويه لى دمع عليه هتون وأخونهم اى اذا خلون زهرا ولا الماء المعدين معين والبان دوح والشموس قطين والسبارى مضاعف موضون تلمع والقرباث حسقون خزرولا الحرب الزنون زبون
---	--

عهدي بذلك الحق وهو اسنة
هل يدني منه اجود سابع
ومنه ذفيه القزندكاته
عصب المضارب مقفر من أعين
قد كان رشح حديده اجلا وما
وكانما يلقي الضريبة دونه
هذا معدوا الخلاق كلها
هذا ضمير النشاة الاولى التي
من اجل هذا قدر المقدور في
وبدا تلقى آدم من ربه
يا ارض كيف جلت ثني فجاء ده
حاشا لما جلت تحمل مثله
لو يلتقي الطوفان قبل وجوده
لوان هذا الدهر يطش بطشه
الروض ما قد قيل في ايامه
والمسك ما لم الثرى من ذكره
ملك كما حدثت عنه رافة
شيم لوان اليم اعطى رقةها
ناقه لا ظلل الغمام معاقل
وراء حق ابن الرسول ضراغم
الطالبان المشرقية والقنا
وصواهل لالهضبة يوم مغارها
جنب الحمام وما لهتن قوادم
فلهن من ورق اللجين قوجس
فكانها تحت النضار كواكب
عرفت بساعة سبقها لاناها
وأجل علم البرق فيها أنها

وكأن ذلك الخشف وهو عرين
مرح وبجائله التسوع امون
درته خلف الغرار كمين
لكنه من انفس مسكون
صاغت مضاربه الرقان قيون
بأس المعز أو واسمه المخزون
هذا المعز متوجا والدين
بدأ الاله وغيبها المكنون
أتم الكتاب وكون التكوين
عسقوا وفاء ليونس البقطين
بل انت تلك قوج منك متون
ارض ولكن السماء تعين
لم ينج نوحا فلكه المشعون
لم يعقب الحركات منه سكون
لا انه ورد ولا نسر ين
لان كل قراة دارين
فانهم ماء والشراسة لين
لم يتقسم ذا التون فيه التون
نابي عليه ولا الهجوم حصون
اسد وشهباء السلاح منون
والمدر كان النصر والتكسين
هضب ولا اليسد الخزون حزون
وعلى الربود وما لهتن وكون
ولهتن من مقل الطباء شسقون
وكانها تحت الحديد دجون
علقت بها يوم الرهان عيون
مرت بجاحتيه وهي نطشون

في الغيث شبه من ذلك كأنما
أما الغنى فهو الذي أولتنا
تعالجها دنيا البدور كأنها
فالسنى لا تستقل والخوض لا
انظر الى الدنيا باشفاق فقد
لو يستطيع البحر لا تستدى على
امده أو فاصح له عن نيله
وإنه له يفرق امية مغلنا
واعذر امية ان تغص بريقها
القت بايدي الذل ملقى عمرها
قد قاد امره هو وقلد نفرهم
لحكمك أو تزايل معصما
أولم تشن بها وفاءك التي
هل غير اخرى صيلم ان الذي
بل لو ثبت الى الخليج بعزيمة
لوم تكن حزما أناتك لم يكن
قد جاء امر الله واقترب المدى
ورى الى البلد الامين بطرفه
لم يدروا رجم الظنون وانما
كذبت دجال ما ادعت من حاكم
أخي لوى اين فضل قديكم
نازعتو حق الوصى ودونه
ناضلتوه على الخلافة بالتي
خرفتموها عن ابى السبطين عن
لو تستقون الله لم يطعم لها
لكنكم كنتم كاهل العجل لم
لو تسالون القدي يوم فرحتو

مسحت على الانواء منك عين
فكان جودك بالخلاود رهين
تحت السنايك مر من مسنون
متكدر والمق لا بمنون
ارخصت هذا العلق وهو عين
جدوى يديك وانه لقمين
فلقد تحوف أن يقال ضنين
ما كل ما ذون له ما ذون
قالهله ما سقيته والقسطين
بالثوب اذ فغرت له عفين
منهم مهين لا يكاديين
كف وبشخب بالدماء وتين
جفلت وراء الهند منها الصبين
وقاك تلك يا خبا لفمين
سرت الكواكب فيه وهى سفين
للسارق حجر الزناد كمون
من كل مطلع وحان الحين
ملك على سر الا له امين
دفع القضاء اليه وهو يقين
ومن المقال ككاهله ما فون
بل اين حلم كالجبال رصين
حرم وحجر مانع وحقون
ردت وفيكم حنوها المسنون
زمع وليس من الهيمان هجين
طرف ولم يشخ لها غرين
يحفظ لموسى فيهم هارون
لا باب ان محمدا محزون

وله ظهور دونها ويطون
في آل ياسين ثوت ياسين
نزل البيان وفيهم التبين
والنور نور الله وهو مبین
والسر سر الوحي وهو مصون
والفوق أنت وكل قدر دون
علو ايمانك يكون قبل يكون
يكشف لها عند الشروق جبين
يصمده دون لهاته التبين
الا وأنت لخوفها تأمين
يرضيك من هدى وأنت معين
هذا بهذا عندنا مقرون
وأقرب بهم زلفي فانت مكن
ما قدرك المشور والموزون
فكأن كل قصيدة قضين
مأ مون حزم عنده وأمين
تحت المظلة باللواء يمين

ماذا تريد من الكتاب نواصب
هي بغية أضلتوها فارجعوا
ردوا عليهم حكمهم فعليهم
البيت اقله وهو معظم
والسر سر القيب وهو محجب
التور أنت وكل نور ظلمة
لو كان رأيك شائعا في امسة
أو كان بشرتك في شعاع الشمس لم
أو كان مضطك عدوة في السيل لم
لم تكن الدنيا نواق بكية
الله يقبل نسكنا عنا بما
فرضان من صوم وشكر خليفة
فأرؤك عبادك منك فضل شفاعه
لك جدينا لا انه لك مغفر
قد قال فيك الله ما أنا قائل
الله يعلم أن رأيك في الوري
ولانت أفضل من تشيع بجياهه

(وقال ايضا يدح ابراهيم بن جعفر)

يلقالب بشر سماحة من دونه
والباس طوع شماله ويمينه
وجلت مضاربه اكف قبونه
والحلم في اطراقه وسكونه
غضبا يريك الموت بين جفونه
رب المستون لكان رب منونه
والفضل شدة بأسه في لينه
أعيا لبيب القوم جتم قنونه
تقفو التباهة ظله ككيقينه

متهلل والبدر فوق جبينه
والدين والدنيا جميعا والتدنى
كل مشرق الغضب شاع قونده
بجدلان فالأداب في حركاته
بأذى الرضا وحذار منه معاودا
وجهمهم لو تفتي بلوا نه
لين تناس به الامور وشدة
ومقاروب فيما يروم مباحده
يجالوه القيب المسترها جس

جعل هذه القصيدة من التون
بناء على القول بأن الهاء لا تعد
روى بيت ٨١

نذب كريم ما اكتفت اخلاقه
واذا اشرب الى القصيد فذره
امد العفاة بلوذه رجاؤهم
لو استطيع هدى الركاب لقصدها
لا يندب الا مال آمله ولم
كم من عزيزي هنالك مرجف
يعتاده وله اليك ثني به
يرعك والارض العريضة دونه
لو كنت تدني نازما أدنيه
أو كنت تمك بالبيع سبيله
عز الندي بك والرياء واهله
لتدم خلودا وليدم لك جعفر
يهرج بتأييد الاله ونصره
ملك اعز بلاث ثني فجاهده
هز بر هذا الناس وابن هز برهم
تلقاه بالاقدام مذرعا فن
سائل ولادة التكب كيف قوله
يسرى به لجب كأق زهاه
انجي لهم خطيه فبها قت
وابتر ما لهم ومكهم وقد
يارب بكر من لاني جريه
غزوري صم الجبال يزمه
يا لها الموفى بعزة ما جيد
أوسعت عبدك من اباد شكرها
في حين لم يعدل ندك ندي يد
من ورله وسكوبه ومثله
لا يشف جهل القول منه وانى

بالحسن حتى يردن في تحسينه
مكون در لست من مكنونه
بانى السماح وخيله وخديسه
واعار ليل الركب ضو مجينه
تحلك لنائبه وجوه نظونه
حنك كواكب ليله لحنينه
في الدق واستكلاه اعين بعينه
من يسده وسهولة وجزونه
فأرحته من نسجه ووضينه
عزته من حرته وجزونه
وأهنت وفرك فاستعاذ لهونه
في عز سودده وفي تكمينه
صب اليك مولع بشجونه
يجديره في يعرب وقينه
وامين هذا الملك وابن امينه
مسرود ما ذى ومن مو ضونه
عنهم وكيف لياپ اسد عرينه
آذى بجحر يرتجى بسفينه
مهاجمهم تستمن من مسنونه
لخسته خيرا كالثبات عيونه
فيهم بعثه مثالها حين عونه
حتى ألالن متونها جيتونه
يسرى بقب السعد فب دجونه
خفان من دنيا الشكور وودينه
الكن حبيب المزن جاء لمينه
وسفوحه ودلوحه وميتونه
رهن به وكم قبله كرهينه

ينور بيان القول عن تبيينه
بطحاؤه من حجره وجوهه
سبب لهذا الخلق في تكوينه

جزت الجبال فبقي معنى مشكل
أقمت بالبيت العتيق وما حوت
ماذا إلا الآن تكونك ناشئا

* (وقال يمدح افعل الناشب عامل برقة) *

وقع الاسنة في كلي القرسان
شبحي ولا جمع اللهم من شاني
الا اصطفا مودة الاخوان
فذر الجواد وعناية الميدان
ان الغنى شبح من الاشباح
وأعرت للعاني قوى أشطاني
جهرا الى الافعال والاحسان
فكأنما ينعون الطوقان
والذم آباء كما يأباني
أوان يراني الله حيث نهاني
عدوا وخلصان الهوى خلصاني
ظفروا يغيثهم من الرحمن
خصمان في المعبود يختصمان
وتقلدوا سيفا من القرآن
عرف المعز حقيقة العرفان
حتى الكواكب والورى سبان
خلقت له وعباده الثقلان
وكني بهم في السر من مسنون
وقيت جوارحهم من الاضغان
قد أونسوا بالروح والريحان
ان الكرام كريمة الاوطان
يفشون رب الساج من عدنان
حبوا أمين الله في الاوان

كني فأيسر من مرء عذاني
ليس اتأخر البدة الجلاء من
هل للفتى في العيش من مندوحة
واذا الفتى أجرى على عادته
لا اربح الاعداء بعد تفتي
ملائتي دي دولي الى أودامها
ولقد سمعت الله يشدب خلقت
واذا فحما من قننة الدنيا امرؤ
يا بى الى القدر الوفاء بذمتي
اننى لا آسف أن يسلب الهوى
جزب الهدى من ذا الورى جزبي اذا
لا تبعذق عصاة شيعية
قوم اذا ملج البرية والتقى
تركوا سيف الهند في أعمادها
عقدوا الحباب ودور مجلسهم كن
قد شرف الله الورى برمانه
وكني بن مبراته الدنيا ومن
وكني بشيعته الزكية شيعية
صحت جوارحهم من العدو كما
قد أيدوا بالقدس الا انهم
لله د رهم بحيث لقبهم
يفشون نادى أفعل وكأنما
حبوا جلالة قدره فكأنما

يردون جنة علمه ونواله
 حفت به شفاؤهم فاستطروا
 ورأوه من حيث التقت ابصارهم
 تنبؤ عقول الخلق عن ادراكه
 تستكبر الاملاك دون لقائه
 أبلغ امير المؤمنين على التوى
 ان السيف بذى الفقار تشرفت
 قد كنت احسبني تقصبت الورى
 فاذا موالات البرية كلها
 واذا الذين أعدتهم شيعة اذا
 نفخت حجارة قلبه بمردة
 وحناء جواشخ صدره معلومة
 تبرك الروح الزكي بقربه
 امعز انصار المعز من الورى
 بك دان ملك المشرقين وأهله
 انا وبيدنا فتح مصر آخرها
 فبعضمك انتهت قوى اركانها
 وطأت للفراتان مركب عزها
 فالبسك يسب حيث كنت وانما
 عصفت على الاعراب منك زعازع
 ماقر أعين آل قرظة مذسقا
 وقبيلة قتلها وقبيلة
 اخلى البحيرة منهم والبيدما
 قشغلت اهل النخيل عن اطنابها
 وسمت الى الواحات خيلك ضفرا
 قنظا هروا لبد الدروع عليهم
 وغدوا حوالى متصرف لا ينشئ

فكانهم حيث التقي البهران
 من جانيه محائب الغفران
 منصورا في صورة البهران
 وتكلم عنه مصائح الازهران
 وتختصر حين تراه للاذقان
 قولاً يريه نصيحتى ومكانى
 وأياك سيف مثل افلح ثان
 وبلوت شيعة اهل كل زمان
 جعلته فى السر والاعلان
 قيسوا اليه كعبد الاوثان
 ضربت عليه سراقى الايمان
 علما بما يأتى من الحدان
 نصك وى مهبطة الهيمان
 والمنزل النصاب دارهوان
 واناب بعد الشك والظلمعان
 لك أولافى سالف الازمان
 وبقربك امتدت الى الازعان
 والجيش حتى ذل للركبان
 فضل الصلى لقادح التبران
 سفكت دم الاقران بالاقران
 بك ماسبقوه من الجيم الاكبر
 أنكلتها بالبرك فى الاعطان
 خسف الصعيد لشدة الرجفان
 وأسمتهم شرذا مع الظلمان
 حتى اقتحت بها على اسوان
 وتأجوا أجبا من انصرمان
 علماء عن انس ولا عن جان

فكان دينك يوم اردى كفره
وكأن أسراب الجياد ضحي وقد
عطفت عليه صدور هافك أنها
فكانما البراض صبح أهله
ضلت سيونك وهي تأخذ روحه
حكمت بعد المشتري للساعة
فأني جيو شكن اذا تمه كانه
فنجبت كيف تخالف القدران في
رعت الاوابد في القدا فند فجأة
وتعوذ الشيطان منه وكيدته
سارت جيادك في الفلاسير القطا
ضحت صهوة كل طرفه له
في مهمه ما جابه الركبان مذ
لوسار فيه الشنفري قترا لما
يجتبن كل ملع بالآل ما
ينضن الظلام اليه ثم اجتبته
فاتينه من حيث يامن عزه
كم علق من مستكبر مستلثم
بانت تحييه سقاة مدا مة
خيوى السنان اليه وهو ينظنه
ولاكم سلبت بها عز زانا جبه
نوحجتلا فوق الثرى ونحييه
وكم استجن وكم أجنسك من حى
وكو اعاب محفوفة به صائب
والمسك يعسقب في البرود كأنها
لم ينسق الا لسد تحرق ردمه
ونلت قطر الارض بالعرم الذى

اجل بطشت له بعمر ثان
نفت البتة كوا سر العقبان
عطفت على كسرى انوشروان
وكانهم هجائن النعمان
كالنار تلغجه بغير دخان
حكمت له بالنفس من كيوان
ركضا اليه طالب لرهان
عقبا هما وتشابه الاسلان
بجعارف الرديان والوخذان
لما ذعرت جزيرة الشيطان
يحملن ظلماتنا على ظلمان
وجلست سرحانا على سرحان
طردت من الدنيا بنو حمدان
جائته في وعساته قدما ن
للبن بالتعريس فيه يدان
ومرقن من بحقيه بالحسان
من لامرئ من دهره بأمان
أوفى ثياب الخبز من نشوان
فقدت تحييه سقاة طعان
كأس المسبوح على يد الندمان
وتركت فيها من عيسط خان
والروح من ودجيه مختطان
وحقوف رمل من معاطف بان
قد ككالب بالدر والمرجان
زهر الريع مفوف الالوان
فلقد اطاعك في الورى العصران
لم تؤته الافلاك في الدوران

وتألفت بك انفس الحيوان
ونجنت بك الارواح في الابدان
ضاق بعزك والصبر الداف
يعيا عن الحساب والحسبان
وشها بها في خالك الاديان
لطلبت شيئا ليس في الامكان
درج الكتاب وانت كالعنوان
وسواك عين الافك واليهتان
فا قلت ما اوليتني يعيا
فكأنني في جنة الرضوان
فيها شكرتك لا بطول لساني
حتى اذا ما ضاق ذرع ياني
لولا ارتباط النفس بالحنان

وجعت شمل المتقين على الهدى
فزكت بها الاعمال حقز كاتها
لويقرن الله البلاد وأهلها
يندي بالآلاف الالوف الى مدى
ياسيف عترة هاشم وستائمه
لوسرت اطلب هل ارى لك منيها
كل الدعاة الى الهدى كالسطرفي
أنت الحقيقة أيدت بحقيقة
انه لا سحبي من العلي اذا
اجلت في يومى رجاءى في غد
ولست ما ألبستني من نعمة
اني مدحتك اذ مدحتك مخلصا
كادت تسيل مع المدائح مهجتي

(وقال في رجب اقول)

كأنما التفتت عنه الثنائين
أحلقبه لهوان أم ميا دين
جهنم قد فت فيها الشياطين
كأنما كل فك منه طاجون
مما عدته للرسيل القراعين
ابن الحناجر أم أين السكاكين
ذو التون في الما لماعنه التون
كأنما اقترستهم السراحين
كأنما اختطفهم الشواحين
وللبلاعيم تطريب وتلين
أوباكيات عليهم التباين
من تحت كل رحي قهر وهاون
ناروني كل عضو منه كانون

انظر اليه وفي التحريك تسكين
بالتشعري اذا أوى الى فقه
كأنما وخيت الزاد بضررها
تبارك الله ما امضى أسنته
كانت سلاح فيه مخترن
ابن الاسنة أم أين الصوامم لم
كأنما الخل المشوي في يده
لف الجداء بأيديها وارجلها
وغادو البط من منى وواحدة
يجتض الرزم من قرن الى قدم
كان في فكه ايام أرملة
كأنما يتقي العظم الصلب له
كأنما كل ركن من طباقه

قرنفل وجواريش وكمون
وجاذيتنا أعنتها البراذين
اولا فانتم سويق فيه مطبون
يقوته فلك فوح وهو مشحون
وشحن مقدونس فيها وطرخون

كما في الحشامن خل معدته
قوموا بشاقل قد ربت خواطرنا
نحسكم فخذوا من شدقه وزرا
فليس ترويه امواه القرات ولا
فشل رقادة في كفه وسط

(وقال ايضا)*

أوساق فيها دماء التقي ببيان
والرؤس غداة الروع تيجان

لا يطعم البيض الارأس ذي صيد
فهو للكموم في ليل القرى عقل

انظر قوله أوساق الخ
ما معناه ٨١

(حرف اها)

(وقال يدح ابراهيم بن جعفر ويصف مجلبا بنه)*

عبري يضيق بسرها كقمانها
بعشو الى لمعانه لمعانها
لم تحف مذعنة ولا اذغانها
ذعرت وختر لسمكها اوانها
سابو رها قدما ولا ساسانها
بصرت به سجدت له تيرانها
في الله قام بحسنها برهانها
صغرى لديه وهي يعظم شأنها
تكلى تقض ضلوعها اشجانها
فكأنه مهمل جسد لانها
غز السحاب سبل هلالها
اعلامه حتى رست اركانها
صورا اليه يحول عنه عيانها
تهوى بخنق الصبا أعنانها
فهوى بخنق قوادم خضقانها

الشمس عنه كليله اجفانها
لوتستطيع ضياءه لذت له
وأرا كها تحبو على برحانها
ايوان كسرى لورأته فارس
واستهظمت مالم يخلد مشه
سجدت الى النيران اعصرها ولو
بل لو تجا دلها به ألبانها
أوما ترى الدنيا وجامع شملها
لولا الذي قنتت به لاستعبرت
تخلل البشاة موقوف من مانها
يشدى قنتت في تنقل فينه
وكان قدس ويذلا وفدا ذرى
تقدو القصور البيض في جنانها
والقبة البيضاء طائرة به
ضربت بأروقة ترفرف فوقه

جرى في هذه القصيدة على
القول بان الهاء تقع
في الروى وان النون قبلها
من الترام ما لا يلزم ٨١

علياء موفية على عليائه
بطنائها رشي السجود وعصمها
نيمات الكليل هم امنظومة
وتعرضت طرو الشبول كأنها
وكانت افواف الرياض نقرن في
فأدر جفونك واكحل بمنظر
لترى فنون البحر أمثلة وما
مستشفات من خدود ورائس
متنا بلات في مراتبها جنت
فالخلع حيدا بينها عذرا الصبي
وجبا كها كلف الضلوع بمصنفا
تسلي المحب عن الحبيب وتجنبي
ردن على الشعراء ما حاك لها
وأنت تجزر في ذبول قصائد
اعبت لبيبا وهي موقع طرفه
ابراهيمية سودد تعزى الى
فكانه سيف بن ذي يزن بها
سجبت لها اودانه فتصروعت
وصككاً عما لبست شبيبته وقد
وكانها الفردوس دار قراره
ابدت لمراثة الجليل جلالة
وهفت جوائبها ولولا ما رست
ولسمع مرسي الله ويرأى فطله
وتقنا لها صقراء عارفت الدجى
قدمت تزايل اعصرا كبريت على
وأنت على عهد التنايع مدة
بمينة الارباب تجرا نيسة الـ

في حيث أسلم مقلة انصافها
فكأنما قوهها ظهيراتها
فغدا يضاحك درهما مرجانها
عذبات أو شحة يروق بجانها
صفحا بها قصفوت ألوانها
عشى فريد لجنتها عقيانها
يدري الجهول لعلها اعياها
مصروفة قد فضلت تيجانها
حربا على البيض الحسان حسناها
وليسد سر ضمائر اعلانها
ريان جالحة بها ملاحها
ثمر النسفوس محترما سلوانها
عز القوافي بذكرها وعنوانها
يكفيك من بحر البيان يسانها
ففضى غلبه بجوده عرقانها
بجهد الكرام جنانها وقاتها
وصككاً أنها صنفاء أو غداها
عبقا بصائل مسكة اودانها
غادى الثدى متهدلا ويعانها
وكان شافع جوده وضوانها
يعاد لمكرمة بذالك مهانها
من عيب مجدلة هاسقة رمانها
أزأم وجرة رحن أو آدمائها
وسرت فتنادم كوكبا بدمانها
حوانها لما انقضى بجمانها
غضا على مزالمان زمانها
أنشاب حيث سميت بانجرانها

أو كسروية تحتد وأرومة
أو قرقف بما تبنى الروم لا
كان اقتناها الجائلين يكنها
في عشر من قومه عثرت بهم
كرمت ترى متأزجا وتوسط
لم يضر مواثرا لهيتها ولم
فكان هيكلا تقدم واية
عنيت تطوف بها ولا تدهم كما
قد أوتيت من علمهم فكانها
جارتهم طلقا وبارت عصرهم
فكلت سارية تدير كؤوسها
من قاصرات الطرف كل خريدة
لم تند وما حتر الوداع ولا شجت
قد ضربت بدم الحياء فأقبلت
تشكو الصفاذ لبرها فكانها
سامته بعض النلم وهي عزيرة
فأنته بين قراطين ومناطق
واذا ارتقت بماتريش ومكنت
لم يدر ما أصبى المليك لزوجها
في اريجيات كربعان الصبي
ولئن نلقبت الشباب بمعتا
ولئن أبت لك خفض الذل ولينسه
قلقل ما ألهمت عن يرض الذي
وضرائب تبنى الحسام مضاربا
وأبوة هجرت مقاصر ملكها
قوم هموا أيامهم اقدا مها
واذا تحطرت الجياد سوابقا

شطاء يدعى باسمها دهقانها
نشوانها ذمت ولا نشوانها
ويصون درة غائص صوانها
نوب الزمان فغالهم حدانها
ارض البطارق مشرقا أندانها
يسطع بأكاف الغصاء دخانها
وكان صف الدارعين ذنانها
طافت بربات الجبال قيانها
أخبار تلك الكتب أوره بانها
فتقرت مواخلا لها ميدانها
هيف تجاذب قضبها كتابها
لم يأت دون وصالها هجرانها
صباب يخرج اللوى انطعانها
متظلى من وردها سوسانها
رسفات عان دلهار وسفانها
لاظلمها يخشى ولا عدوانها
ينقى على سيرانها خفتانها
فأصاب اسود قلبه امكانها
بسد يد الذارى أم حسناتها
حركاتها وعلى النهى اسكانها
باللهيات فعضرها وأوانها
نفس كهضبة عما بين جنانها
يض تكسر في الوغى اجفانها
أردت شراستها تخفي لبانها
فكانها اسيا فها أوطانها
وجلادها وضرايها وطعانها
فهم تكنفها وهم فرسانها

وضغافوها وبأسهم رجفانها
 اقارها وتحفهم شهبانها
 ابطا لها وازوارت اقرا نها
 تفرض متالهها ولائها لها
 تعزى اليه وجهفر خطانها
 فلائت غير مدافع خصالها
 جدوى يد مد القرات بنانها
 يألف مضاجع سودد وسانها
 ملء الحياض محلا ظمائها
 رجحت بخير تجارة انماها
 متغلغل بين الشغاف سنانها
 منى اليوم بها ولا احدانها
 ملق وراء الخافقين جوانها
 تحشى مخاوفها فانت امانها
 يلقي اليه اذا استقر عنانها
 سرعان واردة القضا سرعانها
 تحت الهياج كواسر اعقابها
 متطليا ونضا يفت اعطائها
 ما انقش ظلالها ولا خلعانها
 عوض ولوم مقالة بهتانها
 قوت العيون وكابها وكنانها
 رنك المطى عليه أو وخذلنها
 وسجينة من ماجد عقولنها
 كرما فأنجح عطسها وحنانها
 يعضط لى صنعة كقرا نها
 شاقان مكرمة ولا خفانها
 بالبيع موقوف عليه ضمانها

واذا تحذوا بلدة فببرهم
 آل الوغى تبدو على قسماهم
 يصلون حر جيمها ان عزت
 جرومة منها الجبال التهم
 ردت اليك فانت يعرفها الذى
 فانخر بتيحان الملوك وملكها
 قد انت مواشكا عملاالى
 يفديك ذو سنة عن الاكالم
 ترد الامانى الخمس منه مشارعا
 من كل عارى اللب من ظلم القى
 يدنى السؤال اليه عامل معدة
 اعطسك عنهم همة لم تعتلق
 دانت أقطار البلاد بغزوة
 وهى الاقصى من تغور المسلك
 متقددا سيف الخلافة للقى
 تزجى الجياد الى الجلال كائما
 وتهز الوية الجنود خوفا
 حق اذا خرجت به ارض العدى
 ألقت مقاليدا اليه وقبله
 لاقلت ان الدين والدنيا له
 امد المطالب والوفود اذا حدث
 الق التدى دأبا عليه كانه
 غفار من جنة البرا ثم صانفا
 شيم اذا ما القول حق تبرغت
 انى وان قصرت عن شكره لم
 كان الوليد ظم ينانعه بنو
 من كارة القمام كغيلة

ياويلنا متى على أنمخرسى	احسانها أو مفرق طوفانها
مالي بها الاحتراق جواخ	يدنى اليك ودادها حزانها
دامت لنا تلك العلى متقينا	أطلالها متبدلا افئنانها
واسلم يغض شيسة ولدولة	عزت وعز مؤيدا سلطانها

❖ (حرف الواو خال) ❖

❖ (حرف الالف المقصورة) ❖

* (وقال ايضا مدح المعز ويصف الخيل وشدة شغفه بها) *

تقدم خطا أو تأخر خطا	فان الشباب متى القهقري
وكان مليا بغدو الحيا	ة وأجيب من غدره لووفى
وما كان الا خيالا ألم	ومرنا نسرى وبرقا سرى
لبست رداء المشيب الجديد	ولسكنها جدّة للبنى
فأكديت لما بلغت المدى	وعريت لما لبست التهى
فان ألك فارقت طيب الحيا	ة حميدا وودعت عصر الصبي
فقد أطرق الحى بعد الهجو	ع نصر أسنهم والظبا
وألهو على رقية الكاشعين	بمفعمة السوق خرس البرى
يسود القدائر حر الحدود	بيض الترائب لعس اللتى
وقد ابط الغيث غض الجيم	غض الاسرة غض الندى
كان الجمامر أذكينه	أواقتب الخمر حتى اتشى
فقدنا الى الوحش امثالها	ورعنا المها فوق مثل المها
مستعنا لها كل رخو العنا	ن رحيب اللبان سليم النطى
يرة اى بسطة فى الاها	ب اذا ما اشتكى شخبا فى التسى
كان قفا فوق اكفالها	اذا ما سرين يثرن القسطا
عوارى النواحق شوس العيو	ن ظماء المضاضل قب الكلى
تدبر لطمر القسذى اعينا	ترى ظل فرسانها فى الدجا

وتحب اطراف آذانها
وهن مؤلفة حشرة
تكاد تحس اختلاج الظن
وتعلم بجوى قلوب العدى
فأبعد ميدانها خطوة
ومن رفقها انها لا تحس
جرين الى السبق في حلبة
اذا أنت عددت ما تخطى
فهن نفائس ما يستقا
ديار الاعزة اكهنها
ومن اجل ذلك لا غيره
وكان يجيد صفات الجيا
أليس لها بالامام المعز
هو استن تفضيلها للملو
ولما تحسير أنسابها
وليس لها من مقاصيره
وحتى لى ميعه يفتدى
تكون من القدس حو باؤه
ويغدو وقونسه كوكب
وكان اذا شاء حقت به
كالاستجفل الرسل من عاجل
وذى تدراً كفه بالطعا
ولئن مفارقه فى الصعيد
عليها المعاوى فى السابغا
حتوف تلها با مشالها
تخت فى عصفر من دم
وقال الاعادى أسيا فهم

يراعا برين لها بالمدى
مئدة بجنى الصدى
ن بين الصلوع وبين الحشا
وسر الاحبة يوم النوى
وأقرب ما فى خطاها المدي
ومن عدوها انها لا ترى
اذا ما جرى البرق فيها كبا
وقايت بين ذوات الثوى
د وهن كرائم ما يقتنى
مكرمة عن مشيد البناء
رأى العنوى بها ما رأى
د وان بها اليوم عث غنى
من التفران غرت ما كفى
ل وأبقى لها اثرا فى العلى
تخير ألقابها والكنى
سوى الاطم الشاهد المبني
به مستقلا اذا ما اغتدى
ونقيبته من رداء الظمى
وسنبكه من جناح الصبا
كنائمه خيلان الملا
نجاء الخيلار وجاه النقا
ن اسبح من حاتم بالقوى
وعنقرن ليمه فى الثرى
ت ترقق مثل متون الاضا
وأسد تغذى بأسد الثرى
وتخطر فى لبس من قنا
أم النار مضرمة تصطبلى

راوا سرجا ثم لم يعلموا
 ومتبعدات تذيب التليل
 من اللاء تأكل أغصانها
 تطيع اما ما اطاع الا له
 وكان ثبت له عزمة
 فيعفو القضاء اذا ماعضا
 له هذه وله هذه
 وأهون علينا بسخط الزما
 على له جهد نفس الشكو
 وشرقي مدحه في البلا
 أسير خطيبا بالآله
 فلو أن للنجيم في افقه
 ولولم أكن افاق المادحين
 وما خلفه من حليم يراد
 هو الوارث الارض عن والدين
 وما لمرئ معه سهمه
 فما لقريش وميراثكم
 لكم طور سيناء من فوقهم
 شهدي على ذاك الحكم النبي
 بمكة سي الطليق الطليق
 فان كان يجمعكم غالب
 ألا ان حقا دعوتكم اليه
 لا دم من سركم موضع
 فيومكم مثل دهر الملو
 يلاحظ قبل الثلاث اللوا
 عجت لقوم أضلوا السيل
 فما عرفوا الحق لما استبنا

أنه سدية قصب أم اني
 من فوق لابس في الوغي
 ويلق منهن جمر القضي
 فقلده الحكم فيما يرى
 مضر جة بدما العدى
 وتسطو المنون اذا ما سطا
 فسجل حياة وسجل ردى
 ن اذا مارا تابعين الرضا
 ر وان قصرن عن بلوغ المدى
 د فأنس عني بطول السرى
 فأفنى المطايا وأفنى القلا
 مكاني من مدحه ما خبا
 لا نطقني بالسدى والتدى
 ولا دونه من مدى ينهى
 اب مصطفي وأب مرتضى
 تعد ولا شركة تدعى
 وقد فرغ الله مما قضى
 وما لهم فيه من مرتقى
 بين المقام وبين الصفا
 ففرق بين القسم والذنا
 فان الوشائظ غير الذرى
 هو الحق ليس به من خفا
 به استوجب العفو لما عصى
 لك وطفلكم مثل كهل الورى
 ويضرب قبل الثمان الطلي
 وقد بين الله سبل الهدى
 ن ولا أبصروا القبح لما بدا

ن أجدم لم تقضوا الكرى	الا ايها المعشر الناعو
ن اما الرشاد واما العمى	أفبقوا نغاي الا ائتنا
أضل الخلوام اتباع الهوى	وما خفى الرشدا لكنا
ولا ترك الله قوما سدى	وما خلقت عبثا امة
ولكنك الواحد المجتبى	لضكل بنى احمد فضله
نحسبك أن لا تحل الحيا	اذا ما طويت على عزمة
حولك أكثر ممن ترى	وما لامرئ من جنود السما
اذا ما اتى الله حق التقى	ليعرفك من انت منجياته
الى أن دعيت معز الهدى	كأن الهدى لم يكن كائنا
ولكن رأى شجرة فاقسدى	ولم يحسبك الغيث فى نازل
م له النقرى ولك الاعضى	قوى الارض لما قرئت الانا
أنك اصكرم من یرنجى	شهدت حقيقة علم الشهيد
لجاءك مستقبيا من فلما	فلو يجد البحر نهجا اليك
لقبل بين يديك الثرى	ولو فارق البدر افلاكه
ومن مثل كفك یرجى الغنى	الى مثل جد والكن تنفى الملقى

* (وقال برئ والدة جعفر ويحيى ابني على) *

وكل حياة الى منتهى	مه كل آت قريب المدى
وعمر القى من امانى القى	وما عز نفسا سوى نفسها
وأسرع فى السمع من لا ولا	فأقصر فى العين من لقبة
يرى مثل عينيه ما لا يرى	ولم أركالم وهو اللبيب
وأما العيون فقها العمى	وليس التواظر الا القيوب
فأسطو عليه اذا ما سيطا	ومن لى بشل سلاح الزمان
ويدر كا وهو دافى الخطا	يجتنبنا وهو رسل العنان
فلم يسق الا ارتهاب القبا	يرى اسهما فبنا ما بنا
فجيد فتصمى ولا تدرا	تراش فتهمى فتزى فيلا
ولا عزما فى اناى سبا	أأهضم لا تبعثى مرخة

على ما ينوب سليم الشفلى
على وجرى ما اعتدى
أو الوجدلى راجع ماضى
على فهمى غير الثوى
وقلب يستدعى القلا
أقمت مضاجعه فاشتكى
فبات يظن الثريا السها
وقلب يقض اذا ما امتلا
أفى السلم ذا البرق أم فى الغضى
وقل هذا الصارم المستفى
وأكذب ان صدعى الكرى
وما يسلكى بلد من صدى
فأضعفنا تشكى الوجا
حنانك ليس سرى من سرى
ودعى لشأنى اذا ما تقضى
تكشف صبحى عن الشفوى
ورود القضا لو شام القطا
وأعلى الهضاب وأعلى الدجى
وذا البرق فى مثل هذا السنا
وأوقد هذا بنار الحشا
مكارم اربابها ما همى
وما بالبحار اليه ظما
فن كل قلب عليه أسمى
ككآل على لآثم الورى
لا تطلق لمدها ما يرى
وهذى العناجيج قب الكلى
فما بات حتى سقاء الحيا

على ان مثلى رحيب اللبان
ولو غروب الزمان اعتدى
خليلى هل ينفعنى البكاء
خليلى سيرا ولا ترعيا
ولى زفرات تذيب المطا
سلا قبل وشك النوى مدتها
وراعى التجوم فأعشبه
ضلوع يضن اذا ما تمطع
وقد قلت للعارض المكفهز
وما باله قاد هذا الرعيل
وأقبله المزن فى جفيل
اشمك يارب شيم التميم
كلانا طوى البعد فى ليله
فحيت الغمام وحيث الغرام
اعنى على الليل ليل التمام
فلو كنت اطوى على فتكه
وما العين تعشق هذا السهاد
أقول وقد شق أعلى السحاب
اذا الرودق فى مثل هذا الرباب
اذا انهل هذا بجم القلوب
فهمى على اقبر لو رأى
وفى ذى التواويس موج البحار
هلوا قذا مصرع العالمين
وان التى أتيحت للورى
فدلو عزه انطقت لمجدا
تته المغاوير يرض السيوف
ولما اتينا سقته الدموع

قوله فى الغضى وفى
نصه الوغى اه

وما جاده المزن من علة
وقد خذ في الشمس اخدوده
وما ضر من لم يطف بالمقام
وقالوا الجرن فسم الجرن
وبين الشمال وبين الجنوب
قبور الثلاثة في مصر ع
اما الر كوع به والسجود
لذلك الصعيد وذلك الكديد
ولو جاورا العرب الاقدمين
اتيه الحجيج من الاراضات
خالى لا اقتدى بالكرام
اذ ما فخرت به أو عقرت
ولا ترض الابعقر الثناء
فلولا الدماء اذا أقبلت
اذا لم تغادر غريزية
بعد الشريف وأعمامه
وان حصا نامت جعفر
فجاءت بهذا كشمس النهار
تري ههنا أسدا بجفيل
الم تلك من قومها في الصميم
فن قومك الصيد صيد الملوكة
فوارس تنضى المذاكي الجياد
يضي عليهم سنا الاكرمين
بخت كاشت من جانبك
فصلك برق ولا يستجيب
ومن ذلك اذ خبت صرف الزمان
فلم تغمد السيف حتى اشتكا

ولكن ليكن الندى بالندى
ولكن سمقناه في الترى
اذا طاف بالبلوسق المبتنى
وتم الحطيم وتم الصفا
في هبوة من مهب الصبا
اما كان في واحد ما كفى
اذا ما يصى كانت أودعا
احق من الخيف بي اومى
وفي اذا هبين وفي من وفي
فيها فرا دى ومنها ثنا
وأثر سنة من قد خلا
فعد الخواثف ذات البرى
ونجر القوافي والا فلا
عليه تكوس ذوات الشوى
تخب ولا سا بجا يمتطي
وأخواله فيه شرع سوى
ويحبي لعادية المنقى
وجاءت بهذا كبدر الدجا
غداة المواكب وابى جلا
ومن مجدها في اسم الذرا
ومن قومها الاسد اسد الشرى
اذا ما قرعن الهجا بالهجا
اذا ما الحديد عليهم دجا
فأنت الحياة وأنت الردى
ونارك تذكى ولا تصطلى
فلم يحضه عنك الا الضنى
لأن لم تصرف الرمح حتى انقضى

لماضى العزائم عرد القسي	وان الذى آتت مسنوله
ويعرف فيهم اذا ما احتجى	يسير عدالك اذا ما سطا
اذا سألوا من فتى قلت ذا	وباقى على اعين الحاسدين
فن مجتباة ومن مجتبي	بنو المتجسبات بنو المتجبيين
اذا الملك القليل منا انتفى	لأما تناصف انسا بنا
وأكفاء آبائنا فى العلا	دعائهم ايامنا فى القفار
فغيرقننا وينلن المدى	الم ترهن يياريننا
واكفلتنا بطلال القنا	كفلن لنا بطلال الخيام
وأبصارنا فى حبال المها	وتعدو قهقري أسمعنا
وعدت أقسام هذا الورى	ولو جاز حكمى فى الغابرين
وسميت بعض الرجال النسا	لسميت بعض النساء الرجال
فكيف البنون لضرب الطلى	اذا هي كانت لكشف الخطوب
فن مصطفي البجل أو مرضى	توقلت مر قلة بالماولك
وفى القلب منها بحمر الغضى	فأكثر آمالها فى كفا
نضيقا عليها يياقى المنى	فقد أدركت ما تمت فلا
تعذ كما من شحات العدا	فلولا الضريح لشدت كفا
وأما تزدان عنها البلى	فأما تزدان فى انسا
فهنتر أعظمه فى الثرى	فقد يفحك الحى من القعيد
فان الدليل اتلاف الهوى	ومهما اطلبت دليل الكرام
فما يد عن يد من غنى	وأنت المين فصل بالشمال
وليس العماد لغبر البنا	وليس الرماح لغبر السيوف
فليس يخاف ولا يرجي	ومن لا ينادى أخا باسمه

♦ (حرف الاء) ♦

(وقال يدهج بالافراج الشيباني)

قولا لمعتقل الرخ الرديني
ضع السلاح فهل حدثت عن ريشا
ما حال جسم تحملت السلاح به
لا عرفن الاديم السابري اذا
هبات من دونه خلع النفوس وتكد
هبن اجترأت عليه حين غزته
فن لمثلي به في الدرع سابعة
اذا اقفز وتخنزى الازد شاعرها
ولست من ظله اخشى بواديه
اهواه والمعدة السعراء تعذلني
اذا تشفى ثنت سمهر يشه
من آل بهرام جور في مناسبة
أوفى فاس على غصن وماج على
من أين يرقل الا في سوا بشه
ليث الكنية والابصار ترمقه
ولا يجذث الا عن سوابقه
اوذى كعوب من المزان معتدل
أوعن جلاد وفرسان ومعركة
ولوتراء عدا بالصقر أشبهه من
ثقت منه أديسا شاعرا لسنا
وكالسنان الذي يمتز في يده
مستضلعا بجوابي من يدهيته
من لا يفاضر بالطاقي في زمن
ولا الفرزدق ايضا والتمناؤه
لكن بعلمته القتل الذي زعموا
ولا شازل لا باين الحساب ولا
لكن بفارس شيان الذي سجدت

والمرتدى بالرداء الهندواني
في مشرفي مصقيل أو رديني
وأنت تضعف عن حمل القباطي
ماراج في سابري التسج ماذي
غذيب الظنون وتضل ليل الاماني
في العبقري وفي العضب الياني
تموج فوق القباء الخسرواني
فلا تظن الجلندي ككل أزدني
فرب وتر له به غير منسي
والقلب يدلي بعذوقه عذري
فاجب لما شئت من خوط وخطي
ما شئت من فارسي توبهاري
دعص وقام على أيوب بردي
في تبسي مفاض أوسالوي
ويضة الخدر في الليل الدجوي
من ابعوجي جواد أوضيبي
اوذى فرند من القضايا جازي
وصو لجان وشاهين وبازي
جوانخي بقطا في الجوق كدري
شق الاعاريض محذور الا حلي
ومثل ابدله الصقر القطا
فما يجاويه مثل التوامي
ولا انزاعي في عصر الخزاعي
ولا جوين ولا الراعي النجيري
أوبامري القيس والقزم المرادي
جذل الطعان ولا عمرو الزبيدي
السه فرسان عتاب ودعي

هذه القصيدة من بحر
البيسط الذي اجزاؤه
مستقلان فاعل اربع
مزان والبيت الاول منها
مصرع ٥١

نسبة الى بنى ساول وهم
بنو مرة فانهم يعرفون
بأقهم ساول بنت ذهل بن
شيبان بن ثعلبة وهم رط
ابن مريم الساولي المصباحي
كما في صفحة ١٢٩ من
المعاهد

أوسر ساجقة أورحل عمدى
ينطق بدارا ولم يفسب الى عى
ولا يسا تل عن تلك الاحاجى
عليه سيما ذكى القلب حوشى
تلقاه ما بين وحشى وانسى
خاطبت خاطبت تخافوق مهرى
معنى العراقى فى اللفظ الجازى
ومنجب فهو لا يعزى الى سى
ولم يوكل الى ايدى السرارى
بالسد وكل درور حافل الرى
وجاء اذ جاء كالضفر القطامى
الى المعلى واتلى الاصل مرمى
وليس تلقى أدسا غير شيعى
غير التشيع والدين الحنيسى
لما تشب منه كل حوذى
تخلو خا تشاجى بالا مانى
و من يهيم بأمر غير مائى
بجائشات كأفواه البضائى
جأجات للورد بالفعل العزى
على قراسية بالقاع مطفى
فيه القنوس كبضات الاداى
والقوم أمتع من عصم الازارى
مضرب بدم ورد الاسارى
تزف بين المسايا والا مانى
فى كل هاجرة ايدى الحراى
مثل الاسود فى صبح القمارى
مغرورقات الماء فى والانامى

من ليس ياتى الا ظل خافقة
قريب عهد بأعراب الجزيرة لم
لا يشرح القوم حوشى الغربله
بما يؤنب فرسان الديار ترى
مستوحش غرة مستأنس كرما
أرق من صفعة الماء المعين وان
وكان غير غريب أن يجي له الـ
وقد تلاقت عليه كل منجية
واستأزت عريسات انليام به
وأرضعته وأسدا الغيل تكلفه
قنب اذ شب كالخيطى معسلا
لله من علوى الرأى منتسب
شيعى املا لىكران همواتسبوا
من اصل المغرب الاقصى بلادب
لم يجهل القوم اذ ولوك نفرهم
وقد تركت عداهم فيه من حذر
فهم أولئك ماهموا بعصية
ابقيت منهم وقد ردتوا جيادهم
وقد دعيت الى الهيجا فخت كما
كانا حلقات الدرع يومئذ
اقبلتهم زجل الاصوات ذالجب
والهضب أشمخ من همام انفسهم
حتى غدوا من طريد فى الشعاب ومن
ومن اسارى على الاقتاب خاشعة
كأن ايديها والقذ يكعمها
تعبسوا البسد ملقا بأسوقهم
اذ تسقون حرورا الشمس عن مقل

تسطو الرجال بهم من بعد ما نظروا
أولى لهم ثم أولى من أخ ثقة
رام بسهمين مبرى يسدده
قلاتسل عن معاديه فحسبك من
جرى القضاء بما نوى فلا تعب
وبادر الحزم حتى قال هاجسه
يصترف الدهر ينهاه وبأمره
وليس يلقاه من دون الملول ولا ال
طبة أريب بأيام الحروب زعيم
ركن لعمرك من أركان دولتهم
كل السيوف اللواتي جردت كذب
فه ما تبغى من ذى القنار وما
لم يجهلوا ما ألقى في التشيع من
وما يذل من أهل العناد لهم
وما يكابد من تلك الغمار وما
كوفت عن ذلك الثغر المخوف فقد
جوت وجدث رباء غير مكثرة
والارض فيه وجوف غير ساكنة
فما استمدوا بسيف غير منصلت
أحييت فيه موأنا غير ذي رمن
وقرت أموالهم اذ ضعن فاجتبت
وصنت منه الى ما لم تصنه يد
من بعد ما ذلك سور غير تمتنع
من يصطلى حترأنت موقدها
أم من يذل عمالقا تذلهمو
بأى يوم وغى اثني عليك وقد
وقدرت القنايين السحاب وقد

الى المنابر خزرا والكراسى
راض عن الله زاكى السعي مرضى
وصائب علوى غير مبرى
مقرطس بسهام الله مرعى
ان القضاء عنان غير مشئى
يقضى له تحت امر غير مقضى
فدهره بين ما مور ومنى
سعيون الاسيورا كالعرافى
سم بالخطوب عليم بالماضى
وعروة من عرى الدين الحنيفى
وهو المجرد للسيف الحقيقى
يشد من عضد الرأى الامامى
تخريض شارية أو بأس شارية
وما يدارى من الدين الاباضى
يخوض بالسيف من تلك الاوادي
ترصته بالعوالى جدمكنى
لرائد وجماء غير محصى
والناس فيه سوام غير مرعى
ولا استبدوا بعزم غير مأبى
وشدت فيه خرابا غير مبى
منه القناطير من بعد الاواقى
سوالك من كل راع ثم مرعى
منه وضاع خراج غير محبى
وهى الحرور على الشعب الحرورى
ان الاجادل تسمو للكراسى
اثنت عليك المذاكى فى الاوارى
أنزلت قرتك من فوق الداروى

<p>تخافوا فما تتناجى بالاما في يلقى السلام بعرض غير مفدى منهم ولا بس عرض غير قوهي قانت اكرم مسجوع ومرفي اشك في احنف الحلم التميمي بجياتم في الليالي غير طائي صلت اباد على كعب الايادي ويت شيان مشدود الاواخي لكفانت عندي كل ربي بل انت كل نهائي وقبدي بل انت وحدك عندي كل انسي</p>	<p>حتى زكت نفوس الناس من حذر يفديك جهنم المحيا يوم سائلة من كل شامل نفس غير طاهرة لا يفقدك ذو سمع وذو بصر تغذي عن الذنب احيا فاجبني ما كنت احسب ان الدهر زلغلي اذا بومرة صلو اعليك فلا لك المكارم مضروبا سرادقها ولم افسك بشيان وما جعت لا بل ربيعة والاحلاف من مضر بل شمع نعلك عدنان وما ولدت</p>
--	--

قد انتهى بحمد الله تعالى في آخر جادى الاول سنة ١٢٧٤ اربع وسبعين
وما تين والف طبع ديوان ابى القاسم بن هاني الاندلسي في المطبعة الميرية
المصرية العامرة بعناية الملك الذي قع العسدي وجع البأس والتدى وأقام
المنار لاهل الفصاحة والبيان علما منه بان اللسان عنوان شرف الانسان
فما صحت حجب الجهالة بشعور معارفه فتمجّل وتلاشى سعادة أفندي شامد

سعيد ناشا ونسال المولى المعيد المبدى أن يوفق للتجيرات حضر

فاظرها على جود أفندي وأن يحفظ من طوارق الحدثنان

* من طبع على ذمته هذا الديوان * وهو حضرة ابراهيم

أفندي شجل الجناح الاكرم سيدى على اغا

الترجمان * وأن يصلح حال من صححه على قدر

استطاعته * وهو الفقير نصر أبو الوفا

الهو ربي اقاله الله من عشرته

في دنياه واخرته



هذا الكتاب خالص للكملة

Bibliothèque de la Sorbonne



0415079